

A kiadvány 2018. 06. 15-én tankönyvvé nyilvánítási engedélyt kapott a TKV/3422-6/2018. számú határozattal.

A kiadvány megfelel az 51/2012. (XII. 21.) EMMI rendelet 1. sz. melléklet 1.2.6.1. A változat: Kerettanterv az általános iskola 1–4. évfolyam megnevezésű kerettanterv előírásainak.

Írta: Kaibinger Pál

Felelős szerkesztő: Kardosné Szógy Szilvia

Lektorálta: B. Horváth Andrea vezetőtanár, karnagy

Fedelet tervezte: Vékony Ágnes

Illusztráció: Megyeri Katalin

Kottagrafika: Álmos János

A tankönyvvé nyilvánítási eljárásban kirendelt szakértő:  
Ambrus Péterné

© Kaibinger Pál, Eszterházy Károly Egyetem (Nemzedékek Tudása Tankönyvkiadó Zrt.), 2013

Írás:



Színezés:



Ének:



Taps:



Kopogás:



Pótlás:



Folytasd!



Kösd össze!



Hangszeres játék:



ISBN 978-963-19-7656-4

# 2. osztály

## Ismétlés



1. Pótdold a hiányokat! Tapsoljátok el a ritmussort!



2 | □ | | Z □ | | Z |



2. Írd be a hiányzó ritmusokat! Szóltassátok meg tapssal és kopogással!



2 | | | : | | | : | | |



TÁ TÁ TÁ szün titi titi TÁ TÁ titi titi TÁ TÁ TÁ TÁ TÁ szün



3. Írd le a dal ritmusát! Tapsoljátok és kopogjátok énekléskor a dal ritmusát!



2 □ □ | | | | | | | |



Ha én ci-ca vol-nék, száz e-ge-ret fog-nék, de én ci-ca nem va-gyok, e-ge-ret sem fog-ha-tok!

4. Alkoss kettes ütemeket |, □ és Z felhasználásával!  
Szóltassátok meg ütemenként felelgetve!

2 | | | |



5. Írd a hangok nevét a kézjelek alá! Énekeljétek el a dallamot!



6. Írd betűkkel az 5. feladat dallamát a vonalrendszerbe!



SZ

7. Folytasd a hangok írását másolással!



SZ



1. Írd a ritmust a dallamhoz! Énekeljétek el! Felelj a zenei kérdésre szolmizálva!

2 | | | □ | □ | □ | | Z

sz 2



2. Kösd össze a párokat!



sz

2 □ | □ | □ □ | | Z

m m sz | | sz | sz m sz |

sz 2



3. Pótold a hiányokat! Énekeljétek a dallamot! Felelj a zenei kérdésre szolmizálva!

sz sz | sz m sz m m sz | m

sz 2



4. Színezzetek! **Szó**=piros, **mi**=kék, **lá**=lila. Rakjátok ki dallamkirakón is!

sz 2



5. Másold le a dallamokat! Énekeljétek el!

sz 2



6. „Élő zongora”. Hárman énekeljétek el a dallamot! Legyen valaki **szó**, valaki **lá** és valaki **mi** hang! Mindenki csak a saját hangját szólaltassa meg!

sz 2



## A félhang és szünete



1. Írd le a rajzok ritmusát!



= |



= □



= ♩

TÁ+TÁ=TÁ-Á

2. Folytasd a ritmus írását!



3. Folytasd a ritmus írását!




4. Pótold a hiányzó ütemvonalakat és a záróvonalat! Tapsoljátok el a ritmussort!




5. Válaszolj a kérdésre! Szóltassátok meg tapssal és kopogással!



Kérdés: 2 ♩ | □ | || Felelet: 2 | | ||



6. Alkoss dallamot **szó-mi-lá** hangokkal a ritmushoz! Énekeljétek el a dallamot!



7. Folytasd a kotta írását másolással!

Méz, méz, méz, ter-mett méz. Méz, méz, méz, ter-mett méz.



