

# Tartalom

<b>Kapcsolatteremtés</b> .....	<b>4</b>
<b>Az elbeszélő fogalmazás</b> .....	<b>8</b>
Szó, mondat, szöveg .....	8
A cím .....	13
Az anyaggyűjtés módjai .....	15
Az események előzménye, következménye .....	17
Az elbeszélés tagolása .....	19
A párbeszéd az elbeszélésben .....	21
Fogalmazási gyakorlatok .....	23
<b>A leíró fogalmazás</b> .....	<b>27</b>
Tárgyak bemutatása .....	30
Kedvenc állataink bemutatása .....	33
Növények leírása .....	37
Tájak, helyszínek bemutatása .....	40
Elbeszélés leíró résszel .....	44
Jellemzés .....	47
Jellemzés az elbeszélésben .....	51
Fogalmazási gyakorlatok .....	53
<b>A hír</b> .....	<b>56</b>
<b>Levél írása</b> .....	<b>59</b>
Levélíró gyakorlatok .....	65
<b>Rövid üzenetek írása</b> .....	<b>66</b>
<b>Napló írása</b> .....	<b>72</b>
<b>Ismétlő gyakorlatok</b> .....	<b>74</b>
<b>Útravaló</b> .....	<b>78</b>
<b>A fogalmazási ismeretek összefoglalása</b> .....	<b>80</b>
<b>A 4. osztályban tanult fogalmak magyarázata</b> .....	<b>82</b>
<b>Tanulói szókinccsár</b> .....	<b>83</b>
<b>Javítási jelek</b> .....	<b>86</b>
<b>Az önellenőrzés szempontjai</b> .....	<b>87</b>

## Felhasznált irodalom

*Gyermekektől mindenkinek.* A Tanítók a Gyermekekért Egyesület kiadványa, Budapest, 1993

*A mi iskolánkban...* Erkel Ferenc Ált. Isk. és Gim. kiadványa, Budapest IV., 1997

Fort Krisztina – Kaposi József – Nyári Arnold – Perényi Balázs – Uray Péter: *Dráma és tánc.* Apáczai Kiadó, Celldömölk, 2002

Gabnai Katalin: *Drámajátékok.* Helikon Kiadó, Budapest, 2005

*Magyar szókinccsár.* Tinta Könyvkiadó, Budapest, 1999