

KÉSZÜLJÜNK AZI  
ÉRETTSÉGIRE!

Batár Levente

# Angol

írásbeli gyakorlatok

Középszint

Javított kiadás

CD-melléklettel



OKTATÁSI  
HIVATAL

KÉSZÜLJÜNK AZ  
ÉRETTSÉGIRE!

Batár Levente

# Angol írásbeli gyakorlatok

**Középszint**

Javított kiadás

**CD-melléklettel**

Oktatási Hivatal

A tankönyv TKV/2369–17/2018. engedélyszámon 2018. 08. 23-tól tankönyvi engedélyt kapott.

A tankönyv megfelel az 51/2012. (XII. 21.) EMMI-rendelet

3. sz. melléklet: Kerettanterv a gimnáziumok 9–12. évfolyama számára (3.2.02.1), (3.2.03.1), (3.3.1);
4. sz. melléklet: Kerettanterv a gimnáziumok 7–12. évfolyama számára (4.2.03.1.1), (5.2.03.1.2), (4.3.1);
5. sz. melléklet: Kerettanterv a gimnáziumok 5–12. évfolyama számára (5.2.03.1.1), (5.2.03.1.2), (5.3.1);
6. sz. melléklet: Kerettanterv a szakközépiskolák 9–12. évfolyama számára (6.2.02.1), (6.3.1), (6.4.2);
7. sz. melléklet: A miniszter által egyes iskolatípusra, pedagógiai szakaszra, tantárgyra, vagy egyes sajátos köznevelési feladat teljesítéséhez készített kerettantervek (7.1.1), (7.1.2) megnevezésű kerettanterv előírásainak, valamint a 17/2004. (V. 20.) OM-rendelet 3. sz. melléklet megnevezésű kerettantervek előírásainak.

A tankönyv megfelel a NAT 2012. előírásainak: 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet (NAT 2012.).

A tankönyvvé nyilvánítási eljárásban közreműködő szakértők:  
SZÁMADÓNÉ BÍRÓ ALICE ANIKÓ, NAGY KÁROLY

Szakmai bíráló:  
NAGY ILDIKÓ

Anyanyelvi lektor:  
CHRISTOPHER RYAN

Fedélterv:  
NÉMETH JÁNOS

Felelős szerkesztő:  
UNGOR BARBARA

© Batár Levente, Oktatási Hivatal  
(Eszterházy Károly Egyetem), 2007

Minden jog fenntartva, beleértve a sokszorosítás, a mű bővített,  
illetve rövidített változatának kiadási jogát is.  
A kiadó írásbeli hozzájárulása nélkül sem a teljes mű, sem annak része  
semmilyen formában nem reprodukálható.

ISBN 978-963-19-8135-3

# ELŐSZÓ

## Tisztelt Nyelvtanuló! Tisztelt Kolléga!

Gyakorlókönyvünk a középszintű angol nyelvi érettségi írásbeli részére való felkészüléshez szeretne segítséget nyújtani. Az írásbeli vizsga valamennyi komponenséhez (olvasott szöveg értése, nyelvhelyesség, íráskészség, hallott szöveg értése) tartalmaz gyakorló feladatokat, csaknem 100 feladat és közel 20 feladattípus található a kötetben.

A könyv javított kiadása a feladatok jellegében, szövegfajtaiban, témaválasztásában, nyelvi szintjében igazodik a középszintű érettségi vizsgán elvártakhoz.

A hallott szöveg értése rész szövegei a könyvhöz mellékletként tartozó audio-CD-n hangznak el. Terjedelmi okokból, a szövegek második meghallgatásakor a 30 mp-es szüneteket sípszó jelzi. Ennek elhangzásakor kérjük a CD-t fél percre leállítani. A hanganyag szövegátiratát a könyv végén közöljük.

A feladatokon kívül számos hasznos gyakorlati tudnivaló (az írásbeli vizsga menetének leírása, értékelési útmutató, a számonkérhető nyelvtani ismeretek listája, a vizsgarészek feladattípusai és szövegfajtai) is helyet kapott a kötetben.

A megoldások, az íráskészség feladatokhoz tartozó mintalevelek, a szöveggönyv és a megadott példák segítségével a feladatgyűjtemény önállóan is jól használható.