8. Írd át hangjegyekbe a betűkottát!

sz m sz | sz m | sz

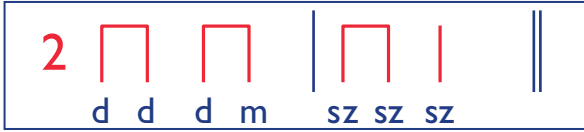
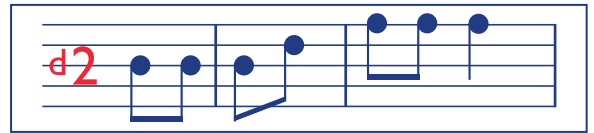
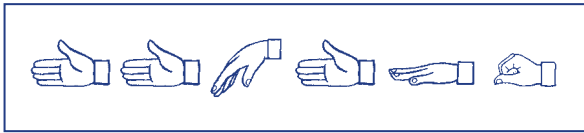
	lá
	szó
	mi



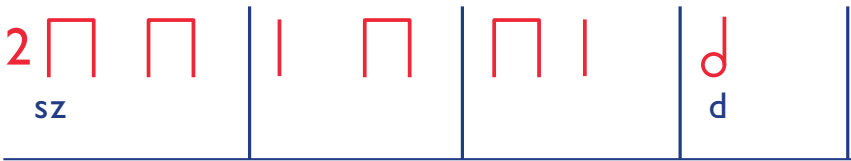




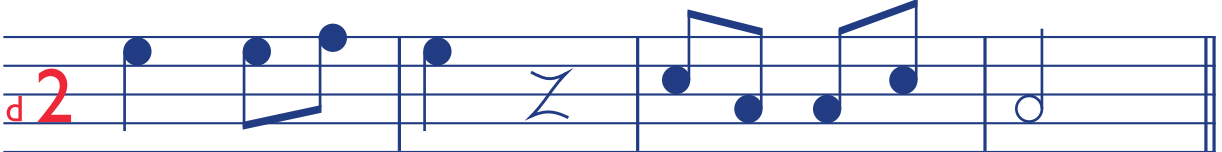
1. Kösd össze színessel a párokat!



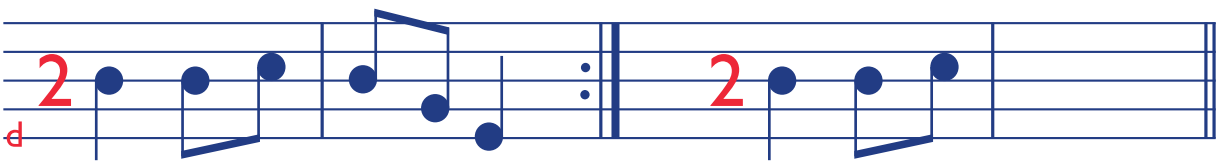
2. Találj ki dallamot a **szó-mi-dó** hangokkal a ritmushoz! Énekeljétek el!



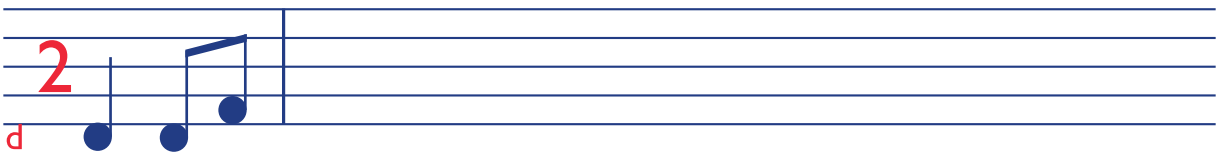
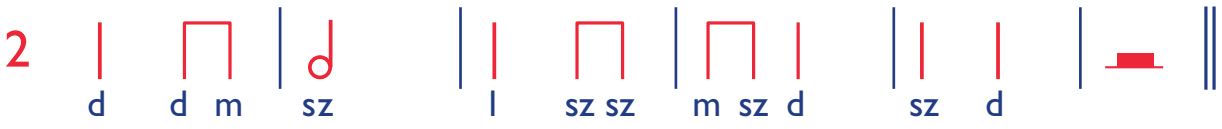
3. Karikázd be feketével a **dó** hangokat a kottán! Hányat találtál?



4. Másold le a dallamokat!



5. Írd be a vonalrendszerbe a betűkottát! Énekeljétek el halkán-hangosan!



6. Írj választ a kérdésre! Énekeljétek el felelgetősen!



7. Dallamdominó. Folytassátok a hangok írását! Énekeljétek el a dallamot!



# Hangjegyírás pótvonallal

1. Folytasd a hangok írását!



Handwriting practice for musical notation. A five-line staff with a dashed midline. The first three lines contain three quarter notes on the first, second, and third lines. The rest of the staff is blank for continuation.

