

Dóczy Katalin

KON-TAKT 4

Tanári kézikönyv

TARTALOM

ELŐSZÓ	4
ÉVES TANMENET	5
A LECKÉK FELDOLGOZÁSA	8
TESZTEK A LECKÉKHEZ	31
FÜGGELÉK	39

ELŐSZÓ

Örömmel nyújtom át kollégáimnak a sikeres KON-TAKT sorozat 4. kötetéhez írott tanári kézikönyvet, amely reményeim szerint megkönnyíti munkájukat, és hozzájárul óráik érdekesebbé, eredményesebbé tételéhez.

Olyan fénymásolható feladatokat, gyakorló és ellenőrző feladatlapokat tartalmaz a tanári kézikönyv, amelyek szervesen kapcsolódnak a tananyag lexikális és nyelvtani elemeihez, tárgyalt témáihoz. Gyakorló tanárként magam is kipróbáltam és felhasználtam ezeket a kiegészítő anyagokat. Tapasztalataim szerint a diákok szívesen dolgoznak velük, különösen, ha játékos vagy versenyszerű elemeket is tartalmaznak. Érdemes rájuk időt szánni, mert az eredmény garantált.

Mindannyian tapasztalhattuk napi munkánk során, hogy mind a páros, mind a csoportos munka milyen hasznos és eredményes. Érdekesebbé és hatékonyabbá tehetjük az órai munkát, ha élünk a kiválasztás játékos lehetőségeivel, mert az új partner akár jobb, akár gyengébb a másik tanulónál, mindig kihívást jelent. Történhet a pár- vagy csoportalkotás születési dátum, házszám, vezetéknev vagy keresztnév ábécérendje alapján, sorsolás és még nagyon sok egyéb szempont szerint. A tanulók hálásak a változatosságért és a játékos izgalomért, és ezt kreatív munkával viszonyozzák.

Az internet beláthatatlanul sok lehetőséget teremtett a nyelvoktatás és nyelvtanulás számára. Számtalan kép, szöveg, dal, illetve adat tölthető le a világhálóról. Szinte minden diákunk járatos ennek véghezvitelében, megbízhatjuk őket egy-egy dal, szöveg vagy videó letöltésével és prezentálásával. Érdemes ezzel a lehetőséggel élni, hiszen a fiatalok számára az internet mára hétköznapi életük természetes információforrásává vált. Mi tanárok sem elégedhetünk meg csak a tankönyv és a munkafüzet használatával.

Végezetül köszönetet mondok két kedves kollégámnak: Pogáts Ferencnek és Hazay Istvánnak, akik e könyv megírásához értékes szakmai segítséget nyújtottak.

Jó munkát kíván

Dóczy Katalin

ÉVES TANMENET

Óra	Takt címe	Szókincs & Téma	Kommunikáció	Nyelvtan	Plusz anyag
Lektion 1 Familienleben					
1–3.	A Glücksmomente	Az élet stációi, egy patchwork, ill. egy modern (mini) család működése	Képleírás, különböző szövegtípusok (vers, beszéd, meghívó stb.)	Az általános alany, <i>brauchen zu + Infinitiv</i> , értelmező jelző	1. függelék
4–6.	B Typisch Mann, typisch Frau?	Nemi szerepek a családban, munkamegosztás, szerepcseré, a nemi szerepek kliséképei	Kép értelmezése, állásfoglalás kifejezése	Vélekedés kifejezése jövő idővel	2. függelék
7–9.	C Hotel Mama oder ...?	Otthon maradni vagy elköltözni, generációs konfliktusok, a fiatalok értéknormái	Érvék és ellenérvék	A <i>zwar ... aber</i> kettős kötőszó	3. függelék
10–11.	Schluss-Takt	Tendenzen / Kaspar Hauser			4. függelék
Lektion 2 Mensch und Gesellschaft					
12–14.	A Kleider machen Leute	Ruhadarabok, öltözködési stílusok, márkatudatosság, ill. iskolai egyenruha	Az érvelés technikája		5–6. függelék
15–17.	B Made in Germany	A farmernadrág előállítás, Levi Strauss élete, a reklám hatása és jellemzői	Reklámalemezés, logo tervezése, kérdőív szerkesztése és eredményeinek összehasonlítása	Jövő idejű melléknévi igenév	7–8. függelék
18–20.	C Typisch deutsch, typisch ungarisch	A német nyelvi országok kliséi, német fiatalok idegen szemmel, egy német cserediák hazánkban, magyar hagyományok	Önálló írásalkotás	Melléknévi igenevek bővített jelzős szerkezetekben	9. függelék
21–22.	Schluss-Takt	Närrisch Zeit			10. függelék
23–25.		Összefoglaló feladatlap írása, értékelés			Kontrollarbeit Lektionen 1–2
Lektion 3 Wohnen					
26–28.	A Glücklicher wohnen	Lakberendezési bútorok, tárgyak, a Feng-shui elve, intelligens ház	Interjúkészítés, az intelligens ház megtervezése	Módbeli segédigés szenvedő mondatok feltételes módban, jelen időben	11. függelék
29–31.	B Meine Traumstadt	Élet a nagyvárosban, ill. falun, az ideális város, a jövő városa, egy város életminősége	A vita beszédfordulatai, szituációs játék, egy város életminőségének elemzése, referátum	Feltételes jelen	
32–34.	C Unser Planet	Utópisztikus jövőkép, környezeti ártalmak	Jövőkép jellemzése	Függő beszéd, befejezett jövő	12. függelék
35–36.	Schluss-Takt	Ein Jahr für die Umwelt			13. függelék

Óra	Takt címe	Szókincs & Téma	Kommunikáció	Nyelvtan	Plusz anyag
Lektion 4 Ernst des Lebens					
37–39.	A Schule	Élethosszig tartó tanulás, a német, ill. magyar iskolarendszer, a punk igazgató-tanár, az ideális tanár tulajdonságai	Szövegértelmezés grafikon alapján, az iskolai együttélés szabályai, azok megsértésének következményei		14–15. függelék
40–42.	B Das Studium	Egy egyetemista hétköznapja, egyetemi szakok, pályaválasztás		Funkcionális igék	16. függelék
43–45.	C Arbeitswelt	Diákmunkák, foglalkozások, a munka jövője	Képességek és készségek a különböző munkakörökben	Módbeli segédigék befejezett múlt időben	17–18. függelék
46–47.	Schluss-Takt	Schüler – Business			
Rück-Takt 1					
48–50.		Összefoglalás (1–4. lecke)			19–20. függelék
51–53.		Összefoglalás, összefoglaló feladatlap írása, értékelés			Kontrollarbeit Lektionen 3–4
Lektion 5 Fit und gesund					
54–56.	A Was fehlt dir?	Egészséges életmód, betegségek, tünetek, népi gyógymódok	Gyógyszerek és/vagy népi gyógymódok		21–22. függelék
57–59.	B Zivilisations- krankheiten	A stressz oka és leküzdése, cukorbetegség, legális és illegális drogok	Képtörténet elbeszélése	Módbeli segédigék szenvedő mondatok feltételes múltban, a személytelen névmás: es	23–25. függelék
60–62.	C Du bist, was du isst?	Az egészséges táplálkozás szabályai, táplálkozási szokások, a magyar konyha	Ebéd otthon, ill. a menzán, receptek	Indulatszók	26. függelék
63–64.	Schluss-Takt	Gerichte mit Geschichte			
Lektion 6 Freizeit					
65–67.	A Sport ist (un)gesund!	Sportágak összehasonlítása, trendsportok	Sport pro/kontra, kreatív írás	Vonzatos igék	27–29. függelék
68–70.	B Lesen ist „in“	Szabadidős „stressz”, szabadidős tevékenységek, a kedvenc olvasmány, a Frankfurter Könyvvásár	Olvasási szokások, kötelező olvasmány pro/kontra, könyvismertetés	Törtzámnevek	30. függelék
71–73.	C Musik ist Liebe	A zene hatása, hangszerek, zenetanulás, társasjátékok leírása, játékszabályok	Élőzene, ill. online zenehallgatás pro/kontra, játékok fejlesztése	Időhatározói mondatok	31–32. függelék
74–75.	Schluss-Takt	Ost-West-Liebesfilm			
76–78.		Összefoglalás, összefoglaló feladatlap írása, értékelés			Kontrollarbeit Lektionen 5–6

Óra	Takt címe	Szókincs & Téma	Kommunikáció	Nyelvtan	Plusz anyag
-----	-----------	-----------------	--------------	----------	-------------

Lektion 7 Tourismus

79–81.	A Europa, das sind wir alle!	Európa, Európai Unió, a haza fogalma, külföldön tanulni, a magyar történelem, magyar nevezetességek	Referátum Magyarországról, egy város bemutatása	Értelmező utójelző	33–34. függelék
82–84.	B Massentourismus	A tömegturizmus problémái, az idegenforgalom hatásai, utazási trendek	Reklamáció szóban és írásban	<i>Infolge / dank</i> előjárósók	35–36. függelék
85–87.	C Tourismus der Zukunft	Utazás a jövőbe, az alternatív utazás lehetőségei	Prospektusok értelmezése		
88–89.	Schluss-Takt	Urlaubsregionen in Deutschland			37. függelék

Lektion 8 Technik

90–92.	A Das digitale ICH	Közösségi háló, virtuális barátság a tanárral, technikai eszközök a jövő iskolájában, a fiatalok médiahasználata	Facebook pro/kontra, megnyugtató kifejezése, wiki-könyv tervezése		38–40. függelék
93–95.	B Schöne neue Welt	Pizzarendelés a jövőben, technikai fejlődés a jövőben	Következtetések, összefüggések kifejezése, klónozás pro/kontra	Elváló és nem elváló ígékötők, a segédigék másodlagos jelentése	41. függelék
96–98.	C Junge Forscher	Intelligens hátizsák, gyermekegyetem	Kísérletek		
99–100.	Schluss-Takt	Wissenschaft zum Anfassen			

Rück-Takt 2

101–103.		Összefoglalás (5–8. lecke)			42–43. függelék
104–106.		Összefoglalás, összefoglaló feladatlap írása, ellenőrzés			Kontrollarbeit Lektionen 7–8

A LECKÉK FELDOLGOZÁSA

LEKTION 1 – FAMILIENLEBEN

Téma/szókincs: az élet stációi, egy patchwork, ill. egy modern (mini) család működése, nemi szerepek a családban, munkamegosztás, szerepcseré, a nemi szerepek sztereotípiái, otthon maradni vagy elköltözni, generációs konfliktusok, a fiatalok értéknormái

Kommunikáció: képleírás, különböző szövegtípusok (vers, beszéd, meghívó stb.), képek értelmezése, állásfoglalás kifejezése, érvek és ellenérvek

Nyelvtan: az általános alany, brauchen zu + Infinitiv, az értelmező jelző, vélekedés kifejezése jövő idővel, a zwar ... aber kettős kötőszó

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 1

Cél: a témával kapcsolatos szókincs bővítése, a képeken szereplő szituációkban szokásos kommunikáció elsajátítása

Feladat: képekhez párbeszéd, ill. mondatok írása, lexikális gyűjtőmunka, önálló beszámoló egyéni felkészülés alapján

Forma: páros + egyéni munka

Időtartam: 3 + 3 + 5 perc

A feladat leírása:

I.