A szövegek forrásaként felhasználtuk a *Newsweek*, *Columbia Daily Spectator*, *The Spectator*, *The Times*, *Popular Science*, *National Geographic*, *Time* egyes számait, Internetes honlapokat és angol nyelvterületről származó ismertetőket, turisztikai kiadványokat. Eredményes munkát, sikeres érettségi vizsgát kíván

a szerző

## Tracklista:

Track 1: Zene, cím

Track 2: I/1 instrukció

Track 3: I/1 1. meghallgatás

Track 4: I/1 2. meghallgatás

Track 5: I/2 instrukció

Track 6: I/2 1. meghallgatás

Track 7: I/2 2. meghallgatás

Track 8: I/3 instrukció

Track 9: I/3 1. meghallgatás

Track 10: I/3 2. meghallgatás

Track 11: II/1 instrukció

Track 12: II/1 1. meghallgatás

Track 13: II/1 2. meghallgatás

Track 14: II/2 instrukció

Track 15: II/2 1. meghallgatás

Track 16: II/2 2. meghallgatás

Track 17: II/3 instrukció

Track 18: II/3 1. meghallgatás

Track 19: II/3 2. meghallgatás

Track 20: III/1 instrukció

Track 21: III/1 1. meghallgatás

Track 22: III/1 2. meghallgatás

Track 23: III/2 instrukció

Track 24: III/2 1. meghallgatás

Track 25: III/2 2. meghallgatás

---

Track 26: III/3 instrukció  
Track 27: III/3 1. meghallgatás  
Track 28: III/3 2. meghallgatás

Track 29: IV/1 instrukció  
Track 30: IV/1 1. meghallgatás  
Track 31: IV/1 2. meghallgatás

Track 32: IV/2 instrukció  
Track 33: IV/2 1. meghallgatás  
Track 34: IV/2 2. meghallgatás

Track 35: IV/3 instrukció  
Track 36: IV/3 1. meghallgatás  
Track 37: IV/3 2. meghallgatás

Track 38: V/1 instrukció  
Track 39: V/1 1. meghallgatás  
Track 40: V/1 2. meghallgatás

Track 41: V/2 instrukció  
Track 42: V/2 1. meghallgatás  
Track 43: V/2 2. meghallgatás

Track 44: V/3 instrukció  
Track 45: V/3 1. meghallgatás  
Track 46: V/3 2. meghallgatás

# TARTALOM

---

Előszó .....	3
Tartalom .....	5
Az írásbeli vizsga .....	6
Középszinten számonkérhető nyelvtani tudnivalók .....	7
A négy vizsgarész feladattípusai és szövegfajtái .....	9
READING I .....	12
READING II .....	17
READING III .....	22
READING IV .....	32
READING V .....	37
READING VI .....	42
READING VII .....	52
USE OF ENGLISH I .....	57
USE OF ENGLISH II .....	63
USE OF ENGLISH III .....	69
USE OF ENGLISH IV .....	75
LISTENING I .....	81
LISTENING II .....	84
LISTENING III .....	87
LISTENING IV .....	90
LISTENING V .....	93
WRITING • TASK 1 .....	96
WRITING • TASK 2 .....	106
Megoldási kulcs .....	116
A hanganyag szövegátirata .....	122
Értékelési útmutató • íráskészség .....	131
Mintalevelek .....	135

# AZ ÍRÁSBELI VIZSGA

Az írásbeli vizsga időtartama 180 perc. A következő táblázat bemutatja a vizsga részeit a lebonyolítás sorrendjében, továbbá az egyes vizsgarészek időtartamát.

Írásbeli vizsgarész	Időtartam (perc)	Elérhető pontszám
Olvasott szöveg értése	60	33
Nyelvhelyesség	30	18
SZÜNET		
Hallott szöveg értése	30	33
Íráskészség	60	33

A középszintű vizsga az Európa Tanács skálája B1 szintjének felel meg.