2. Folytasd a hangok írását!



Handwriting practice for musical notation. A five-line staff with a dashed midline. A red '2' is at the start. The first four measures contain: three quarter notes on the first, second, and third lines; a half note on the first space; three quarter notes on the first, second, and third lines; and a half note on the first space. The rest of the staff is blank.

3. Folytasd a versritmus írását!



Handwriting practice for musical notation. A five-line staff with a dashed midline. A red '2' is at the start. The first four measures contain: four quarter notes on the first, second, third, and fourth lines; a half note on the first space. The rest of the staff is blank.

A-rany-á-gon ül a sár - mány, ki-csi dalt fúj fu - vo - lá - ján.

(Weöres Sándor)



4. Írd a kézjelek alá a hangok nevét! Énekeljétek el a dallamot!



5. Írd le a vonalrendszerbe a 4. feladat dallamát!

Handwriting practice for musical notation. A five-line staff with a dashed midline. A red '2' is at the start. The first two lines contain two quarter notes on the first and second lines. A red 'd' is written below the first line.

6. Keress **mi-dó** dallamrészleteket a kottán! Karikázd be őket! Hányat találtál?

Handwriting practice for musical notation. A five-line staff with a dashed midline. A red '2' is at the start. The staff contains a sequence of notes: quarter notes on the first, second, and third lines; a half note on the first space; quarter notes on the first, second, and third lines; a half note on the first space; quarter notes on the first, second, and third lines; a half note on the first space; quarter notes on the first, second, and third lines; a half note on the first space. A red 'd' is written below the first line.





## A ré hang, a négyes ütem, az egész és szünete



1. Írd a hanglépcsőkre a hangok nevét!



lá
szó
mi
ré
dó



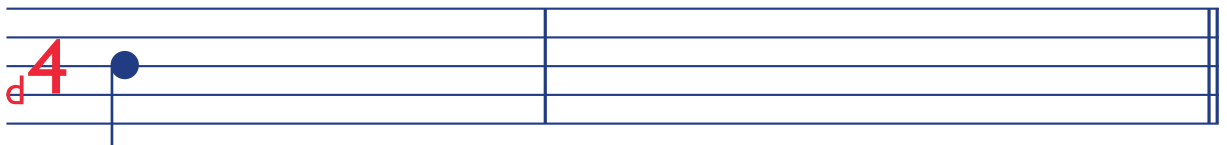
2. Írd a kézjelek alá a hangok nevét! Énekeljétek el a dallamot ritmussal!



TÁ-Á+TÁ-Á=TÁÁ-ÁÁ  
TÁ+TÁ+TÁ+TÁ=TÁÁ-ÁÁ



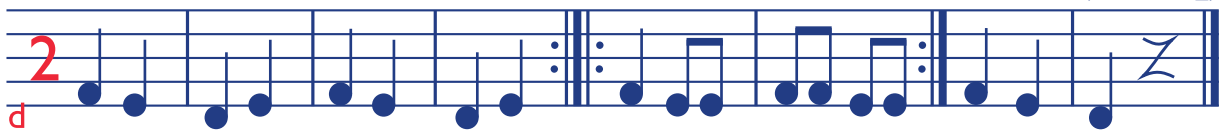
3. Írd a vonalrendszerbe a kézjelek dallamát negyed ritmusokkal!



4. Karikázd be sárgával a ré hangokat az ismerős dal kottáján!

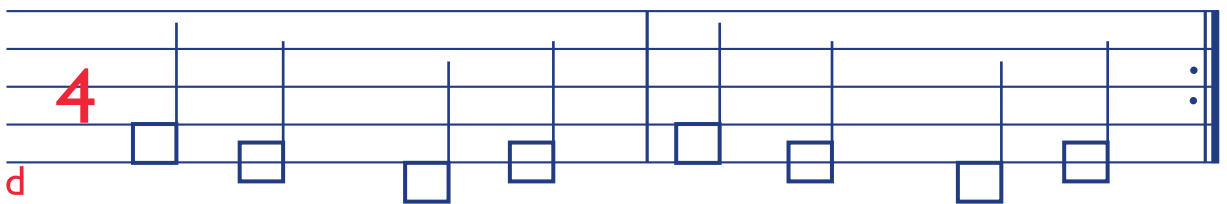
Énekeljétek el a dalt szolmizálva és szöveggel is!

