

Tartalom

BEVEZETŐ	3	A szövés és a hímzés mestersége	118
RENEZÁNSZ MŰVÉSZET	5	A népviselet jellegzetes darabjai	119
Építészet	6	Múzeumi séta – Néprajzi Múzeum	120
Szobrászat	11	A SZÁZADFORDULÓ MŰVÉSZETE	121
Festészet	16	Szimbolizmus (1886–1910)	122
Jellemábrázolás a reneszánszban	32	Szecesszió (1880–1910)	130
Szimbolikus művészet a reneszánsz idején	34	Múzeumi séta – Iparművészeti Múzeum	144
Manierizmus	36	A 20. SZÁZAD MŰVÉSZETE	145
A reneszánsz Magyarországon	38	Fauvizmus (1905–1907)	146
Emberábrázolás a reneszánszban	40	Expresszionizmus (1905–1920)	149
A reneszánsz viseletek motívumai	41	Kubizmus (1907–1925)	153
Múzeumi séta – Budapesti Történelmi Múzeum	42	Futurizmus (1909–1944)	160
BAROKK MŰVÉSZET	43	Konstruktivizmus (1912–1925)	164
Építészet	44	Dadaizmus (1916–1922)	168
Szobrászat	54	Szürrealizmus (1924–1947)	172
Festészet – játék a fényvel	56	Modern szobrászat	177
Rokokó	62	Modern építészet	178
Múzeumi séta – Nagytétényi Kastélymúzeum	68	Tudományos, kinetikus irányzatok	188
A 19. SZÁZAD MŰVÉSZETE	69	Múzeumi séta – A pécsi és a budapesti Vasarely Múzeum ..	191
Klasszicizmus	70	A 20. század második felének művészete	192
Romantika	76	Magyar művészet a 19. század végétől 1945-ig	200
Biedermeier (1820–1850)	87	Magyar művészet 1945 után	203
Akadémizmus	90	A fényképezés és a képzőművészet	206
Realizmus a 19. században	92	A mozgókép történetének fontosabb állomásai	210
Plein air	96	A mediális művészet és a kísérleti film	214
Impresszionizmus	98	A számítógépes művészet	215
Posztimpresszionizmus	102	A reklámról röviden	218
A látott és az ábrázolt természet	106	Kortárs magyar művészet	219
Múzeumi séta – Szépművészeti Múzeum	108	Design (formatervezés)	222
MAGYAR NÉPMŰVÉSZET	109	Képtárítás egyéni módszerekkel	224
A pásztorok művészete	110	Múzeumi séta – Ludwig Múzeum	226
A „virágozó” asztalosok	111	KISLEXIKON	227
Fazekasság	112	IRODALOMJEGYZÉK	231
Népi építészet	114	KÉPJEGYZÉK	231
A magyarországi skanzenek története	116		