Európai Tanács	Érettségi vizsga
C2 Mesterszint	
C1 Haladó szint	
B2 Középszint	Emelt szintű
B1 Küszöbszint	Középszintű
A2 Alapszint	
A1 Minimumszint	

A írásbeli vizsga a *négy nyelvi alapkészség* közül hármat mér: olvasott szöveg értése, hallott szöveg értése és íráskészség. A *nyelvtani és lexikai kompetenciát* külön vizsgarész keretében is mérik.

A középszintű vizsga célja annak megállapítása, hogy a vizsgázó képes-e a fontosabb információkat megérteni olyan írott és hallott, köznapi, egyszerű, eredeti idegen nyelvű szövegekben, amelyek gyakori élethelyzetekhez kapcsolódnak (pl. iskola, szabadidő, munka). A vizsga azt is méri, hogy vizsgázó tud-e egyszerű, összefüggő szöveget alkotni olyan témákban, amelyeket ismer, vagy amelyek az érdeklődési körébe tartoznak.

<b>Lebonyolítás</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• központi írásbeli feladatok,</li><li>• helyi lebonyolítás és értékelés.</li></ul>
<b>Értékelés</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• összesen 117 pont (szóbelin szereshető további 33 pont)</li><li>• az egyes vizsgarészek értékelése egymástól független,</li><li>• minden vizsgarészben csak a célzottan mért készséget értékelik,</li><li>• a bukáshatár 20 %, de a vizsga érvényességéhez a vizsgázónak minden vizsgarészben az elérhető pontszámnak legalább a 10%-át teljesítenie kell,</li><li>• minden vizsgarész elbírálása központilag kidolgozott javítási és értékelési útmutatók alapján történik,</li><li>• az íráskészség vizsgarész értékelése központilag kidolgozott analitikus skálák alapján történik.</li></ul>

## KÖZÉPSZINTEN SZÁMONKÉRHETŐ NYELVTANI TUDNIVALÓK

Nyelvtani szerkezet	Példa
Articles (definite, indefinite, zero)	Iron is a metal I love the seaside. He is at school.
Nouns (singular and plural, countable and uncountable)	child, children, people How many disks have you got? a cup of tea, a piece of cake There are some pencils in the bag. Have you got any brothers? There is some water in the vase. There isn't any milk left. I haven't got much time. He's got a lot of friends.
Possession	It's my life. Is this yours? I didn't have many friends at school. He's Kate's brother. the corner of the room
Adverbs	He drives fast. This is a problem everywhere in the world. I always make my bed. She has just arrived.
Prepositions, prepositional phrases	on the left, at the top, at the bottom, in the background, through the forest, along the river
Conjunctions, linking words	and, or, but, because, so, therefore, that's why, although, etc.
Forms of the verb (infinitive, gerund and participles)	I don't know how to get there. I like reading. Let me see.
Auxiliaries / Modal verbs	I am singing. He has left. Where do you live? You should ask her. I can swim. May I open the window? He could swim at the age of two. Did you manage to pass the exam? I must read it. You needn't come. Do we have to be there? Children mustn't smoke.
Present Simple	I don't drink milk. When do you get up?
Present Simple Passive	This car is made in Britain.
Present Continuous	I am watching television at the moment. Why is she crying?
Present Perfect Simple	I've lived here for 10 years. Have you finished?



## KÖZÉPSZINTEN SZÁMONKÉRHETŐ NYELVTANI TUDNIVALÓK

Present Perfect Passive	The letters have been sent.
Present Perfect Continuous	I have been learning French for 10 years.
Past Simple	Where did you go yesterday?
Past Simple Passive	When was this house built?
Past Continuous	What were you doing at five yesterday?
Past Perfect	He realised what he had done.
Future with will	He'll be 18 next month. OK. I'll take the dog for a walk. I don't think I'll pass the exam.
Passive Future	The exhibition will be closed on Monday.
Going to	Look at the sky, it is going to rain. What are you going to do on Sunday?
Reported Speech (with the reporting verb in the present)	Tell him to stop it. I don't know where he lives.
Reported Speech (with the reporting verb in the past)	She said she was tired. I asked him if we had met before. He told me he was very tired.
Conditional Clauses 1 <sup>st</sup> 2 <sup>nd</sup>	We'll stay at home if it rains. If I had time, I would go to the Zoo.
Conditional Clauses 3 <sup>rd</sup>	If you had come, we would have had a good time.
Relative clauses defining	The book I am reading at the moment is very good.
Relative clauses non-defining	Shakespeare, who was a famous playwright, was born in Stratford.
Time clauses with future meaning	When Dad comes home, he'll be angry with you.
Clauses of purpose	I helped him so that he could pass his exam.
Wish	I wish I had a dog.
Question-tags	He is a teacher, isn't he? I am a good girl, aren't I? They went to the cinema, didn't they?