(Túrót ettem)

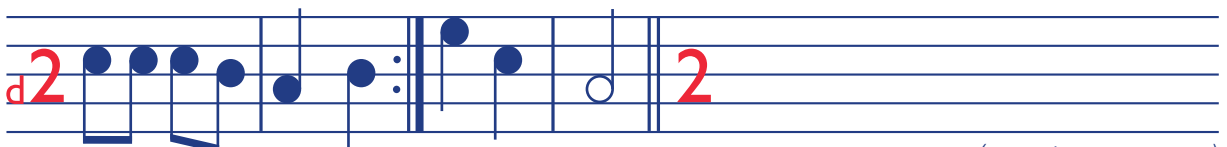


5. Írd le színes kottával is az előző dallam kezdetét  $\frac{4}{4}$  ütemmutatóval!

mi=kék, ré=sárga, dó=fekete



6. Másold le a dallamot! Melyik dal ez?



(Tik csak esztek, isztok)



1. Írd le az ütemeket a jeleknek megfelelően! Énekeljétek el a dallamot!

= | | | | | |  
 sz m sz sz m

= | | | | |  
 sz sz l l sz m

= | | | | | |  
 r r m d

2

\_\_\_\_\_



2. Folytasd a vers ritmusának írását! Írj dallamot hozzá **mi-ré-dó** hangokkal!



| | | | |  
 m m d

Ci-ne, ci-ne, ci-ne-ge, jön a ta-vasz hi-szed-e? (Szepesi Attila)



3. Írd be a betűkottát a vonalrendszerbe! Énekeljétek el a dallamot!



2 | | | | | | | :||  
 d r m sz m m r r d

(Sándor napján)

4. Folytasd a dallam írását!



m sz m r d d



5. Találj ki dallamot **mi-ré-dó** hangokkal az üres ütemekbe!



6. Keresd meg és jelöld a **különbséget** a két kottán! Hányat találtál?  
Énekeljétek el a dallamot!



7. Folytasd a dallamlánc írását! Használd a **szó-mi-ré-dó** hangokat!

sz sz m r m d \_ \_ \_ \_

m \_ \_ \_ \_ d \_ \_ \_ \_

# Gyakorlás



1. Pótold a ritmusjeleket!

4

ti ti TÁ szün ti ti szű - ün TÁ - Á TÁ - Á szün szün



2. Írd le a vers ritmusát! Pótold a hiányzó ütemvonalakat és a záróvonalat!



2

□ □ | |

Hát ez a szél mit a-kar? Min-dent ki-föd, ki-ta-kar. A-ja-jaj, ha-ja-jaj, nya-kun-kon a zi-va-tar!  
(Kányádi Sándor)



3. Egészítsd ki az ütemeket! Szóltassátok meg ritmushangszerekkel!



4

| Z □ | | :| □ :|



4. Írj ritmussort diktálás után! Legyen benne ◐ érték!

4

| | | |



5. Taps és kopogás. Írd le a ritmus visszhangját! Szóltassátok meg!



Taps: 2

♩ | □ | | Z □ □ |



Kopogás: 2

| | | |



6. Írd le a ritmuskánon második szólamát! Szóltassátok meg a ritmuskánont!



1.

2 □ □ | | | 2. | Z □ □ □ | ♩

2

▬ | ▬ | □ □ | | | |



7. Találj ki dallamot a ritmushoz a tanult hangokkal (lá-szó-mi-ré-dó)!

4

◐ | □ | | | □ | Z | □ | ♩



## Az alsó lá hang

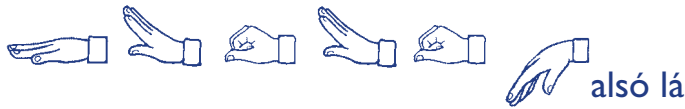
lá
szó
mi
ré
dó
lá,



1. Írd a hanglépcsőkre a hangok nevét!



2. Írd a kézjelek alá a hangok nevét! Énekeljétek el a dallamot!



3. Írj a vonalak helyére **alsó lá** hangot! Énekeljétek el a dallamot!



2 □ □ | | | □ □ | | | □ □ | | | □ □ | | |  
 d r m m m r d r m m r d r d r d \_ \_ r d r d \_ \_



4. Alkoss dallamot a ritmushoz **mi-ré-dó-lá**, hangokkal! Énekeld el a dallamot!

2 □ | □ | | □ | Z □ | □ □ | □ | d l,



5. Írd a betűk fölé a hangjegyeket! Melyik dal ez?