Mit mondanak a képek szereplői? A diákok párbeszédet vagy egyszerű mondatokat írnak a képek alá. Jó alkalom a gratuláció különböző fajtáinak, illetve a részvétnyilvánítás megfelelő nyelvi kifejezésének a megtanulására.

II.

További boldog pillanatok gyűjtése. Például: születésnap, az első randevú, családi karácsony, egy jó jegy, az iskolai szünet kezdete, felvétel az egyetemre, a diploma megszerzése, egy díj elnyerése stb. A táblára felírt, a diákok által diktált listából mindenki választhat egyet, amelyről a következő órán adott idő alatt (3–5 perc) beszámolnak a tanulók. Főként személyes élményekről, megtörtént eseményekről kérjük történeteket, amelyeket képekkel, zenével, tárgyakkal is illusztrálhatnak.

TAKT A – Übung 8 – 1. függelék

I.

Cél: ráhangolódás az emelt szintű írásbeli érettségi feladatok egyik feladattípusára: a hiányos szöveg kiegészítésére megadott nyelvi elemek segítségével. Első lépésként ezen a már feldolgozott szövegen lehet gyakorolni ezt a fajta munkát. Az értékelésnél jó alkalom kínálkozik a személyes, visszaható és kölcsönös névmások átismétlésére.

Feladat: szöveg kiegészítése a megadott elemekkel, majd a pótoltt részek csoportosítása

Forma: egyéni + páros munka

Időtartam: 5 perc + 2 perc

A feladat leírása: A hiányos szöveg egyéni kitöltése után a tanulók megvitatják egy partnerrel az eltérő megoldásokat, és a megfelelő rovatba beírják a névmásokat.

Megoldás:

(1) sich, (2) mir, (3) uns, (4) uns, (5) mich, (6) sich, (7) uns, (8) uns, (9) mich, (10) ihnen, (11) mich

II.

Cél: szövegértés ellenőrzése, a rokoni kapcsolatok szókincsének ismételése

Feladat: Hannah családfájának felrajzolása

Forma: páros munka

Időtartam: 3 perc

A feladat leírása: A diákok közösen felrajzolják Hannah „patchwork”-családjának családfáját. Ennek alapján készülnek fel otthon az olvasmány tartalmának ismertetésére.

TAKT A – Übung 10

Cél: a brauchen zu + Infinitiv szerkezet gyakorlása

Feladat: egyéni mondatok fogalmazása

Forma: írásbeli házi feladat

Időtartam: 5 perc

A feladat leírása: A diákok az alábbi minta szerint 10 mondatot írnak a családtagjaikról és saját magukról:

Ich habe meinen Freund auf dem Heimweg getroffen. Ich brauche ihn nicht anzurufen.

Mein Vater ...

Meine Mutter ...

Mein Opa ...

TAKT A – Übung 11

Cél: szövegértés és beszédkésztség fejlesztése

Feladat: kérdések megválaszolása

Forma: páros munka

Időtartam: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók kikeresik az alábbi fénymásolt kérdésekre a szövegből a válaszokat, a szövegből megismert élethelyzetről egyéni véleményt formálnak és megvitatják a partnerrel.

Beantworten Sie die Fragen und diskutieren Sie mit Ihrem Partner über diese Familie.

- Wo / Wann arbeiten die Eltern?
- Was macht ein Barkeeper?
- Was macht eine Frühstückskellnerin?
- Welche weiteren Beschäftigungen gibt es in einem Hotel?
- Wie alt ist das Kind?
- Was ist die Kita?
- Würdest du gern ein solches Leben führen?
- Würdest du an der Stelle des Vaters oder der Mutter dein Leben ändern?

TAKT B – Übung 5 – 2. füllgelék

Cél: szövegértés fejlesztése, szókincsbővítés

Feladat: kérdések és válaszok párosítása, a körülírt szavak kikeresése a szövegből

Forma: páros munka

Időtartam: 10 perc

A feladat leírása: A tanulók elolvassák a fénymásolt füllgeléket és beillesztik a megadott kérdéseket, majd kikeresik a szövegből a körülírt szavakat.

Megoldás:

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.
A	F	D	A	C	E	B

TAKT C – Übung 1

Cél: szövegértés gyakorlása és ellenőrzése, a mellékmondati szórend gyakorlása

Feladat: az öt fiatal beszámolójának összefoglalása alárendelt összetett mondatokban

Forma: csoportmunka (5 fő)

Időtartam: 10 perc

A feladat leírása: Sorsolással vagy csoportvezetők kijelölésével 5 fős csoportokat állítunk össze.

A csoporttagok felosztják egymás között az öt szövegrészt, mindenki vállal egy hozzászólót, lehetőleg a saját neméből. Rövid felkészülés, olvasás után beszámolnak egymásnak az olvasottakról az alábbi formában. A többiek a szövegbe pillantva ellenőrzik az elhangzottak helyességét.

Frida meint, dass ...

Leonard ist dafür, dass ...

Lena erzählt, dass ...

Ralf ist dagegen, dass ...

Ralf sagt, dass ...

TAKT C – Übung 5 – 3. függelék

Cél: szövegértés és írásbeli kifejezőképesség fejlesztése, az olvasói levél műfajának gyakorlása

Feladat: olvasói levélre reagálás, tanácsadás, véleményezés

Forma: egyéni munka, házi feladat vagy dolgozat

Időtartam: 25 perc

A feladat leírása: A levél elolvasása és megértése után a tanulók válaszlevelet írnak a megadott szempontok szerint, a kívánt terjedelemben.

TAKT C – Übung 8

Cél: az aktuális ifjúsági nyelvhasználat megismerése, szókinccs bővítése, beszédképesség fejlesztése

Feladat: meghatározott témában tanácsot kérő levelek elolvasása, megértése, a válaszlevelek elolvasása, véleményezése és feldolgozása

Forma: csoportmunka (3-4 fő) vagy házi feladat

Időtartam: 20 perc

A feladat leírása: A www.gutefrage.net honlap „Seelsorge” funkcióval bír, tizenévesek önthetik itt ki a szívüket több száz lehetséges konfliktushelyzetben. A diákok a menüben felsorolt témák közül kiválasztanak néhány, a lecke tartalmához kapcsolódó szülő-gyerek problémát: Familie, Freizeit, Mädchen, Berufswahl, Scheidung stb. Olvassák el a levélírók kérdéseit, problémáit, valamint a többiek véleményét, tanácsait! Jegyzeteljenek előbb egyénileg, majd számoljanak be a többi csoportnak a legérdekesebb esetekről! Érdemes akár egy egész órát is rászánni az informatikateremben.

SCHLUSS-TAKT – Übung 1 – 4. függelék

Cél: az írásbeli érettségi egyik gyakori feladattípusának megismerése és gyakorlása

Feladat: az 1/b feladat szövegének elolvasása előtt a hiányzó szavak pótlása az azonos sorban megadott szavak odaillő alakjával

Forma: egyéni vagy páros munka

Időtartam: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók pótolják a fénymásolt szöveg hiányzó szavait az azonos sorokban feltüntetett szavak segítségével, a szavak megfelelő átalakításával, ragozásával, esetleg a szófajuk megváltoztatásával! A kész munkát a tankönyvi szöveggel összehasonlítva lehet javíttatni.

Megoldás:

(1) bestand, (2) heirateten, (3) blieb, (4) gingen, (5) hervor, (6) vergangen, (7) gesunken, (8) angestiegen, (9) zurückgegangen, (10) gewachsen, (11) durchschnittliche, (12) spielt, (13) Jugendlichen, (14) gibt

LEKTION 2 – MENSCH UND GESELLSCHAFT

Téma/szókincs: ruhadarabok, öltözködési stílusok, márkatudatosság, ill. iskolai egyenruha, a farmernadrág előállítás, Levi Strauss élete, a reklám hatása és jellemzői, a német nyelvű országok kliséi, a német fiatalok idegen szemmel nézve, egy német cserediák hazánkban, magyar hagyományok

Kommunikáció: érvelés technikája, reklámalemezés, logo tervezése, kérdőív szerkesztése és eredményeinek összehasonlítása, önálló írásalkotás

Nyelvtan: jövő idejű melléknévi igenév, melléknévi igenevek bővített jelzős szerkezetekben

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 1b – 5. függelék

Cél: új szavak elsajátítása

Feladat: körülírt szavak megtalálása a négy szövegben

Forma: egyéni + páros munka váltott partnerekkel

Időtartam: 2 + 5 perc

A feladat leírása: A négy szöveg egyéni vagy közös elolvasása és az odaillő kérdések hozzárendelése után a diákok húznak egy-egy fénymásolt lapot az egyik szereplő fényképével és 5-5 szómagyarázattal, amelyek a kihúzott szereplő válaszaiban található szavakra vonatkoznak. Egyéni munkával megkeresik a megcélzott szót a szövegben, majd beírják a kívánt helyre. Ezután felállnak és megkeresik egyenként a többi három szöveggel megbízott tanulót, és velük is megoldják kölcsönösen a feladatot. A tankönyvi szöveget eközben mindenki használhatja.