# A NÉGY VIZSGARÉSZ FELADATTÍPUSAI ÉS SZÖVEGFAJTÁI

---

## 1. Olvasott szöveg értése

### A vizsgarészben előforduló feladattípusok:

- feleletválasztás,
- hiányos szöveg kiegészítése (szavak, kifejezések pótlása előre megadott listából vagy anélkül),
- rövid választ igénylő, nyitott kérdések,
- a szövegből kiemelt mellékmondat, mondat, bekezdés helyének azonosítása a szövegben,
- képek, események, összekevert bekezdések sorrendbe rakása,
- egymáshoz rendelés, pl.:
  - cím, kép, összegző mondat szöveg(rész)hez, bekezdéshez rendelése,
  - szavak, kifejezések, definíciók, szinonimák egymáshoz rendelése a szövegösszefüggés alapján,
  - vélemények, kijelentések, események személyekhez kapcsolása,
  - csoportosítás megadott kategóriák szerint.

A tesztben bármelyik felsorolt feladattípus szerepelhet. A feladatsor 3-4 szövegből és 3-4 feladatból áll. Egy feladaton belül egy hosszabb szöveg helyett előfordulhat több rövidebb szöveg is (pl. apróhirdetések). A feladatokhoz felhasznált szövegek együttes terjedelme körülbelül 1100-1300 szó. A feladatsor 25-30 itemből áll.

Az egységes megfogalmazású feladatmeghatározások angol nyelvűek, nyelvi szintjük azonban alacsonyabb a feladatok megoldásához szükséges nyelvi szintnél. A feladatok megoldásához szótár nem használható.

### A vizsgarészben használt szöveg:

- autentikus, esetleg kismértékben szerkesztett,
- tartalma, szerkezete, nyelve világos,
- tematikusan megfelel a korosztály élettapasztalatának és általános érdeklődésének,
- megértéséhez nincs szükség az érettségi vizsga általános műveltségi szintjét meghaladó ismeretekre,
- kiválasztásakor a *Témakörök* című rész az irányadó,
- autentikus jellegéből adódóan tartalmazhat olyan szavakat, kifejezéseket, szerkezeteket, amelyek ismerete nem követelmény az adott vizsgaszinten; ezek megértése azonban nem szükséges az adott feladat sikeres megoldásához.

### A vizsgarészben előforduló szövegfajták:

- utasítások (pl. feliratok, használati utasítások),
- tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, menetrend, prospektus, műsorfűzet),
- levelek,
- újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport),
- ismeretterjesztő szövegek,
- egyszerű elbeszélő szövegek.

## 2. Nyelvhelyesség

### A vizsgarészben előforduló feladattípusok:

- hiányos szöveg kiegészítése feleletválasztással (négy válaszlehetőség közül az egy helyes kiválasztása),
- hiányos szöveg kiegészítése önállóan vagy előre megadott szókészletből,
- megadott szavak megfelelően képzett alakjainak beillesztése a szövegbe,
- mondatátalakítás (az új mondat eleje vagy vége megadva),

# A NÉGY VIZSGARÉSZ FELADATTÍPUSAI ÉS SZÖVEGFAJTÁI

A tesztben bármelyik felsorolt feladattípus szerepelhet. A feladatsor 3-4 feladattól, összesen körülbelül 25–30 íteimből áll. A feladatokhoz felhasznált szövegek együttes terjedelme körülbelül 500-700 szó.

A feladatok egy mondat szintű feladat kivételével szövegekre épülnek. Az egységes megfogalmazású feladatmeghatározások angol nyelvűek, nyelvi szintjük azonban alacsonyabb a feladatok megoldásához szükséges nyelvi szintnél. A feladatok megoldásához szótár nem használható.

