

# Tartalom

|  |    |
|--|----|
| <b>BEVEZETŐ</b> .....                              | 3  |
| <b>ÚTMUTATÓ</b> .....                              | 3  |
| <b>I. ISMÉTLÉS</b> .....                           | 4  |
| 1. A hang írott képe: a betű .....                 | 4  |
| 2. A hangok időtartamának jelölése .....           | 6  |
| 3. Az elválasztás .....                            | 9  |
| 4. J vagy ly? .....                                | 10 |
| 5. A mássalhangzók találkozása a szavakban .....   | 12 |
| 6. Az igekötős ige .....                           | 15 |
| 7. Mondattani ismeretek: az írásjelek .....        | 16 |
| <b>II. TUDÁSPRÓBA</b> .....                        | 19 |
| <b>III. A SZAVAK JELENTÉSE ÉS SZERKEZETE</b> ..... | 21 |
| 1. A hangalak és jelentés a szavakban .....        | 21 |
| 2. A szavak szerkezete .....                       | 23 |
| 3. Az összetett szavak helyesírása .....           | 25 |
| <b>IV. A HANGOK ÉS A BETŰK, A BETŰREND</b> .....   | 27 |
| 1. A magánhangzók .....                            | 27 |
| 2. A mássalhangzók .....                           | 29 |
| 3. Az ábécé és a betűrend .....                    | 31 |
| <b>V. A MAGYAR HELYESÍRÁS ALAPJAI</b> .....        | 33 |
| 1. A kiejtés szerinti írásmód .....                | 33 |
| 2. A szóelemzés elve .....                         | 35 |
| 3. A hagyomány elve .....                          | 40 |
| 4. Az egyszerűsítés elve .....                     | 41 |
| 5. A teljes hasonulás .....                        | 42 |
| 6. Az elválasztás .....                            | 44 |
| <b>VI. TUDÁSPRÓBA</b> .....                        | 46 |
| <b>FELHASZNÁLT ÉS AJÁNLOTT IRODALOM</b> .....      | 49 |