Megoldás:

- ①. 1. leger, 2. gepflegt, 3. angeben, 4. Clique, 5. Markenzwang
- ②. 1. stylish, 2. feminin, 3. figurbetont, 4. dezent, 5. viel im Kopf haben
- ③. 1. verwirklichen, 2. Jackett, 3. Kopfbedeckung, 4. stehen auf, 5. demnächst
- ④. 1. Armbändchen, 2. Begleiter, 3. Tattoo, 4. stechen, 5. das Budget überschreiten

TAKT A – Übung 4 – 6. függelék

Cél: egy írásbeli érettségi feladattípus gyakorlása, nyelvtani ismétlés

Feladat: az a, b, c, d variációkból történő választással a hiányos szöveg üres helyeinek kiegészítése

Forma: egyéni + páros munka

Időtartam: 2 + 3 perc

A feladat leírása: A 6. függelék A) pro, ill. B) kontra szövegei közül kap mindenki egyet. A csoport fele-fele arányban foglalkozik a szövegekkel. A tankönyvet nem használhatják. A tanulók először egyénileg elvégzik a kapott hiányos szöveg kiegészítését, majd a két perc letelte után keresnek egy társat, aki a másik szöveggel foglalkozott, és kölcsönösen ellenőrzik egymás munkáját. Ennek végzetével a könyv szövegét alapul véve véglegesítik a javítást. Ezután kerülhet sor a két szöveg tankönyv szerinti feldolgozására.

Megoldás: A

0. c, 1. a, 2. b, 3. a, 4. c, 5. d, 6. c, 7. d

Megoldás: B

0. a, 1. b, 2. d, 3. c, 4. d, 5. b, 6. a, 7. c

TAKT A – Übung 5

Cél: szövegértés fejlesztése

Feladat: információgyűjtés az internetről

Forma: egyéni munka: házi feladat vagy szorgalmi feladat

Időtartam: egyéni

A feladat leírása: A www.palverlag.de/Kaufsucht honlapon: *Kaufsucht – Ursachen und Behandlung* címmel olvashatnak a diákok erről a gyakran előforduló függőségről, annak okairól és kezeléséről. A téma iránt érdeklődők beszámolnak a csoportnak az olvasottakról.

TAKT A – Übung 7

Cél: melléknévragozás ismételése, gyakorlása

Feladat: kutatómunka az interneten, iskolai egyenruhák leírása

Forma: egyéni, házi feladat vagy szorgalmi feladat

Időtartam: 10-15 perc

A feladat leírása: A diákok választanak egy-egy országot, és utánanéznak a Google-ban, létezik-e ott iskolai egyenruha, és ha igen, mely iskolákban és milyen. Töltsenek le képeket vagy rajzolják le, és mutassák be az órán jelzős szerkezetekkel: Die Schüler des katholischen Gymnasiums tragen an Festtagen eine schwarze Hose, ein/e/n ... usw.

TAKT B – Übung 7 – 7. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése, országismeret bővítése

Feladat: kérdésekre válasz keresése a kapott szövegből, feleletek alapján a tartalom ismertetése

Forma: páros munka

Időtartam: 3 + 3 perc

A feladat leírása: A fiúk a bőrnadrágról, a lányok a dirndlről szóló szöveget kapják kézhez. Válaszolják meg azonos nemű partnerükkel a feltett kérdéseket! Utána alakuljanak vegyespárosok, és a lapon lévő képek és a válaszok alapján mutassák be egymásnak a délnémet női és férfi népviseletet!

TAKT B – Übung 10 – 8. függelék

Cél: beszédkészség, érvelés fejlesztése

Feladat: négy szöveg nélküli reklám értelmezése, a képhez szöveg írása

Forma: csoportos munka (3-4 fő)

Időtartam: 10 + 15 perc

A feladat leírása: Minden csoport megkapja a négy szöveg nélküli reklámképet. A tanulók találgatnak, mit reklámoz a kép, és megfelelő szöveget írnak hozzá: egy mondatot vagy egy reklámszlogent, amelyből kiderül, minek a fogyasztására/vásárlására biztatja az olvasót a reklám, és melyik célcsoportnak szól. Végül a csoportok reklámonként ismertetik munkájuk eredményét, és eldöntik, melyik csoporté a legtalálóbb, legszellemesebb megoldás.

TAKT C – Übung 4b – 9. függelék

Cél: országismeret és lexikai tudás bővítése, szövegértés fejlesztése

Feladat: táblázat kitöltése a szöveg alapján

Forma: páros munka

Időtartam: 5 perc

A feladat leírása: A kapott szöveg elolvasása és megértése után a tanulók kitöltik a táblázat üres rubrikáit, és a táblázat segítségével ismertetik a témát. Jó alkalom az országnevek és polgáraik nevének ismételésére.

SCHLUSS-TAKT – Übung 3 – 10. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése

Feladat: szöveg megértése, kérdések megválaszolása

Forma: egyéni munka az órán vagy házi feladat

Időtartam: 10 perc

A feladat leírása: Szótár segítségével nélkül, a szöveg figyelmes, többszöri elolvasása után a tanulók válaszolnak a kérdésekre. Nem szükséges feltétlenül ragaszkodnunk a kerek mondatokhoz, egy-két odaillő szó is elfogadható.

1. KONTROLLARBEIT Lektionen 1–2

A 2. feladat megoldása:

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
A	F	H	C	G	I	D	J	B	E

LEKTION 3 – WOHNEN

Téma/szókincs: lakberendezési bútorok, tárgyak, a Feng shui elve, intelligens ház, élet a nagyvárosban, ill. falun, az ideális város, a jövő városa, egy város életminősége, utópisztikus jövőkép, környezeti ártalmak

Kommunikáció: interjúkészítés, egy intelligens ház megtervezése, a vita beszédfordulatai, szituációs játék, egy város életminőségének elemzése, referátum, jövőkép jellemzése

Nyelvtan: módbeli segédigés szenvedő mondatok feltételes módban, jelen időben, feltételes jelen, függő beszéd, befejezett jövő

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 2 – 11. függelék

Cél: szókincsbővítés, szövegértés fejlesztése

Feladat: internetes kutatómunka

Forma: egyéni munka – házi feladat, referátumkészítés vagy szorgalmi feladat

Időtartam: 20 perc

A feladat leírása: A feladatlapon szereplő 10 Feng Shui lakberendezési tanács elolvasása és megértése után a tanulók megkeresik azok magyarázatát a www.everyday-feng-shui.de honlapon.

TAKT A – Übung 6b

Cél: a Das Haus 2.0 c. szöveg feldolgozása, rendszerezése, tartalomelmondás előkészítése

Feladat: a táblára felírt, alábbi címszavak alapján vázlatkészítés

Forma: csoportos munka (3-4 fő)

Időtartam: 10 perc

A feladat leírása: A csoportok tagjai a megadott címszavakhoz adatokat gyűjtenek a szövegből, és vázlatuk alapján felkészülnek az intelligens ház ismertetésére.

**Heizung, Beleuchtung, Sicherheit, Hausarbeit, Unterhaltung, Energie, Belüftung
Geräte: Smartphone, Sensorik im Boden, Alarmanlage, Solaranlage, E-Auto**

TAKT A – Übung 9

Cél: nyelvtani gyakorlás: bei + D – „a cselekvés közben” kifejezése

Feladat: tanári kérdések megválaszolása a példa szerint

Forma: szóbeli frontális munka a tanórán: tanári kérdésekre egyéni válaszok adása

Időtartam: 5 perc

A feladat leírása: A tanár kérdéseire a diákok a beim + ige segítségével adnak választ.

Példa:

Tanár: Was brauchst du, wenn du schlafen möchtest?

Diák: Beim Schlafen brauche ich ein weiches Kissen.

További kérdések:

Was brauchst du, wenn du wandern gehst? – Beim Wandern ...
– wenn du Kuchen backen willst? – Beim Backen ...
– wenn du kochen möchtest?
– wenn du schwimmst?
Was stört dich, wenn du fernsiehst / wenn du isst?
Hörst du Musik, wenn du am Nachmittag lernst?
Hast du eine Liste, wenn du einkaufst?

TAKT B – Übung 10

Cél: referátumkészítés gyakorlása, szövegalkotás fejlesztése

Feladat: referátum készítése és prezentálása: „Mein Lieblingsthema”

Forma: egyéni felkészülés és előadás

Idő: prezentáció: max. 15 perc

A feladat leírása: Szánjunk néhány órán 10-15 percet arra, hogy diákjaink kipróbálják magukat a prezentációkészítés és előadás műfajában! Hirdessük meg jó előre, hogy mindenki gondolja végig, miről szeretne prezentációt tartani: kedvenc filmek, könyvek, zenék, valamint élmények, események, híres emberek életrajza, tudományos eredmények, találmányok – bármi befér a „Kedvenc téma” cím alá. Egy körbeadott időtáblázaton mindenki foglaljon magának időpontot, amikor fel tud készülni a választott témájából! Minden órán egy előadásra érdemes lehetőséget adni. Figyeljék a diáktársak a referátumírás tanult módszereinek alkalmazását, a nyelvi helyességet, az érdekességet, az előadásmódot! Ennek megfelelően pontozzák minden szereplő teljesítményét 1–5-ig az iskolai jegyeknek megfelelően! A pontokat adjuk össze, így a végén kialakul egy sorrend. Ezután következhet a tanári értékelés.

TAKT C – Übung 4

Cél: kötőmód bemutatása szövegben

Feladat: kötőmód ragozásának felismerése, használatának megértése

Forma: frontális munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A rövid szöveg kiosztása után néma olvasás közben a diákok aláhúzzák a kötőmódban lévő igealakokat, és megkeresik a használatukat indokló főmondatokat. Ezt követően a margóra felírják ezeknek az igéknek a köznyelvi használatban hallható „normál” alakját.

Hadrien auf Wanderschaft	Alltäglicher Sprachgebrauch der Verben
Hadrien, 17, französischer Abiturient, geht mit seiner Lieblingskuh Camomille auf eine viermonatige Wanderschaft. Zusammen mit Camomille will er zu Fuß knapp 1200 Kilometer zurücklegen. Er erzählt, er habe sie im September aus der Herde seiner Eltern ausgesucht, die in einem Dorf im Westen von Frankreich einen Biobauernhof betreiben. Er interessiert sich für traditionelles Handwerk und wolle sich auf seiner Wanderschaft umschaun, ob ein Handwerksberuf etwas für ihn sein könne. Unter anderem werde er im Land einen Schmied und einen Bäcker besuchen.