## **A vizsgarészben használt szöveg vagy szövegrészlet:**

- nehézségi foka alacsonyabb, mint az olvasott szöveg megértését mérő feladatokban,
- autentikus, esetleg szerkesztett,
- tartalma, szerkezete, nyelve világos,
- tematikusan megfelel a korosztály életpaszatának és általános érdeklődésének,
- megértéséhez nincs szükség az érettségi vizsga általános műveltségi szintjét meghaladó ismeretekre,
- kiválasztásakor a *Témakörök* című rész az irányadó,
- autentikus jellegéből adódóan tartalmazhat olyan szavakat, kifejezéseket, szerkezeteket, amelyek ismerete nem követelmény az adott vizsgaszinten; ezek megértése azonban nem szükséges az adott feladat sikeres megoldásához.

## **3. Hallott szöveg értése**

### **A vizsgarészben előforduló feladattípusok:**

- feleletválasztás,
- egymáshoz rendelés (pl. személy és kijelentés, képek kiválasztása szöveghez),
- események sorrendjének megállapítása,
- nyomtatványok, űrlapok kitöltése,
- táblázat kitöltése,
- hiányos mondatok kiegészítése,
- rövid választ igénylő nyitott kérdések,
- ténybeli hibák azonosítása, javítása.

A tesztben bármelyik felsorolt feladattípus szerepelhet. A feladatsor 3 szövegből és 3 feladattól áll. Egy feladaton belül egy hosszabb szöveg helyett előfordulhat több rövidebb szöveg is (pl. hirdetések). A feladatokhoz felhasznált szövegek együttes időtartama kb. 5-8 perc. A feladatsor kb. 20-25 íteimből áll.

A vizsgázó minden szöveget kétszer hallgat meg. Az egységes megfogalmazású feladatmeghatározások angol nyelvűek, nyelvi szintjük azonban alacsonyabb a feladatok megoldásához szükséges nyelvi szintnél.

**A hangfelvétel tartalmazza a feladatmeghatározást, a szövegeket kétszer, valamint a feladatok elolvasásához és megoldásához szükséges szüneteket is. A hangfelvételen hallható és a feladatlapon olvasható feladatmeghatározások szó szerint megegyeznek. A feladatok megoldásához szótár nem használható.**

### **A vizsgarészben használt szöveg:**

- autentikus vagy autentikus hangzású (stúdiófelvétel),
- tematikusan megfelel a korosztály életpaszatának és általános érdeklődésének,
- megértéséhez nincs szükség az érettségi vizsga általános műveltségi szintjét meghaladó ismeretekre,
- kiválasztásakor a *Témakörök* című rész az irányadó,
- anyanyelvi beszélők közvetítésével hangzik el,
- egy vagy több beszélő közvetítésével hangzik el,

# A NÉGY VIZSGARÉSZ FELADATTÍPUSAI ÉS SZÖVEGFAJTÁI

- akusztikai minősége kifogástalan,
- hossza és tartalma nem terheli meg feleslegesen a vizsgázó memóriáját,
- autentikus jellegéből adódóan tartalmazhat olyan szavakat, kifejezéseket, szerkezeteket, amelyek ismerete nem követelmény az adott vizsgaszinten; ezek megértése azonban nem szükséges az adott feladat sikeres megoldásához.

## **A vizsgarészben előforduló szövegfajták:**

- közérdekű bejelentések, közlemények (pl. pályaudvaron, repülőtéren, áruházban),
- rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok: útinformáció, nyitva tartás, menetrend),
- utasítások (pl. utcán, repülőtéren, pályaudvaron),
- médiaközlemények (pl. időjárás-jelentés, reklám, programismertetés, rövid hír),
- beszélgetések, telefonbeszélgetések,
- műsorrészletek,
- riportok, interjúk,
- beszámolók.

## **4. Íráskészség**

### **A feladatok a következő feladattípusok egy vagy több elemét tartalmazhatják:**

- meghatározott szituációban megadott szempontok alapján történő szövegalkotás,
- verbális segédanyagok (pl. személyes feljegyzések, üzenetek, levelek, cikkek, felhívások, hirdetések, szórólapok stb.) alapján történő szövegalkotás és/vagy azokra való reagálás,
- vizuális segédanyagok (pl. ábrák, képek, képsorok, grafikonok, táblázatok stb.) alapján történő szövegalkotás.

