

Tartalom

Előszó	5
A századfordulótól az ezredfordulóig	7
Ady Endre: <i>Góg és Magóg fia vagyok én...</i>	8
Ady Endre: <i>A magyar Ugaron</i>	11
József Attila: <i>A város peremén</i>	14
Esterházy Péter: <i>A káprázat országa</i>	18
Összefoglalás	22
A Nyugat írói	23
Ady Endre	24
Élete	24
<i>A fekete zongora</i>	26
Ady és a szülőföldje	29
<i>El a faluból</i>	29
<i>Hazamegyek a falumba</i>	29
Magyarsága	31
<i>A föl-földobott kő</i>	31
Szerelmi lírája	33
<i>Lédával a bálban</i>	33
<i>Órizem a szemed</i>	34
Móricz Zsigmond	36
Élete	36
<i>Hét krajcár</i>	38
<i>Légy jó mindhalálig</i>	43
Babits Mihály	48
Élete	48
<i>Új leoninusok</i>	50
<i>A csengetyűsfű</i>	52
<i>Hazám</i>	55
Juhász Gyula	57
Élete	57
<i>Milyen volt...</i>	58
<i>Anna örök</i>	58
Kosztolányi Dezső	61
Élete	61
<i>A szegény kisgyermek panasza</i>	64
<i>És látom őt, a Kisdedet...</i>	64
<i>A rút varangyot véresen megöltük...</i>	64
<i>Ez a beteg, borús, bús, lomha Bácska...</i>	65



Tóth Árpád	68
Élete	68
<i>Esti sugárkoszorú</i>	69
Karinthy Frigyes	72
Élete	72
<i>Tanár úr kérem – A rossz tanuló felel</i>	74
Összefoglalás	78
Írók a két világháború között	79
Tamási Áron	80
Élete	80
<i>Ábel a rengetegben</i> (részlet)	81
Szabó Lőrinc	87
Élete	87
<i>Tücsökzene</i> (részletek)	88
József Attila	91
Élete	91
<i>Curriculum vitae</i>	92
<i>Tiszta szívvel</i>	98
<i>Ringató</i>	99
<i>A Dunánál</i>	100
Radnóti Miklós	107
Élete	107
<i>Nem tudhatom</i>	109
<i>Erőltetett menet</i>	114
Gelléri Andor Endre	117
Élete	117
<i>Kisgerezdek</i>	117
Összefoglalás	121
Újabb irodalmunk	123
Illyés Gyula	124
Élete	124
<i>A kamaszizmok tündérszárnyán</i> (részletek)	126
<i>Egy mondat a zsarnokságról</i>	130
Örkény István	136
Élete	136
<i>Arról, hogy mi a groteszk</i>	137
<i>Ballada a költészet hatalmáról</i>	138
Weöres Sándor	142
Élete	142
<i>Szán megy el az ablakod alatt</i>	143
<i>Robogó szekerek</i>	145
<i>Hazatérés</i>	146



Pilinszky János	148
Élete	148
<i>Harbach, 1944</i>	148
<i>Egy szenvedély margójára</i>	151
<i>Egy lírikus naplójából</i> (részlet)	152
Nagy László	154
Élete	154
<i>Életem</i> (részlet)	155
<i>Elmentek tejfogaim</i>	157
<i>Ki viszi át a Szerelmet</i>	159
Összefoglalás	161
Versek	163
Áprily Lajos	164
<i>Március</i>	164
Füst Milán	165
<i>A magyarokhoz</i>	165
Kálnoky László	167
<i>Egy modern zsarnokhoz</i>	167
Jékely Zoltán	168
<i>Futballisták</i>	168
Csanádi Imre	171
<i>Az 56-os évre</i>	171
Nemes Nagy Ágnes	173
<i>A szabadsághoz</i>	173
Csoóri Sándor	175
<i>Vendégeim</i>	175
Orbán Ottó	178
<i>Örökös otthon</i>	178
Kányádi Sándor	181
<i>Nyergestető</i>	181
Összefoglalás	184
Novellák	185
Lázár Ervin	186
<i>Az asszony</i>	186
Tolnai Ottó	191
<i>A novella</i> (részlet)	191
Háy János	196
<i>A boggyógyümölcs</i>	196
Sławomir Mrożek	201
<i>Az őrangyal</i>	201
Összefoglalás	206



Drámák	207
William Shakespeare	208
<i>Hamlet</i> (részlet)	208
Molière	213
<i>Tartuffe</i> (részlet)	213
Összefoglalás	219
Regényrészletek	221
Sütő András	222
<i>Anyám könnyű álmot ígér</i> (részlet)	222
Kertész Imre	224
<i>Sorstalanság</i> (részlet)	224
Szabó Magda	231
<i>Für Elise</i> (részlet)	231
Összefoglalás	238
Hogyan írjam? Szövegalkotási gyakorlatok	239
Hogyan írjunk egy novelláról?	240
Hogyan írjunk egy versről?	242
Hogyan írjunk egy regényről?	243
Hogyan írjunk egy drámáról?	245
Médiaismeret	247
A média kifejezőeszközei, társadalmi szerepe, használata	248
A média nyelve. Mozgóképi és írott sajtó	248
Elbeszélés és megjelenítés a mozgóképen	250
Mozgóképi és írott történetmondás	251
Életrajzok	254
Kis fogalomtár	264