TAKT C – Übung 5 – 12. függelék

Cél: kötőmód gyakorlása

Feladat: idézett szöveg átírása idézetből kötőmódba (Konjunktiv I)

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A szöveg elolvasása és értelmezése után a tanulók aláhúzzák az igéket, és kötőmódba teszik a táblázat második oszlopában. A frontális ellenőrzésnél a mondat kezdete legyen az új igealakoknak megfelelően: „Jake Brown hat gesagt, dass ...”

SCHLUSS-TAKT – Übung 2 – 13. függelék

Cél: beszédkészség fejlesztése, lexikális tudás elmélyítése

Feladat: megadott szavak segítségével tartalomismertetés és a szavak definíciója

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: Az öt kártyát borítsuk szöveggel lefelé az asztalra, a párok tagjai felváltva húzzanak egy-egy kártyát! Magyarazzák el a mintamondat szerint a kártyájukon található szavak jelentését, és mondják el a megadott szavak segítségével az olvasott történetet!

LEKTION 4 – ERNST DES LEBENS

Téma/szókincs: élethosszig tartó tanulás, a német, ill. magyar iskolarendszer, a punk igazgató-tanár, az ideális tanár tulajdonságai, egy egyetemista hétköznapijai, egyetemi szakok, pályaválasztás, diákmunkák, foglalkozások, a munka jövője, Schüler-Business

Kommunikáció: szövegértelmezés grafikon alapján, az iskolai együttélés szabályai, azok megsértésének következményei, képességek és készségek különböző munkakörökben

Nyelvtan: funkcionális igék, módbeli segédigék befejezett múlt időben

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 1

Cél: beszédkészség és vitakultúra fejlesztése

Feladat: lexikális gyűjtőmunka és szerepjáték

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A tanulók összegyűjtik a szokásos ellenérveket és kifogásokat (nincs ideje, túl öreg, család stb.), amelyekkel általában viszonozzák az emberek az 1/b feladat érveit. Ezek felhasználásával játsszanak el egy vitát az élethosszig tartó tanulás hívei és ellenzői között!

TAKT A – Übung 2 – 14. függelék

Cél: az egyik érettségi feladattípus gyakorlása

Feladat: hiányos szöveg kiegészítése

Forma: egyéni

Idő: 5 perc

A feladat leírása: Az újságcikk hiányzó szavainak pótlása a megadott listából.

Megoldás:

(1) motiviert, (2) Lösung, (3) können, (4) besser, (5) über, (6) bearbeiten, (7) diesen, (8) für, (9) Gegenwart, (10) am, (11) zu, (12) brauchbar
Kimarad: dem, so

Megoldás:

Informatik in der Schule

Der Umgang mit Handy, Computer und Internet ist für Kinder und Jugendliche heute so selbstverständlich wie für ihre Eltern die Bedienung eines Fernsehers. Im Schulunterricht lassen sich diese Kompetenzen sinnvoll nutzen. Das gilt auch für die in der Schule normalerweise unerwünschten Handys. Schon durch ihre Verwendung sind die Jugendlichen stärker motiviert. Der Einsatz der mobilen Geräte wirkte sich bei einem Versuch auch positiv auf das Sozialverhalten der Klassengemeinschaft aus. Statt allein zu Hause vor Büchern zu sitzen, fanden sich die Schüler zur Lösung der gestellten Aufgaben in virtuellen Teams zusammen.

Jugendliche sind heutzutage sogenannte Digital Natives. Das heißt, sie sind mit dem Internet aufgewachsen und können daher mit neuen Medien oft besser umgehen als mit den Lehrbüchern. Sollen Schülerinnen und Schüler im Unterricht über das Internet recherchieren und vernetzt ein Thema bearbeiten, müssen sie sich meist in den EDV-Raum begeben. Eine Ausnahme bilden lediglich so genannte Notebook-Klassen. In diesen wird das Notebook in allen Unterrichtsfächern genutzt, auch für Haus- und Schularbeiten. In Österreich liegt die Zahl der Notebook-Klassen bei 600.

Es müsste ein Gegenstand des Lehrplans sein, „Lernen lernen“ am PC zu vermitteln – also sachlich fundiertes Googeln zu trainieren. Die Jugendlichen müssen lernen, aus der Fülle der Informationen im Internet das herauszufinden, was verlässlich und brauchbar ist.

TAKT A – Übung 5 – 15. fűggeték

Cél: szövegértés és beszédképesség fejlesztése

Feladat: adatgyűjtés az interjú szövegéből adott szempontok szerint, majd szóbeli összehasonlító értékelés készítése a témáról a partnerrel

Forma: páros munka

Idő: 5 + 5 perc

A feladat leírása: Az interjú elolvasása után a tanulók megkeresik és leírják a válaszokat az A) kérdésre, majd szóban megbeszélik a B) kérdés összehasonlító témakörét.

TAKT A – Übung 6

Cél: kérdésseltevés gyakorlása, tartalomismertetés előkészítése

Feladat: kérdések alkotása a punk tanárról és munkájáról

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A szöveg közös elolvasása és az ismeretlen szavak tisztázása után a párok olyan kérdéseket írnak, amelyekre megtalálható a válasz a történetben. Cél, hogy változatos kérdéseket tegyenek fel minél több kérdőszó felhasználásával. Ezt követően a tanulók a csoport többi tagjának is felteszik kérdéseiket. Ezek a kérdések a következő órára feladott tartalomelmondáshoz is segítséget nyújthatnak.

TAKT A – Übung 8

Cél: beszédképesség és vitakultúra fejlesztése, helyeslés és ellenvélemény kulturált kifejezése

Feladat: a megadott szerepben a megadott vélemény képviselése, a partner meggyőzése

Forma: csoportmunka: 3 fő – egy új tanuló szüleinek és egy régi diáknak a szerepében

Idő: 5 perc

A feladat leírása: Alakítsunk sorsolással háromfős csoportokat! Az alaphelyzet: új diák érkezett Lübeckbe, a Matthias Isecke-Vogelsang igazgató által vezetett iskolába. A szülők meg vannak botránkozva Isecke

Vogelsang úr külseje miatt, és fontolgatják, hogy inkább másik iskolát keresnek gyermeküknek. Egy diák azonban, aki már régóta az iskola tanulója, meg szeretné győzni őket arról, hogy bízzanak az igazgató úrban, és érveket sorol fel. A vitát a vitázó partnerek határozott döntéssel zárják le!

Szerepkártyák:

Sie sind **der Vater** eines neuen Schülers an einem Lübecker Gymnasium, wo Matthias Isecke-Vogelsang Direktor ist. Sie haben mit Ihrer Frau soeben den Direktor getroffen und sind schockiert von seinem Äußeren, seinem Schmuck und dem Totenkopf, den er auf dem Sweatshirt trägt. Sie überlegen sich, für Ihren Sohn vielleicht doch eine andere Schule zu suchen.

Sie sind **die Mutter** eines neuen Schülers an einem Lübecker Gymnasium, wo Matthias Isecke-Vogelsang Direktor ist. Sie haben mit Ihrem Mann soeben den Direktor getroffen und sind schockiert von seinem Äußeren, seinem Schmuck und den Totenkopf, den er auf dem Sweatshirt trägt. Sie überlegen sich, für Ihren Sohn vielleicht doch eine andere Schule zu suchen.

Sie sind **ein langjähriger Schüler / eine langjährige Schülerin** des Lübecker Gymnasiums, wo Matthias Isecke-Vogelsang Direktor ist. Sie hören vor dem Lehrerzimmer, wie schockiert ein Ehepaar, dessen Sohn eben eingeschult worden ist, über den Direktor der Schule spricht. Sie schätzen Herrn Isecke-Vogelsang sehr und wollen ihn verteidigen. Überzeugen Sie diese Eltern von den Qualitäten des Direktors und raten Sie ihnen ab, die Schule zu wechseln.

TAKT B – Übung 3

Cél: beszédkészség fejlesztése, az újonnan tanult szókincs ismeretének elmélyítése, múlt idejű igealakok ismétlése

Feladat: a tanulók Evelyn szerepében szóban beszámolnak szüleinek vagy otthon maradt barátainak az egyetemi élet első napjairól, az átköltözésről, a szálláskeresésről, a könyvtárról, az egyetem épületéről stb.

Forma: páros munka vagy/és otthoni felkészülés utáni számonkérés

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A történet feldolgozása után Evelyn szerepében elmesélik a tanulók, mi mindent éltek át Trierben az első napokban.

TAKT B – Übung 5

Cél: szövegértés fejlesztése

Feladat: internetes kutatómunka a www.google.de honlapon

Forma: egyéni munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: Az 5. feladat két megválaszolatlan kérdésére (4. és 7.) keresnek választ a tanulók az interneten.

TAKT B – Übung 6 – 16. függelék

Cél: egy érettségi feladattípus gyakorlása, szövegértés ellenőrzése

Feladat: szöveg alapján kérdések megválaszolása

Forma: egyéni munka / házi feladat

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A tanulók elolvassák a Sophie Schollról szóló szöveget, és annak alapján válaszolnak a kérdésekre. Nem szükséges egész mondatban felelniük, az érettségéhez hasonlóan elég, ha csak a megfelelő szavakat írják a kijelölt helyekre. A közös megbeszélés és ellenőrzés után a tanulók összeszámolják a helyes válaszaikat, melyeket pontozhatunk.

TAKT C – Übung 4 – 17. függelék

Cél: szövegértés gyakorlása

Feladat: teljes szöveg helyreállítása szövegmozaikból, majd a szövegre vonatkozó kérdések megválaszolása

Forma: páros munka

Idő: 7 perc

A feladat leírása: A kapott szövegrészletek megfelelő sorrendbe állításával rekonstruálják a diákok a teljes szöveget, majd megválaszolják a két kérdést.