A vizsgarész két feladtból áll. Az *első feladat* egy rövidebb, interakciós és tranzakciós szöveg, a *második feladat* egy hosszabb, véleménykifejtő szöveg létrehozása megadott szempontok alapján. A vizsgázónak az első feladatban 80-100 szót, a második feladatban 100-120 szót kell írnia.

**Az íráskészség mérése során meghatározott kommunikációs helyzetet teremtünk, azaz megadjuk a szituációt, amelyben az írásmű keletkezik, az ehhez illeszkedő szövegfajtát, továbbá meghatározzuk az írásmű célját, témáját és címzettjét, valamint a szöveg írója és olvasója közötti kapcsolat jellegét. Mindezek meghatározzák a szöveg stílusát és hangnemét.**

**A feladatmeghatározás és a segédanyagok angol nyelvűek, nyelvi szintjük azonban alacsonyabb a receptív készségeket mérő vizsgarészek nyelvi szintjénél. A feladatok megoldásához nyomtatott szótár használható.**

### **A vizsgázónak olyan szövegeket kell létrehoznia, amelyek**

- meghatározott kommunikációs szándékkal jönnek létre,
- az olvasó számára világosak, érthetőek és alkalmasak a kommunikációs cél elérésére,
- szövegfajtája meghatározott,
- tematikusan megfelelnek ezen korosztály élettapasztalatának és általános érdeklődésének,
- megírásához nincs szükség az érettségi vizsga általános műveltségi szintjét meghaladó ismeretekre.

### **A vizsgarészben az alábbi szövegfajtákat kell létrehozni:**

- rövid személyes jellegű közlés,
- magánjellegű vagy intézménynek szóló levél.

# READING I

**I/1**

**In this interview every question has been removed. Match the questions from the list below with the answers, and put the letters in the boxes at the bottom of the page. There are three extra questions that you do not need. There is an example (0) for you.**

Lars Ulrich of Metallica has been playing drums for more than two decades. *Newsweek's* Charles Ferro talked to 41-year-old Ulrich.

(0) – \_\_\_\_\_  
– In my hometown, Copenhagen.

(1) – \_\_\_\_\_  
– I'm Danish, so I like being naked.

(2) – \_\_\_\_\_  
– Home is where family is, and that can be anywhere.

(3) – \_\_\_\_\_  
– When you are over 40, you start to think about what your kids mean, what the future means.

(4) – \_\_\_\_\_  
– My eyes are more open than they used to be. I'm learning to be more aware.

(Newsweek, 28 June 2004)

**A** Where is home – Denmark or America?

**B** What else has changed?

**C** Where does the band start its European tour?

**D** You are married with two kids. How has this changed you?

**E** Are you satisfied with the band?

**F** You bare your souls in the new documentary called *Metallica: Some Kind of Monster*. Don't you feel a bit naked?

**G** What has been your biggest success?

**H** What are you passionate about at work?

0	1	2	3	4
C				

# READING I

**1/2**

**In this interview every question has been removed. Match the questions from the list below with the answers, and put the letters in the boxes at the bottom of the page. There are three extra questions that you do not need. There is an example (0) for you.**

Angelina Jolie is a single mother to her baby, Maddox, she tours the world as a United Nations representative and she has just finished a new movie, yet Angelina found time to talk with *Newsweek's* Nicki Gostin.

(0) – \_\_\_\_\_  
– An FBI profiler.

(1) – \_\_\_\_\_  
– Yes, I am. I've got a kid. I know what I would kill for.

(2) – \_\_\_\_\_  
– Yes, I want to adopt some more.

(3) – \_\_\_\_\_  
– My dream is to have one from every country, every religion, every background and every culture.

(4) – \_\_\_\_\_  
– Well, not every single culture, but many different ones so I can put them together and watch them share.

(5) – \_\_\_\_\_  
– My focus is just to be a perfect parent.