2 d ● ● ● m r r m l, r r r m d



6. Pótold a hiányokat! Énekeljétek és mutassátok kézjellel!

*(Hajlik a meggyfa)*



2 d ● ● ● ● l, d l, d m m m l, l, l,



7. Írj választ a kérdésre!

2 d ● ● ● ● m r r m l,



8. Találj ki ritmuskíséretet a dallamhoz! Szóljáljon meg egyszerre mindkettő!



Ének: 2 | | □ □ | □ □ | | |  
m r d r m m d r d l, l,

Kopogás: 2 | | | |



# Gyakorlás



1. Pótdold a hiányzó ütemvonalakat és a záróvonalat! Tapsoljátok el a ritmust!



2. Alkoss négyes ütemeket a |, □, Z, d, —, o, — ritmusokkal!  
Szóltassátok meg a ritmust ütemenként váltva!



2



3. Írd a kézjellek alá a hangok nevét! Énekeljétek el a dallamot!



4. Találj ki ritmust a 3. feladat dallamához! Írd le! Tapsold el!

4

m

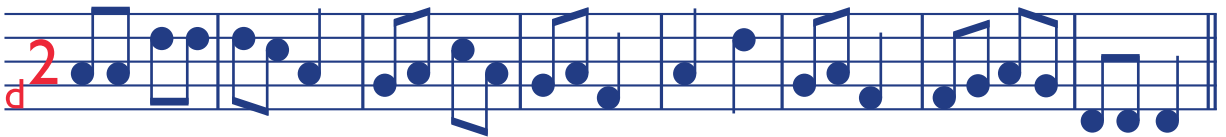


5. Írd betűkkel a hangjegyek alá a dallamot! Énekeljétek és mutassátok kézjellel!

(Kodály Zoltán)



2



m m l l



6. Pótdold a hiányokat! Énekeljétek el szolmizálva a dallamot!

(Kodály Zoltán)



2



m l,

d r m

l, l,



7. Találj ki kérdést a válaszhoz! Írd le! Énekeljétek el felelgetően is!

Kérdés: 4



Felelet: 4



m r d



8. Találj ki dallamot a ritmuskísérethez! Énekeljétek és tapsoljátok!



Dallam: 4



Taps: 4









1. Írd át a ritmussort! □ = l, l = □, z = z, ■ = ■  
Szóljon meg mindkét ritmussor külön!

2				□		□	□		z		□	□	□		□		■
2	□	□															



2. Találj ki ritmussort a „makacs ritmus”-hoz! Szóltassátok meg egyszerre!



4																	
4				z				z				z				z	



3. Írd le a vers ritmusát!

2		□															
---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Új év-ben ví-gad-junk bor-ral, bé-kes-ség-gel. Áld-ja Is-ten, gazd-u-ram, min-den tel-jes-ség-gel!



4. Egészítsd ki a dallamot a vers ritmusával! Énekeljétek el szolmizálva és szöveggel is!



2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



5. Keresd meg és kösd össze a párokat! Énekeljétek el felelgetősen őket!



2	□		□					2			□	□		z	
	sz	sz	m	sz	sz	m	r m				l,	l,	d	r	m r l,

2			□	□		z		2	□		□				
	l,	l,	d	r	m	d	r		sz	sz	m	sz	sz	m	r d



6. Pótold a hiányokat! Énekeljétek el a dallamot!

(Kodály Zoltán)



2	●	●		●	●	●	●		●	●	●	●		●	●	●	●				
	sz	sz	sz	l	sz	---	---	---	d	r	d	---	---	r	sz	r	---	---	d	r	d



7. Éneklés „makacs ritmus”-sal. Találj ki másik „makacs ritmust” az éneklés mellé! Szóltassátok meg őket!

Ének:	2	□	□		□	□		□	□			z		
		m	m	m	r	m	m	r	d	r	r	d	r	l,

1. ritmus:	2	□		□		□		□					
------------	---	---	--	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--

2. ritmus:	2												
------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



1. Írd le a ritmusokat a jeleknek megfelelően! Találj ki befejezést a ritmussorhoz!

☀ = | | | Z | ☁ = □ □ d |



?