Megoldás:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
C	A	G	I	D	F	B	H	E

TAKT C – Übung 10 – 18. függelék

Cél: szövegértés és beszédképesség fejlesztése

Feladat: szöveg elolvasása és megértése, kérdőív kitöltése, adatok alapján tartalomismertetés

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A tanulók egyénileg vagy frontálisan elolvassák a szöveget, és kitöltik a kérdőív rovatát. A munka közös ellenőrzése után a kérdőív segítségével elmondják egymásnak, mit tudtak meg Megha Mittalról.

2. KONTROLLARBEIT Lektionen 3–4

Megoldás (2. feladat):

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
b	a	a	d	d	a	b	c	d	a

RÜCK-TAKT 1 (WIEDERHOLUNG DER LEKTIONEN 1–4)

RÜCK-TAKT 1 – Übung 3

Cél: a téma szókincsének szóbeli gyakorlása szerepjátékban

Feladat: egy WG alapítása, lakótársak keresése, az együttlakás szabályainak és normáinak megbeszélése

Forma: csoportos munka (3-4 fő)

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A tanulók 3-5 fős lakóközösségeket alakítanak. Ha megalakultak a közösségek, összeülnek és megbeszélik a házirendet, például a takarítás, étkezés, főzés, bevásárlás, bulik, zenehallgatás stb. rendjét, valamint az együttélés írott és íratlan szabályait. Bármely norma elutasítása esetén lehetőség van lakóközösség-váltásra. A házirend kidolgozását követően a diákok beszámolnak a többi csoport előtt, miben állapodtak meg, hogyan osztották el a feladatokat egymás között.

RÜCK-TAKT 1 – Übung 4

Cél: írásbeli kifejezőkészség és szövegalkotás gyakorlása

Feladat: levélírás a szülőknek elképzelt helyzetről

Forma: egyéni munka / házi feladat

Idő: 15 perc

A feladat leírása: A tanulók egyik fele lelkes és elégedett levelet ír távol lakó szüleinek az egyetemistaként eltöltött első heteiről egy lakóközösségben. Minden tökéletes: segítőkész, intelligens lakótársak, rend, tisztaság, igazságos munkamegosztás, egymásnak nyújtott segítségadás, kedélyes esték. A tanulók másik fele a fentiek ellenkezőjéről számol be a levélben. Semmi se jó: lárma, piszok, éjszakai bulik, megbízhatatlan, barátságtalan lakótársak stb. nehezítik az együttlakást.

RÜCK-TAKT 1 – 19. függelék

Cél: tanult szavak ismételése

Feladat: betűhalmazokból értelmes szavak alkotása

Forma: csoportos munka (3-4 fő)

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A csoportok versenyében az a csapat győz, amelyik először találja meg a betűsalátákba rejtett értelmes összetett szavakat.

Megoldás:

2. Mitbewohner, 3. Unterstützung, 4. Aufenthalt, 5. Straßenkarneval, 6. Hochzeitskleid,
7. Kopfbedeckung, 8. Wunschkonzert

RÜCK-TAKT 1 – 20. függelék

Cél: tanult szavak felidézése, ismételése

Feladat: a rejtvény megfejtése, a vicc befejezése

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A tanulók elolvassák a viccet, és megpróbálják kitalálni a csattanóját. Ezután páros munka keretében megfejtik a rejtvényt, és azonnal jelzik, ha már ismerik a megoldást.

Megoldás:

1.	K	U	M	P	E	L													
2.	P	R	A	K	T	I	K	U	M										
3.	T	E	I	C	H														
4.	G	E	H	E	G	E	10.												
	5.	G	E	L	Ä	N	D	E									8.		
	6.	K	N	E	I	P	E											6.	
7.	B	A	N	D						5.	V								9.
	8.	C	O	U	C	H				F	E								
	9.	L	O	C	H					4.	R	R							
10.	S	A	H	1.	2.	3.	S	O	R	F	R	T							
				W	I	R	S	C	H	Ü	L	E	R						
					R	E	I	H		C	I	N	E						
					G	F	M	A		K	E		I						
					E	E	S	F		T	S		D						
					N	R	E				E		E						
					D	A	N												
					W	T													
					O														

LEKTION 5 – FIT UND GESUND

Téma/szókincs: egészséges életmód, betegségek, tünetek, népi gyógymódok, a stressz oka és leküzdése, a cukorbetegség, legális és illegális drogok, az egészséges táplálkozás szabályai, táplálkozási szokások, a magyar konyha

Kommunikáció: gyógyszerek és/vagy népi gyógymódok, képtörténet elbeszélése, ebéd otthon, ill. a menzán, receptek

Nyelvtan: módbeli segédigés szenvedő mondatok feltételes múltban, a személytelen névmás: es, indulatszók

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 3 – 21. függelék

Cél: a „Betegség és tünetek” téma szókincsének rendszerezése, ismétlése, szóbeli használata

Feladat: tünetek hozzárendelése betegségekhez

Forma: csoportos munka (3-4 fő) + páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: Minden csoport kap két csomag kártyát, az egyikben a betegségek, a másikban a tünetek szerepelnek. A tanulók csoportmunkában hozzárendelik a tüneteket a megfelelő betegségekhez. Ezután egy-egy kiválasztott betegségről orvos-beteg párbeszédet folytatnak.

TAKT A – Übung 6 – 22. függelék

Cél: szövegértés és szóbeli kifejezőkészség fejlesztése, a téma szókincsének bővítése

Feladat: táblázat kitöltése: az AIDS keletkezése és elterjedése, négy lehetséges okának feltérképezése, szóbeli beszámoló a táblázat adatainak segítségével

Forma: páros munka

Idő: 15 perc

A feladat leírása: A tanulók néma olvasás közben értelmezik a cikket, és kitöltik a szöveg után található táblázatot. Nem szükséges teljes mondatokat írniuk, címszavak is elegendők a rovatokban. A kitöltött táblázat segítségével összeállítanak egy kiselőadást a témáról. Saját szavaikkal, egyéni véleményüket is beleszöve elmondják, mit tudtak meg a járvány keletkezéséről és elterjedéséről.

TAKT B – Übung 2 – 23. függelék

Cél: szövegértés, beszéd- és vitakészség fejlesztése

Feladat: a „Mobbing” jelenség és a vele kapcsolatos szókészlet megismerése, az egyéni vélemény megfogalmazása és megvitatása

Forma: csoportos munka (3-4 fő)

Idő: 20 perc

A feladat leírása: A diákok elolvassák a 23. függeléknek először csak az A) részét, az első lapot. A panaszlevél elolvasása után csoportmunkában kigyűjtik a szövegből a „Mobbing” jellegzetes megnyilvánulásait, megbeszélik, tapasztaltak-e már hasonlóan bántó magatartást saját környezetükben, majd ötleteket gyűjtenek a probléma megoldására. A csoportok szóvivője beszámol az osztály előtt, milyen tanácsot adnának a panaszlevél írójának. Ezután osszuk ki a függelék második lapját a B) résszel! A tanulók elolvassák a hozzászólásokat, és kiválasztják a számukra legjobbnak tűnő tanácsokat, lehetőségeket. Indokolják meg csoporton belül, miért tetszik, vagy nem tetszik egy-egy megoldás!

TAKT B – Übung 3 – 24. függelék

Cél: pozitív gondolkodással kapcsolatos szókincs gyakorlása, bővítése, a meggyőzés, érvelés technikáinak fejlesztése

Feladat: párbeszéd folytatása szerepjátékban

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A pozitív gondolkodásról szóló ismeretterjesztő szöveg közös elolvasása és az ismeretlen szavak tisztázása után a tanulók párbeszédet folytatnak a szerepkártyák alapján.

TAKT B – Übung 4

Cél: célzott szógyűjtés, tanult szavak gyakorlása

Feladat: szógyűjtés a cukorbetegség tünetei és gyógyítása témakörben

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: Tegyük fel a két kérdést: Welche Symptome hat Diabetes? Wie wird Diabetes behandelt? A diákok kigyűjtik az interjúból azokat a szavakat, amelyek okvetlenül szükségesek a két kérdés megválaszolásához. A két szólista segítségével ismertetik a cukorbetegség tüneteit és gyógyításának módját.

TAKT B – Übung 6 – 25. függelék

Cél: a módbeli segédigés feltételes múlt idő gyakorlása mellékmondatban

Feladat: képek alapján módbeli segédigés feltételes múlt idejű mellékmondatok alkotása

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A képek sugallják, hogy a szereplőknek mit kellett volna, vagy mit nem lett volna szabad csinálniuk. Az „Ich meine / denke / glaube, dass ...” kezdet teszi szükségessé a mellékmondati szórendet.

TAKT B – Übung 9

Cél: tartalomismertetés gyakorlása, beszédképesség fejlesztése

Feladat: Nick történetének elbeszélése új nézőpontból: „Nicks Mutter erzählt...”

Forma: egyéni felkészülés – házi feladat

Idő: egyéni

A feladat leírása: Nick történetének megismerése után a diákok Nick anyjának helyébe képzelik magukat, és az ő szemszögéből mesélik el, mi történt. Használjanak elbeszélő múlt idejű igealakokat!

TAKT C – Übung 2 – 26. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése, szókincsbővítés, szövegtömörítés gyakorlása

Feladat: a nyolc állítás helyességének megállapítása a szöveg segítségével

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A szöveg közös elolvasása és az ismeretlen fogalmak tisztázása után a tanulók páronként beikszelik a táblázatban az igaz és hamis állításokat. Ezt követően néhány mondatban összefoglalják a cikk legfontosabb állításait.

Megoldás:

1. falsch, 2. richtig, 3. falsch, 4. falsch, 5. richtig, 6. richtig, 7. richtig, 8. falsch

SCHLUSS-TAKT – Übung 3

Cél: a diákok aktivizálása, a receptek nyelvezetének, a hozzávalók nevének és mennyiségének gyakorlása

Feladat: a császármorzsa (Kaiserschmarrn – Tiroler Landgasthofrezept) elkészítése

Forma: önkéntes, egyéni munka

Idő: egyéni

A feladat leírása: A 3. feladat megoldása után diktáljuk le a császármorzsa hozzávalóit, kérjük meg a diákokat, hogy készítsék el a desszertet otthon, és hozzanak belőle kóstolót a következő órára! A kilátásba helyezett ötös osztályzat fokozza a diákok vállalkozó kedvét!

