



# Tartalom

Kutass a könyvtárban és a világhálón! ..... 8

## » MAGYAR IRODALOM A 20. SZÁZAD ELSŐ FELÉBEN

„A Nyugat megindulásáig sehol sem volt otthonunk” – A <i>Nyugat</i> .....	12
„Keresek egy csodát, egy titkot” – Ady Endre költészete .....	14
„S egy kacagó szél suhan el” – Ady Endre: <i>A magyar Ugaron, Párisban járt az Ősz</i> .....	16
„Új rablói vannak a Nyárnak” – Ady Endre: <i>Héja-nász az avaron, Őrizem a szemed</i> .....	20
„légy te virág magad!” – Babits Mihály: <i>Petőfi koszorúi</i> (kiegészítő tananyag) .....	25
„Ezüstöseks a tiszai hajók” – Juhász Gyula: <i>Tiszai csönd</i> .....	30
„Itthon vagyok itt e világban” – Kosztolányi Dezső: <i>Boldog, szomorú dal</i> .....	34
„Igézte álltam, soká, csöndesen” – Tóth Árpád: <i>Esti sugárkoszorú</i> .....	38
„És csak csudálkozunk az életen” – József Attila költészete .....	41
„Hűsz esztendőm hatalom” – József Attila: <i>Tiszta szívvel, Születésnapomra</i> .....	42
„S mint édesanyám, ringatott, mesélt” – József Attila: <i>A Dunánál</i> (kiegészítő tananyag) .....	47
„Alszik a tábor” – Radnóti Miklós: <i>Hetedik ecloga</i> .....	53
„messzeringó gyerekkorom világa” – Radnóti Miklós: <i>Nem tudhatom</i> .....	57
Összefoglalás .....	61

## » MAGYAR IRODALOM A 20. SZÁZAD MÁSODIK FELÉBEN ÉS NAPJAINKBAN

„mindenki szem a láncon” – Illyés Gyula: <i>Egy mondat a zsarnokságról</i> .....	64
„És az a csönd úgy kiabál” – Weöres Sándor: <i>Hazatérés</i> .....	71
„s messze elhajtja” – Pilinszky János: <i>Egy szenvedély margójára</i> .....	75
„Lángot ki lehel deres ágra?” – Nagy László: <i>Ki viszi át a Szerelmet</i> (kiegészítő tananyag) .....	79
„S forgok e vásár görgetegén” – Lackfi János: <i>Lavina-dal</i> .....	83
„mint megkopott legendák” – Kovács András Ferenc: <i>Erdélyi töredék</i> .....	87
„milyen világba bújhat el” – Jónás Tamás: <i>Lassuló zuhanás</i> .....	90
„egy gyerek nem ért semmit” – Kukorelly Endre: <i>1956</i> .....	94
Összefoglalás .....	97

## » REGÉNYEK

„Ha egyszer újra béke lesz” – Szabó Magda: <i>Abigél</i> (részlet) .....	100
„Vége a gyerekkornak, felnőttél, szegénykém” – Szabó Magda: <i>Abigél</i> (részlet) .....	105
„most az eget is megnéztem” – Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i> (részlet) .....	111
„Szárított kökény összetörve” – Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i> (részlet) .....	119
„az én életemről van szó” – Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i> (részlet) .....	127



„el sem bírná tán se koponyánk, sem a szívünk” – Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i> (részlet) .....	134
„Maga talán művész?” – Rejtő Jenő: <i>Az előretolt helyőrség</i> (részlet) (kiegészítő tananyag) .....	140
Összefoglalás .....	146

## » KISEPIKAI ALKOTÁSOK

„Bejárát a negyedik végtelenbe” – Karinthy Frigyes: <i>Tanár úr kérem</i> (részletek) .....	150
„Megvan az utolsó négy sor!” – Örkény István: <i>Ballada a költészet hatalmáról</i> (kiegészítő tananyag) .....	158
„Ott állt az angyal tehetetlenül” – Sławomir Mrożek: <i>Az őrangyal</i> .....	162
„Ragyog sárgán a ház homloka” – Lázár Ervin: <i>A szokés</i> .....	168
Összefoglalás .....	177

## » DRÁMAI MŰFAJOK

„Színház az egész világ” – William Shakespeare .....	180
„Szerelmem könnyű szárnyán” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Második felvonás, részlet) .....	182
„Sok bús napom lesz” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Harmadik felvonás, részlet) .....	190
„Én féltelék, hát véled maradok” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Ötödik felvonás, részlet) .....	200
Összefoglalás .....	209

## » MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET

Történet és elbeszélés a mozgóképen .....	212
A médiaszövegek rendszerezése 1. ....	217
A médiaszövegek rendszerezése 2. ....	220
A média nyelve, a médiaszövegek értelmezése .....	222
Összefoglalás .....	228

## » RÁADÁS

„Szerette volna megvenni” – Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i> (részlet) .....	230
„Nyilas nagyon megszeppent” – Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i> (részlet) .....	235
A romák Magyarországon .....	243
Projektmunka – J. R. R. Tolkien: <i>A Gyűrűk Ura</i> .....	246
Életrajzi vázlatok .....	255
Fogalomtár .....	261