2

\_\_\_\_\_



2. Ritmuskánon. Írd le a 2. szólam ritmusát! Szóaltassátok meg!



1. 2.  
2 □ | | Z : | | □ □ | | □ | | Z ||



2 □ | □ | : | | | | | | |



3. Rakd sorrendbe a betűkották dallamát! Énekeljétek el a dallamot!

□ □ | | Z |  
d r m sz m

| | □ | |  
sz sz m r d

□ □ | | Z ||  
r r sz r d

2 □ □ | | Z |  
d r m sz m



4. Írd át a 3. feladat dallamát a vonalrendszerbe négy negyedbe! Használj ismétlőjelet!

4  
d



5. Egészítsd ki a dallamot szó, mi vagy dó hangokkal! Énekeljétek el!



4 □ □ □ | □ □ □ | ● ||  
d m sz sz . . . r r m r . . .



6. Találj ki befejezést a dallamhoz a tanult hangokkal! Énekeljétek el a dallamot!

4  
d m r m sz sz

7. Keresd meg és karikázd be a hibás hangjegyeket a kottán!

2  
d  
r r r m r d l, d m m d d



1. Pótold a hiányzó ütemvonalakat és a záróvonalat! Tapsoljátok el a ritmust!

4 □ Z | □ Z | □ | ♩ □ □ | | | Z



2. Változtasd meg három helyen az 1. feladat ritmusát!  
Írd le a megváltozott ritmussort!

4



3. Ritmusdiktálás.

4



4. Írd le a *Cifra palota* ... kezdetű dalunk ritmusát! Énekeljétek el a dalt!

2

Cif - ra pa-lo-ta, zöld az ab-la-ka, Gye-re ki, te tu-ba-ró-zsa, vár a vi-o-la!

5. Keresd meg és jelöld pirossal a **szó**, kékkel a **mi**, feketével a **dó** hangokat!

2



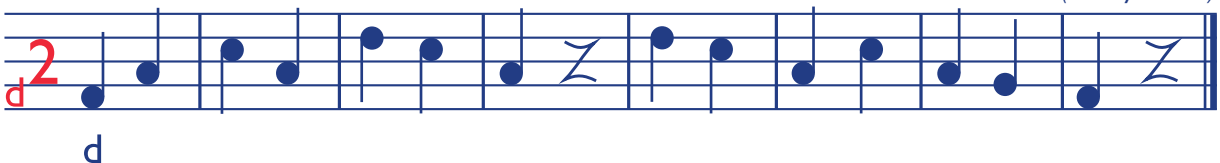
(Jön a kacs!) (Kodály Zoltán)



6. Írd a hangok alá betűvel a dallamot! Énekeljétek el!

(Kodály Zoltán)

2



d



7. Írd le a dallamot a jeleknek megfelelően! Énekeljétek el!



= □ | | sz | | m



= □ □ | □ | r r m r d r m



= | □ | | Z m r m l,



2



1. Pótold a hiányokat a vers ritmusában!

4 □ □ □ | □ □ □ | □ □ | | □ □ | |

Dombon törik a diót, hegyormon a mogorót – zajuk idecsattog! – völgyben meg a makkot.  
(Tamkó Sirató Károly)



2. Másold le a vers ritmusát! Találj ki „makacs ritmus” kíséretet hozzá!  
Szólaljon meg egyszerre mindkettő!

Versritmus: 4				
Kíséret: 4				



3. Írj választ a kérdésre! Szóltassátok meg tapssal és kopogással!



Kérdés-taps: 4 □ □ □ □ | ○ ||



Felelet-kopogás: 4 | | ||



4. Írj választ a kérdésre! Énekeljétek el felelgetősen!



Kérdés:

Felelet:

4 □ □ □ □ | ♪ ♪ |  
d r m m sz m r d | r r

4 | | ||



5. Írd le a vonalrendszerbe a 4. feladat kérdésdallamát! **Dó** az 1. vonalközben!

4	
---	--



6. Írd le a vonalrendszerbe a 4. feladat válaszdallamát!  
A **dó** most a 3. vonalon legyen!

4	
---	--



7. Egészítsd ki a dallamot! Énekelj, tapsold!

4 ○ | □ □ | Z | | □ □ | □ □ | Z ||  
d | r | m | d





## Összefoglalás



1. Színezd ki a vers ritmusában pirossal a □□, kékkel a □|, ritmusokat!



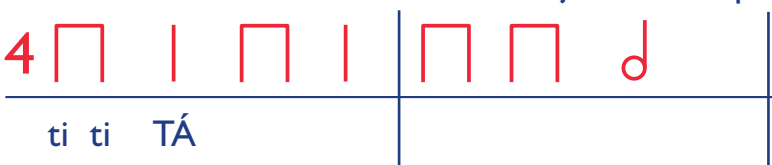
Kö-vön ült két vö-rös-begy, e-gyik el-szállt, ma-radt egy.