Zutaten für 4 Portionen:

100 g Rosinen (in wenig Wasser mit Rumaroma eine halbe Stunde einlegen)

6 Eigelb

1 Pck. (Packung) Vanillezucker

1 El. (Esslöffel) Zucker

1 Prise Salz

250 g Mehl

½ Liter Milch

50 g Butter, zerlassen

6 Eiweiß

4 Tl. (Teelöffel) Puderzucker

LEKTION 6 – FREIZEIT

Téma/szókincs: sportágak összehasonlítása, trendsportok, szabadidős „stressz”, szabadidős tevékenységek, kedvenc olvasmány, a Frankfurti Könyvvásár, a zene hatása, hangszerek, zenetanulás, társasjátékok leírása, játékszabályok

Kommunikáció: sport pro és kontra, kreatív írás, olvasási szokások, kötelező olvasmányok pro és kontra, könyvismertetés, élőzene, ill. online zenehallgatás pro és kontra, játékok fejlesztése

Nyelvtan: vonzatos igék, törtszámnevek, időhatározói mondatok

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 1 – 27. függelék

Cél: a sporttal kapcsolatosan már tanult szókincs felelevenítése

Feladat: a betűsalátában sportágak nevének megtalálása

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók a kiosztott feladatlapon megkeresik a vízszintesen és függőlegesen elrejtett sportágneveket.

Megoldás:

	F	Ü	N	F	K	A	M	P	F
	U			R	U	D	E	R	N
	S		J	O	G	G	E	N	
T	S	C	H	W	I	M	M	E	N
I	B		S	E	G	T	L	N	
S	A		E	I	S	L	A	U	F
C	L	S		T	U	R	N	E	N
H	L	E		S		E		A	
T		G		P		I		U	F
E		E		R		T		T	E
N		L	A	U	F	E	N	O	C
N		N		N		N		R	H
I	R	I	N	G	E	N		E	T
S	U	R	F	E	N			N	E
R	A	D	F	A	H	R	E	N	N
		B	O	X	E	N		E	
	G	S	C	H	A	C	H	N	
V	O	L	L	E	Y	B	A	L	L
	L								
	F	E	I	S	T	A	N	Z	
K	O	R	B	B	A	L	L		

Vízszintes: Fünfkampf, Rudern, Joggen, Schwimmen, Eislauf, Turnen, Laufen, Ringen, Surfen, Radfahren, Boxen, Schach, Volleyball, Eistanz, Korbball

Függőleges: Tischtennis, Fußball, Golf, Segeln, Weitsprung, Reiten, Autorennen, Fechten

TAKT A – Übung 5 – 28. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése, egy érettségi feladattípus gyakorlása

Feladat: címek hozzárendelése egy szöveg bekezdéseihez

Forma: páros munka

Idő: 3 perc

A feladat leírása: A párok néma olvasás után töltsék ki a táblázatot, azaz párosítsák a bekezdéseket jelölő számokat a címeket jelölő betűkkel!

Megoldás:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
H	D	F	B	A	I	E

TAKT A – Übung 8 – 29. függelék

Cél: a már tanult vonzatos igék felelevenítése, gyakorlása

Feladat: igék és vonzatuk párosítása

Forma: csoportos munka (3-4 fő)

Idő: 20 perc

A feladat leírása: A tanulók csoportmunkában közös megegyezéssel párosítják az igéket a vonzatukkal, majd írnak 9 mondatot, amelyekben két-két tetszőleges vonzatos ige szerepel. Akkor dolgoztak jól, ha egyetlen ige sem maradt ki a listából. A kész mondatokat írják jól olvasható filctollal egy papírlapra, és függeszték ki az osztályteremben a többtől távol! Minden csoport kijavítja egy másik csoport munkáját piros tollal.

TAKT B – Übung 10 – 30. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése, olvasásra buzdítás

Feladat: könyvcímek, szerzők és a könyvek rövid tartalomismertetőjének párosítása

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A diákok párban elolvassák a művek rövid ismertetőjét és kitalálják, hogy a megadott szerzők és címek közül melyik tartozik a könyvhöz. Egyénileg vagy párban vállalkozhatnak a 12 műből egy kiválasztott könyv ismertetésére a 10. feladat kifejezéseinek segítségével.

Megoldás:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.
E	M	D	I	L	B	C	G	J	H	A	F

TAKT C – Übung 2 – 31. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése

Feladat: a dal szövegének értelmezése és internetes kutatómunka

Forma: páros munka + otthoni internetes kutatómunka

Idő: 10 perc páros munka + egyéni otthoni munka

A feladat leírása: A dal hallgatása közben (YouTube) a tanulók figyelemmel kísérik a dalszöveget, és pármunkában válaszolnak az első három kérdésre. Házi feladatként adatokat keresnek az együttes alapítójáról a www.google.de honlapon, a Wikipedia „Unheilig” és „Geboren um zu leben” címszavai alatt.

Megoldás:

1. Der Gründer der Band, Der Graf, sagte in einem Interview: „Der Tod meines Freundes hat mich tief getroffen und inspiriert, diesen Song für ihn zu schreiben. Es war eine furchtbare Tragödie.”
2. traurig, aber auch pathetisch, lebensbejahend
3. Leben und Tod: Das Lied trifft die Stimmung der Trauergäste, die am Grab über den Wert des Lebens nachdenken.
4. a) Bernd Graf, Künstlername: Der Graf
b) Seit 2000 spielt die Band
c) Mit dem Namen „Unheilig“ drückt Der Graf seine Religiosität und gleichzeitige Ablehnung der Kirche aus.
d) In seiner Kindheit stotterte er stark und wurde von den anderen Kindern gehänselt. Sein Lehrer hat ihm gesagt: „Suche dir einen Beruf, in dem du mit niemandem reden musst und keinen Kontakt mit Menschen hast, irgendwas im Büro oder so ... denn sie werden dich nur auslachen und niemals ernst nehmen.”
e) Seit 2010 unterstützt Der Graf den Verein Herzenswünsche e.V. (Münster) für schwer erkrankte Kinder.

TAKT C – Übung 8 – 32. fűggelék

Cél: szókincsbővítés, szövegértés gyakorlása

Feladat: főnevek és határozószók besorolása

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók párban kitöltik az A) feladatot. Ezután rekonstruálják az öt sakkal kapcsolatos viccet. Ezt követően válaszolnak házi (szorgalmi) feladatként otthoni internetes kutatómunkával a C) rész három kérdésére.

A C) rész megoldása:

„Die sogenannte unsterbliche Partie ist eine der berühmtesten der Schachgeschichte – und sogar die bekannteste Schachpartie überhaupt. Sie wurde am 21. Juni 1851 in London als freie Partie zwischen den Schachmeistern Adolf Anderssen und Lionel Kieseritzky ausgetragen. Im Verlauf der Partie opferte der Anziehende einen Läufer, beide Türme und die Dame. Schließlich setzte Anderssen mit den ihm verbliebenen drei Leichtfiguren seinen Gegner matt.” (Wikipedia)

3. KONTROLLARBEIT Lektionen 5–6

Megoldás:

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
A	I	G	E	B	C	L	D	K	F	H

LEKTION 7 – TOURISMUS

Téma/szókincs: Európa, Európai Unió, a haza fogalma, külföldi tanulás, magyar történelem, magyar nevezetességek, a tömegturizmus problémái, az idegenforgalom hatásai, utazási trendek, utazás a jövőbe, az alternatív utazás lehetőségei

Kommunikáció: referátum Magyarországról, egy város bemutatása, reklamáció szóban és írásban, prospektusok értelmezése

Nyelvtan: értelmező utójelző, infolge / dank előljárószók

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 3 – 33. függelék

Cél: szövegértés, véleményalkotás, szóbeli kifejezőképesség fejlesztése

Feladat: véleményalkotás az adott témáról

Forma: egyéni (otthoni felkészülés) + páros munka

Idő: egyéni + 10-12 perc

A feladat leírása: A tanulók házi feladatként elolvassák és értelmezik a szöveget, és referátummal készülnek, melynek célja, hogy 5 perces időtartamban folyamatosan, tartalmilag és nyelvtanilag a lehető legkorrektebb formában legyenek képesek elmondani az órán a partnerüknek gondolataikat, véleményüket. Utaljanak a kapott szövegre, fejezzék ki egyetértésüket vagy ellenvéleményüket az olvasottakról, érveljenek a meggyőződésük mellett! A téma nagyon individuális, nincs egyetlen, kizárólagos igazság, tehát nem minősíthető senkinek a véleménye.

TAKT A – Übung 9 – 34. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése és az országismeret bővítése

Feladat: 12 kérdés megválaszolása

Forma: csoportos munka (3-4 fő) – verseny

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A csoportok a megszabott időben válaszolnak a feltett kérdésekre. A legtöbb jó választ adó csoport a győztes.

Megoldás:

1. Győr, 2. Pécs, 2. Székesfehérvár, 4. Sopron, 5. Győr, 6. Sopron, 7. Pécs, 8. Székesfehérvár, 9. Sopron, 10. Győr, 11. Székesfehérvár, 12. Pécs

TAKT B – Übung 3 – 35. függelék

Cél: lexikális tudás bővítése, tanult fogalmak gyakorlása

Feladat: szókeresés definíciók alapján az interjú szövegéből

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A 12 szó kitalálása után a diákok összefoglalják az interjúnak azon fontosabb megállapításait, amelyek a megtalált fogalmakkal kapcsolatosak.

Megoldás:

1. Spannung, 2. fördern, 3. Wetterkonditionen, 4. Kulturgüter, 5. Klimawandel, 6. Schneeknappheit, 7. Abfallentsorgung, 8. Dürre, 9. Hitzewellen, 10. Überflutung, 11. sich beklagen, 12. ungleich

TAKT B – Übung 6 – 36. függelék

Cél: beszédképesség fejlesztése nyelvi impulzusok segítségével

Feladat: párbeszéd folytatása

Forma: páros munka

Idő: 8 perc

A feladat leírása: A fénymásolt feladatlapokat vágjuk ketté! A tanulók húznak egy lapot. Az A) lap birtokosai keressenek egy B) partnert, és kölcsönösen panaszoznak el egymásnak családi nyaralásuk rosszul sikerült mozzanatait. A partner minden epizód után mondjon véleményt és javasoljon megoldást! („Selber schuld”, „Schreib einen Beschwerdebrief!”, „Verklag das Reisebüro / das Hotel auf Schadenersatz!”, „Vergiss es!”, „Es ist halb so schlimm” usw.)

