

» Bevezető .....	3
» Év eleji ismétlés .....	4
<b>» Magyar irodalom a 20. század első felében</b>	
„A Nyugat megindulásáig sehol sem volt otthonunk” – <i>A Nyugat</i> .....	6
„Keresek egy csodát, egy titkot” – Ady Endre költészete .....	8
„S egy kacagó szél suhan el” – Ady Endre: <i>A magyar Ugaron – Párisban járt az Ősz</i> .....	9
„Új rablói vannak a Nyárnak” – Ady Endre: <i>Héja-nász az avaron – Őrizem a szemed</i> .....	11
„légy te virág magad!” – Babits Mihály: <i>Petőfi koszorúi</i> (kiegészítő tananyag) .....	13
„Ezüstöseks a tiszai hajók” – Juhász Gyula: <i>Tiszai csönd</i> .....	15
„Itthon vagyok itt e világban” – Kosztolányi Dezső: <i>Boldog, szomorú dal</i> .....	16
„Igézte álltam, soká, csöndesen” – Tóth Árpád: <i>Esti sugárkoszorú</i> .....	18
„És csak csudálkozunk az életen” – József Attila költészete .....	21
„Hús esztendőm hatalom” – József Attila: <i>Tiszta szívvel – Születésnapomra</i> .....	22
„S mint édesanyám, ringatott, mesélt” – József Attila: <i>A Dunánál</i> (kiegészítő tananyag) .....	25
„Alszik a tábor” – Radnóti Miklós: <i>Hetedik ecloga</i> .....	27
„messzingó gyerekkorom világa” – Radnóti Miklós: <i>Nem tudhatom</i> .....	29
Összefoglalás .....	31
<b>» Magyar irodalom a 20. század második felében és napjainkban</b>	
„mindenki szem a láncban” – Illyés Gyula: <i>Egy mondat a zsarnokságról</i> .....	33
„És az a csönd úgy kiabál” – Weöres Sándor: <i>Hazatérés</i> .....	36
„s messze elhajítja” – Pilinszky János: <i>Egy szenvedély margójára</i> .....	38
„Lángot ki lehel deres ágra?” – Nagy László: <i>Ki viszi át a Szerelmet</i> (kiegészítő tananyag) .....	39
„S forgok e vásár görgetegén” – Lackfi János: <i>Lavina-dal</i> .....	40
„mint megkopott legendák” – Kovács András Ferenc: <i>Erdélyi töredék</i> .....	42
„milyen világba bújhat el” – Jónás Tamás: <i>Lassuló zuhanás</i> .....	44
„egy gyerek nem ért semmit” – Kukorelly Endre: <i>1956</i> .....	45
Összefoglalás .....	47
<b>» Regények</b>	
„Ha egyszer újra béke lesz” – Szabó Magda: <i>Abigél</i> (részlet) .....	50
„most az eget is megnéztem” – Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i> (részlet) .....	54
„Szárított kökény összetörve” – Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i> (részlet) .....	57
„az én életemről van szó” – Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i> (részlet) .....	60
„el sem bírná tán se koponyánk, sem a szívünk” – Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i> (részlet) .....	63
„Maga talán művész?” – Rejtő Jenő: <i>Az előretolt helyőrség</i> (részlet) (kiegészítő tananyag) .....	65
Összefoglalás .....	67

## » Kisepikai alkotások

„Bejárat a negyedik végtelenbe” – Karinthy Frigyes: <i>Tanár úr kérem</i> (részletek) .....	70
„Megvan az utolsó négy sor!” – Örkény István: <i>Ballada a költészet hatalmáról</i> (kiegészítő tananyag) .....	71
„Ott állt az angyal tehetetlenül” – Sławomir Mrożek: <i>Az őrangyal</i> .....	73
„Ragyog sárgán a ház homloka” – Lázár Ervin: <i>A szökés</i> .....	74
Összefoglalás .....	75

## » Drámai műfajok

„Színház az egész világ” – Bevezető .....	77
„Szerelmem könnyű szárnyán” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Második felvonás, részlet) .....	79
„Sok bús napom lesz” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Harmadik felvonás, részlet) .....	80
„Én féltelek, hát véled maradok” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Ötödik felvonás, részlet) .....	81
Összefoglalás .....	82

## » Mozgóképkultúra és médiaismeret

Történet és elbeszélés a mozgóképen .....	85
A médiaszövegek rendszerezése 1. ....	87
A média nyelve, a médiaszövegek értelmezése .....	88

## » Rádás

„Szerette volna megvenni” – Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i> (részlet) .....	89
„Nyilas nagyon megszeppent” – Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i> (részlet) .....	93