(Newsweek, 29 March 2004)

**A** What is the most important thing for you in your life?

**B** What do you play in *Taking Lives*?

**C** How did you discover your talent?

**D** Are you really a good actress?

**E** Do you want more children?

**F** How many kids do you want to adopt?

**G** Are you really a strong woman?

**H** From every culture?

**I** What do you enjoy the most about acting?

0	1	2	3	4	5
B					

# READING I

1/3

In this interview every question has been removed. Match the questions from the list below with the answers, and put the letters in the boxes at the bottom of the page. There are three extra questions that you do not need. There is an example (0) for you.

Isabella Rossellini was born to Swedish actress Ingrid Bergman and Italian director Roberto Rossellini. She married Martin Scorsese, and had two kids. She spoke with *Newsweek's* Nicki Gostin.

(0) – \_\_\_\_\_  
– The New York play *The Stendahl Syndrome*.

(1) – \_\_\_\_\_  
– Probably *Stromboli*.

(2) – \_\_\_\_\_  
– Italian.

(3) – \_\_\_\_\_  
– Always. She is so clever.

(4) – \_\_\_\_\_  
– Oh, I encourage her. It's so great. It's all about clothes and fun stuff.

(5) – \_\_\_\_\_  
– Yes, I do. Let's stop now.

(Newsweek, 16 February 2004)

- A Your twin sister is a professor at Columbia University. Do you ever feel stupid compared to her?
- B What are your professional goals for the future?
- C Your daughter is a model. Did you encourage or discourage her?
- D What are you starring now?
- E What's your favourite movie your parents made?
- F Do you get tired of talking about your life?
- G How often do you think of your father?
- H What are some myths about acting?
- I Do you prefer Swedish or Italian cuisine?

0	1	2	3	4	5
D					

# READING I

1/4

In this interview every question has been removed. Match the questions from the list below with the answers, and put the letters in the boxes at the bottom of the page. There are three extra questions that you do not need. There is an example (0) for you.

Alanis Morissette is back with her new album *So-Called Chaos*. She talked to *Newsweek's* Lorraine Ali.

(0) – \_\_\_\_\_  
– I'm a lot more comfortable now.

(1) – \_\_\_\_\_  
– Yeah, honey, fur and diamonds.

(2) – \_\_\_\_\_  
– I swear a lot. It shows an enormous lack of vocabulary.

(3) – \_\_\_\_\_  
– I have a low tolerance for pain. If I had a high tolerance, I probably wouldn't be writing the songs I'm writing.

(4) – \_\_\_\_\_  
– I recently hosted a comedy night in L. A.

(5) – \_\_\_\_\_  
– I don't want people to come in and point – Hey, it's her!

(Newsweek, 21 June 2004)

- A Have you been doing comedy?
- B Do you like swearing?
- C Do you wear more girl clothes nowadays?
- D Tell me something about your dreams.
- E Why do you make painful and personal songs?
- F Why did you cut your hair off?
- G Why don't you publicise it?
- H What don't you like to talk about?
- I What is your motto?

0	1	2	3	4	5
F					



# READING I

1/5

In this interview every question has been removed. Match the questions from the list below with the answers, and put the letters in the boxes at the bottom of the page. There are three extra questions that you do not need. There is an example (0) for you.

New mom Kate Hudson plays the mother to three orphaned kids in the upcoming movie *Raising Helen*. She talked to *Newsweek's* Jac Chebatoris.

(0) – \_\_\_\_\_  
– Yes, I'm making my first movie since giving birth to Ryder.

(1) – \_\_\_\_\_  
– It's so much fun. It's really great.

(2) – \_\_\_\_\_  
– I had a baby. I was eating all day every day. I put on some weight.

(3) – \_\_\_\_\_  
– Nothing, we're used to it.

(4) – \_\_\_\_\_  
– No. If a situation becomes complicated I get more focused.

(Newsweek, 7 June 2004)

A What about your dramatic weight loss?

B You fly your own planes. Ever get frightened?

C Do you like answering questions?

D Are you already working?

E Are you filming a thriller? How is that going?

F What do you say when people notice that you and your mother (Goldie Hawn) look so much alike?

G What is the best advice you received from your mom?

H What is your favourite thing to do when you aren't playing?

0	1	2	3	4
D				