SCHLUSS-TAKT – Übung 2 – 37. függelék

Cél: írásbeli kifejezőképesség fejlesztése, múlt idejű igealakok átisméltése

Feladat: fiktív élménybeszámoló írása a blog sajátos eszközeivel

Forma: egyéni munka / házi feladat / dolgozat

Idő: 30-45 perc

A feladat leírása: A diákok élményszerűen beszámolnak egy blogban az utazási iroda prospektusa alapján, az utazásról. Tegyenek említést az utazás idejéről és költségeiről is! Szótár használata ajánlatos.

LEKTION 8 – TECHNIK

Téma/szóikincs: közösségi háló, virtuális barátság a tanárral, technikai eszközök a jövő iskolájában, a fiatalok médiahasználata, pizzarendelés a jövőben, technikai fejlődés a jövőben, intelligens hátizsák, gyermekegyetem

Kommunikáció: facebook pro/kontra, a megnyugtató kifejezése, wiki-könyv tervezése, következtetések, összefüggések kifejezése, klónozás pro/kontra, kísérletek

Nyelvtan: elváló és nem elváló igekötők, a segédigék másodlagos jelentése

ÖTLETEK A TANANYAG FELDOLGOZÁSÁHOZ

TAKT A – Übung 4 – 38. függelék

Cél: szövegértés fejlesztése, egy érettségi feladattípus gyakorlása

Feladat: szöveg hiányzó tagmondatainak pótlása a megadott készletből

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók értelmezik a történet alapszituációját, majd besorolják a tartalmilag megfelelő részleteket a hiányos szövegbe. Két részlet (F, I) nem illik a történetbe.

Megoldás:

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
B	C	J	D	H	K	G	A	L	E

TAKT A – Übung 7 – 39. függelék

Cél: szövegértés és szövegalkotás készségének gyakorlása és ellenőrzése

Feladat: kérdések megválaszolása, véleményalkotás adott témáról

Forma: egyéni munka / házi feladat

Idő: 15 perc

A feladat leírása: Az utcán véletlenszerűen megkérdezett járókelőkkel készült körkérdés eredményét elolvassák a tanulók, majd megválaszolják a kérdéseket. Ezt követően leírják tömören a saját gondolataikat a témáról. A tanulói vélemények vitára bocsáthatók.

Megoldás:

1. Elfriede, Hannelore, 2. Lukas, Heinz, 3. Maria, Hannelore, Gerhard, 4. Gerhard, 5. Maria, 6. Gerhard, 7. Elfriede

TAKT A – Übung 10

Cél: a „technika” téma szókincsével és a humor eszközével a hagyományos könyv jelentőségére figyelmeztetni

Feladat: a találós kérdés megfejtése

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók kitalálják az ismeretlen dolog jellegzetességeinek értelmezése után, miről van szó.

Megoldás:

a könyv

Was ist das?

- Es ist kompakt, tragbar und leistungsstark.
- Es kann überall benutzt werden und kann die gleiche Informationsmenge enthalten wie eine CD-ROM.
- Es kann jederzeit nach einfachem Öffnen benutzt werden.
- Es stürzt nie ab und erfordert deshalb keine Neustarts.
- Eine sogenannte Schmöker-Funktion erlaubt das einfache Vor- und Zurückblättern.
- Manche Ausführungen besitzen einen Index, der genau angibt, an welcher Stelle bestimmte Informationen abgerufen werden können.
- Ein optionales Lesezeichen ermöglicht es, an genau der Stelle weiterzumachen, wo man bei der letzten Sitzung aufgehört hat.

TAKT A – Übung 11 – 40. függelék

Cél: szókincsbővítés

Feladat: párbeszéd szövegéből a mobiltelefonra vonatkozó speciális szókincs kikeresése

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók párban felolvassák a mobilvásárló és az eladó párbeszédét, majd összegyűjtik azokat a szavakat, amelyek speciálisan a mobiltelefonokra vonatkoznak. Tanácsos felírni a szavak magyar jelentését is.

TAKT A – Übung 14

Cél: internetes kutatás, szövegértés fejlesztése

Feladat: adatgyűjtés német találmányokról

Forma: egyéni munka / házi feladat + csoportos ismertetés

Idő: egyéni

A feladat leírása: A www.heureka-stories.de honlapon a „Zeitstrahl der Erfindungen” cím alatt olvasható 32 német találmány (1841–1994) leírása, keletkezésük története és feltalálók bemutatása. A tanulók választanak egy-egy találmányt, amelyről beszámolnak a csoportjuk előtt.

TAKT B – Übung 9 – 41. függelék

Cél: szövegértés és lexikális tudás ellenőrzése, fejlesztése

Feladat: kezdőbetűk segítségével a megfelelő alakú, tartalmilag helyes szavak megtalálása és beillesztése a szövegbe

Forma: páros munka

Idő: 10 perc

A feladat leírása: A feladat rejtvénytű jellege miatt érdemes versenyt indítani, és adott időn belül a legtöbb jó megoldást hozó párost győztesnek nyilvánítani.

Megoldás:

Augen Gottes

Das Geheimnis eines längeren Lebens heißt „Fernüberwachung von Gesundheitsdaten“ und sieht so ähnlich aus wie ein iPad, nur dicker und weiß. Das Gerät sagt: „Guten Morgen, es ist an der Zeit zu frühstücken.“ Und wehe, man isst das Frühstück nicht! Das Gerät lässt seinen Besitzer nicht aus den Augen. Es ist drahtlos mit der Waage im Badezimmer verbunden und weiß, was hier gegessen wird. Es empfängt auch die Signale anderer Geräte, die den Blutdruck messen, die Körpertemperatur oder den Blutzucker, die Joggingerfolge verbuchen und nachsehen, ob der Nutzer sich noch bewegt. Es schickt diese Daten über das Internet an einen Arzt, bei dem sie ein Computer auswertet. Im Notfall kommt der Arzt auch selbst – gerufen vom Computer.

Das ist keine Science-Fiction aus der „Big Brother“-Tradition. Das ist ein Produkt der Firma Med Technical World, das in Australien verkauft wird. Von ihm erhoffen sich die Ärzte gesündere Menschen, weil sich mit ihm Krankheiten und Risiken viel früher erkennen lassen. Sie hoffen auch, dass große Krankheitswellen frühzeitig erfasst und im Keim erstickt werden können, weil Epidemieforscher live am Monitor die Gesundheitssituation der Bevölkerung beobachten. Die Technik dafür wird allmählich reif und billig, glaubt man. Die nächste Generation dieser Technologie bekommt man beim Elektrohändler.

Sensoren, die die Gesundheit der Menschen überwachen: Eigentlich ist das nur ein Teil eines noch viel größeren technischen Durchbruchs. Wir haben unsere Welt mit Sensoren überzogen, tragen ihre Messergebnisse per Internet zusammen und speisen sie in Computerhirne ein. Wir bauen die Augen Gottes.

SCHLUSS-TAKT – Übung 4

Cél: prezentációkészítés gyakorlása

Feladat: szabadon választott német Nobel-díjas bemutatása

Forma: egyéni felkészülés

Idő: egyéni

A feladat leírása: Szánjunk egy tanórát az internetes kutatásra a www.google.de honlapon, vagy ha nem áll rendelkezésre informatikaterem, végeztessük el az anyaggyűjtést otthon! A diákok kiválasztják a német Nobel-díjasok listájáról azt a személyt, akiről előadást szeretnének tartani. Választásukat érdemes összehangolni, hogy ugyanazt a személyt ne mutassák be többen is. Szabjuk meg az előadás idejét 10-15 percben! Ha a technikai felszereltség adott, akkor készítsenek powerpointos előadásokat a diákok!

RÜCK-TAKT 2 – WIEDERHOLUNG DER LEKTIONEN 5–8

Übung 2 – 42. függelék

Cél: szövegértés gyakorlása

Feladat: összetartozó szövegrészek párosítása

Forma: páros munka

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A tanulók kikeresik a számokkal jelzett lista közkeletű téveszméinek cáfolatait a betűkkel jelzett sorozatból. Az értékelésnél „Es ist falsch, weil, ...” szerkezettel kérjük a megoldást!

Megoldás:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
E	A	F	G	B	C	I	D	J	H

Übung 10

Cél: internetes kutatómunka, szövegértés fejlesztése

Feladat: a „Gratis übernachten” témakörben egy újabb lehetőség megismerése

Forma: egyéni keresés + csoportos összegzés

Idő: 45 perc / házi feladat

A feladat leírása: a www.haustauschferien.com honlapon a diákok egyénileg választ keresnek az alábbi kérdésekre, majd 3-4 fős csoportokban összegzik a munkájuk eredményét. Ezt követően frontálisan ismertetik a válaszaikat.

1. Wie läuft der Haustausch?
2. Welche „Regeln” muss man dabei beachten?
3. Seit wann kann man diese billigste Art von Ferien genießen?
4. Wer hat den Haustausch gegründet?
5. Was haben Sie aus den Erlebnisberichten erfahren?
6. Würden Sie mal mit Ihrer Familie einen Haustausch machen?
7. Welche Nachteile des Haustausches könnte es eventuell geben?

www.haustauschferien.com

Übung 13 – 43. függelék

Cél: hibátlan mondatformálás gyakorlása játékos formában

Feladat: megkezdett mondatok befejezése

Forma: egyéni

Idő: 5 perc

A feladat leírása: A diákok egyénileg töltik ki a kérdőívüket, majd név nélkül beadják. A teleírt oldalukkal lefelé asztalra borított lapokat összekeverjük, és mindenki húz egyet. Ki kell találni, kinek a lapját tartják a kezükben.