A má-sik meg el-sza-ladt, a sze-gény kő ott- ma- radt!

(Károlyi Amy)



2. Írd a ritmusértékek nevét a ritmusjelek alá! Tapsoljátok el a ritmust!



3. Pótold a hiányokat! Szóltassátok meg a ritmust halkán és hangosan is!



4. Ezeket a ritmusértékeket tanultuk: |, □, ♪, —, ○, —.

Alkoss kettes és négyes ütemeket belőlük!



5. Karikázd be az azonos ütemeket a két ritmussorban!

Szóltassátok meg külön-külön őket, a felső sort tapssal, az alsót kopogással!

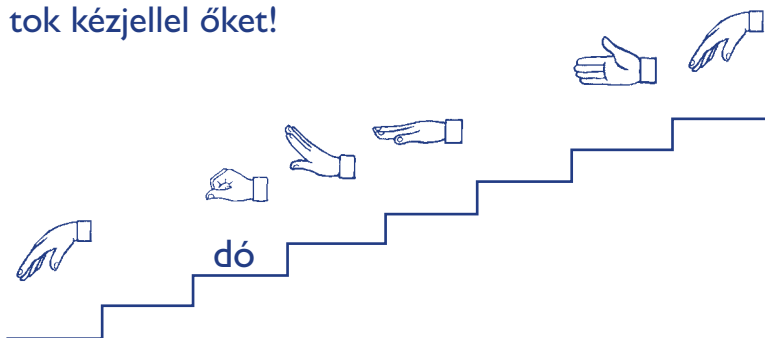


6. Írd le a ritmust kánonban! Szóltassátok meg a ritmuskánont!

1. 2.



7. Írd a hanglépcsőre a tanult szolmizációs hangok nevét! Énekeljétek és mutassátok kézzel őket!







1. Találj ki „makacs ritmus” kíséretet a dallamhoz! Szóltassátok meg egyszerre!  
(Kodály Zoltán)



Ének: 4 | | | Z | | | Z | □ □ | | | □ | | | Z

m r m m r m m r d r m d r d r d

Ritmus: 4

(eredetileg  $\frac{2}{4}$ -ben)



2. Helyezd el a hangsort a vonalrendszerben!

d | d

l, d r m sz l l, d r m sz l



3. Írd le betűkkel a fecskék dallamát!

SZ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_



4. Karikázd be pirossal a legmagasabb, feketével a legmélyebb és kékkel az azonos hangokat a kottán! Énekeljétek el a dallamot kérdés-felelt formájában!



d 4

5. Másold le ismétlőjellel a dallamot! Szolmizálva válaszolj a zenei kérdésre!

d 2 2



6. Egészítsd ki a dallamot a tanult hangokból! Énekeljétek el a dallamot!



2 □ □ | □ | □ □ | | | □ □ | □ | □ □ | | |

r r r m d d d \_ \_ \_ m d l, l, d d r d r \_ \_ \_ l, l,

d 2

## Tartalom

Ismétlés .....	3
A félhang és szünete .....	5
A dó hang .....	7
Hangjegyzés pótvonallal .....	9
A ré hang, a négyes ütem, az egész és szünete .....	11
Gyakorlás .....	13
Az alsó lá hang .....	15
Gyakorlás .....	17
Összefoglalás – Ismétlés .....	25

Eszterházy Károly Egyetem  
3300 Eger, Eszterházy tér 1.  
Telefon: (+36-1) 460-1873  
Fax: (+36-1) 460-1822  
E-mail: kiado@ofi.hu

A kiadásért felel: dr. Liptai Kálmán rektor • Raktári szám: NT-11267/M • Felelős szerkesztő: Tóthné Jávor Melinda  
Utánnomásra előkészítette: Simonyi Kata • Műszakiiroda-vezető: Horváth Zoltán Ákos • Műszaki szerkesztő: Szabóné Szetey Ildikó,  
Görög Istvánné • Grafikai szerkesztő: Róth Ágnes • Formakészítés: Kottamester Bt., TiMac Bt., Budapest • Terjedelem: 3,6 (A5) ív  
A könyv tömege: 93 gramm • 1. kiadás, 2019