KONTROLLARBEIT

NAME:

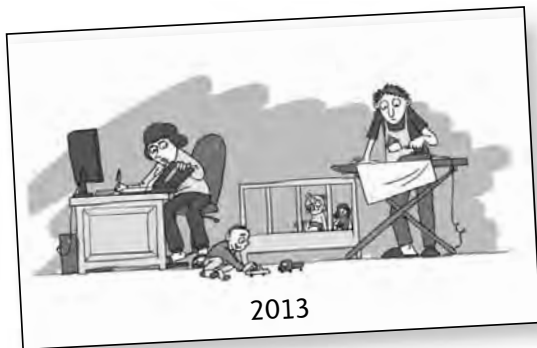
LEKTIONEN 1-2

ERGEBNIS:



1. Vergleichen Sie die Bilder. Schreiben Sie 200 Wörter. Verwenden Sie bei der Beschreibung der Familien die folgenden Wörter und Wendungen:

Erziehungszeit nehmen, der Hausmann, die Kinderbetreuung, der Lebensunterhalt, die Patchworkfamilie, die Rollenverteilung, der Rollentausch, sich scheiden lassen, sorgen, klarkommen, sich durchsetzen, etwas unter einen Hut bringen



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Bestimmen Sie die logische Reihenfolge der Abschnitte des Textes. (0) ist der erste Abschnitt.

Liebesbriefe aus der Schweiz

- A)** Den Liebesbrief kennt man vor allem aus der Literatur. Dichter wie Goethe setzen dabei ihr dichterisches Können ein. Selbst wenn Franz Kafka seiner On-Off-Verlobten Felice Bauer vom Büroalltag in der Versicherung erzählt, hat man das Gefühl, in einem Roman zu sein.
- B)** Alle Schreiber – egal aus welcher Zeit und aus welchem Milieu – empfinden, dass die Liebe ganzheitlich, ewig und frei ist. Man erlebt etwas individuell, und dabei ist es ein Stereotyp. Und das ist vielleicht die wichtigste Erkenntnis aus dem Buch: eine ernüchternde.
- C)** Die Resonanz war groß, Wyss bekam tausende Briefe, Postkarten, Zettelchen, E-Mails und abgetippte SMS. Die ältesten stammen aus dem 19. Jahrhundert, die jüngsten aus den Nullerjahren. Die schönsten Beispiele aus dieser Sammlung hat Wyss in einem illustrierten Band herausgegeben. Das Buch ist 2006 erschienen.
- D)** Seit es die neuen Medien gibt, hat der Liebesbrief wieder Konjunktur. Die Leute setzen sich hin und versuchen per E-Mail die Liebe in Worte zu fassen.
- E)** Dass die Liebesbriefe nämlich so ähnlich sind. Dass man so ist wie alle anderen auch. Und zwar ausgerechnet dann, wenn man glaubt das Persönlichste zu tun, was ein Mensch tun kann: seine Liebe zu bekennen.
- F)** Doch auch Normalbürger bekennen ihre Liebe, und schreiben Liebesbriefe. Diese Briefe sind es wert, gesammelt und geforscht zu werden. Wer liest nicht gern Liebesbriefe?
- G)** Die meisten Briefe aus dem Buch stammen von Männern. Warum? – kann man nicht sagen. Vielleicht schätzen Frauen Liebesbriefe mehr. Vielleicht bewahren Männer Liebesbriefe einfach nicht auf. Wie Kafka.
- H)** Deshalb hat Eva Lia Wyss, eine Zürcher Sprachwissenschaftlerin, 2001 eine Zeitungsanzeige aufgegeben, in der sie Leute um ihre Liebesbriefe bat.
- I)** Er vernichtete die Antworten von Felice Bauer. Überhaupt die Geschlechterrollen. Traditionell sind sie, vor allem, wenn die Liebenden aus einfachen Verhältnissen stammen. Ein Mann verspricht seiner Verlobten 1955, dass er derjenige ist, zu dem sie „aufschauen darf“.
- J)** Die Briefschreiber von heute haben auch allen Grund dazu. Sie leben in einer Zeit der getrennten Wohnungen, Auslandsaufenthalte und Fernbeziehungen – im Zeitalter der Liebe auf Distanz.

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
A									

KONTROLLARBEIT

LEKTIONEN 3–4

NAME:

ERGEBNIS:

1. Sie haben den folgenden Leserbrief in einem Jugendmagazin gelesen:

Hi, alle,
wie finde ich heraus, was aus mir werden soll? Ich bin jetzt in der 12. Klasse am Gymnasium und weiß immer noch nicht, wie es weitergehen soll. Das letzte Schuljahr steht bevor, doch was tun, wenn der Abschluss geschafft ist? Lehre? Studium? Oder vielleicht erstmal ins Ausland? Ich bin von den Möglichkeiten richtig überfordert. Ich müsste schon wissen, wer ich bin und was ich kann und was ich werden will. Ich kann gut rechnen, das steht fest. Kann man damit schon etwas anfangen? Ein Beruf, den man lange Zeit ausübt, muss schließlich Spaß machen. Für mich kommt nicht nur ein Studium infrage. Auch in Berufen, für die man nur eine Lehre zu machen braucht, hätte ich gute Karrierechancen, sagt meine Klassenlehrerin. Meine Mutter meinte: „Nur wenn man etwas gerne tut, ist man gut. Und wer gut ist, kommt auch voran.“ Mein Vater riet mir, darüber nachzudenken, womit ich mir vorstellen kann, längere Zeit zu verbringen. Ich möchte auch nicht bis zur Rente planen, weil man sich heutzutage nicht mehr einen Beruf fürs Leben wählt, sondern für einen Lebensabschnitt. Wer kann mir helfen?

Mia

Schreiben Sie einen Leserbrief. Gehen Sie dabei auf die folgenden Punkte ein:

1. Wie finden Sie diesen Brief?
2. Erkennen Sie dabei Ihre eigenen Probleme?
3. Mit welchem der genannten Ratgeber sind Sie (nicht) einverstanden? Warum (nicht)?
4. Welche Ratschläge können Sie Mia geben?
5. Wie denken Sie über Ihre Zukunft?

Formulieren Sie zu jedem Leitpunkt mindestens einen Gedanken. Die Reihenfolge der Leitpunkte können Sie selber bestimmen. Schreiben Sie einen Text mit 150–200 Wörtern.

Hallo Mia,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Was passt in die Lücken?

Start in ein neues Leben



Gregor Sieböck war Wissenschaftler mit einem Jobangebot der Weltbank in der Tasche. Doch das Leben des Österreichers ging in eine andere Richtung. Er schulterte seinen Rucksack und machte sich auf den Weg – auf dem er bis heute ist.

Sieböck studierte Wirtschafts- und Umweltwissenschaften, ging an Universitäten in Wien, Havanna, Oxford und Schweden aus und

ein. Dann arbeitete er **(1)** Wissenschaftler im Energieministerium. Von Schweden sollte es dann nach Washington gehen. Die Weltbank rief und damit eine steile Karriere. Doch das, **(2)** er vorhatte, entsprach nicht der Norm. Sieböck beschloss, einfach loszugehen. Er wusste, **(3)** er erzählte, dass er einen gut dotierten Job bei der Weltbank ablehnte, um zu Fuß nach Japan zu gehen, würde das kaum einer verstehen. „Unsere Welt ist von Konsumdenken geprägt. Deshalb habe ich nur mit Freunden **(4)** gesprochen, die selbst ähnliche Projekte gemacht haben.“ 2003 hat er einen 28-Kilo-Rucksack gepackt, gekündigt und **(5)** fortgegangen. Der damals 27-jährige ging in Bad Ischl los, wanderte auf dem Jakobsweg bis nach Spanien und Portugal, durchquerte die endlosen Weiten Patagoniens, begab sich in die USA, nach Japan und Neuseeland. Als er 2006 zurückkam, war er um zahlreiche Erfahrungen **(6)** Seine Devise ist, durch **(7)** Welt zu gehen, um zu lernen. Vor allem ist ihm klar geworden, **(8)** man auch mit weniger auskommen kann. Nicht mehr als 15.000 Euro hat Sieböck in den drei Jahren auf Reisen **(9)** Auch **(10)** seiner zweiten Reise nicht, als er wieder mehr als 5000 Kilometer quer durch Europa zurücklegte. Er meint: „Ich lebe einfach und deshalb wie ein König.“

- | | | | |
|-------------------|-----------------|--------------|---------------|
| 1. a) wie | b) als | c) der | d) ein |
| 2. a) was | b) das | c) dem | d) wo |
| 3. a) als | b) wem | c) wenn | d) obwohl |
| 4. a) darauf | b) über den | c) worüber | d) darüber |
| 5. a) hat | b) hatte | c) war | d) ist |
| 6. a) reicher | b) am reichsten | c) reich | d) reichst |
| 7. a) der | b) die | c) den | d) eine |
| 8. a) denn | b) wer | c) dass | d) deshalb |
| 9. a) verbrauchen | b) verbrauchte | c) verbrauch | d) verbraucht |
| 10. a) für | b) zu | c) vor | d) bei |

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.

KONTROLLARBEIT

LEKTIONEN 5–6

NAME:

ERGEBNIS:

1. Äußern Sie sich zu dem Bild und gehen Sie dabei auf die gestellten Fragen ein. Schreiben Sie mindestens 150 Wörter. Gehen Sie dabei auf die folgenden Punkte ein:

- Welche Situation ist hier dargestellt?
- Welches Problem wird angesprochen?
- Was denken Sie über dieses Problem?
- Wozu würden Sie der Person auf dem Bild raten?

Verwenden Sie die folgenden Wörter und Wendungen:

Bauchschmerzen, Übergewicht, körperliche Probleme, zunehmen, abnehmen, fett essen, feste Mahlzeiten, auf gesunde Ernährung achten, Süßigkeiten, vegetarisch, trainieren, Sport treiben, verzichten, regelmäßig, die Bewegung



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2. Lesen Sie die Fragen (1–10) und die Antworten (A–L) des Interviews und entscheiden Sie, welche Antwort sich auf welche Frage bezieht. Es gibt eine Antwort zu viel. (0) ist ein Beispiel für Sie.**



„Ich denke und fühle auf Russisch und auch auf Englisch. Ich habe ja sehr lange dort gelebt. Die Heimat vergisst man nicht so schnell. Jetzt lebe ich aber in Wien.“

Interview mit der Sängerin Anastasija

- 0.** Anastasija, du bist Lettin. Wie bist du in Wien gelandet?
- 1.** Wie oft siehst du deine Tochter jetzt?
- 2.** Du warst schon mit 16 Profimodel. War das nicht zu früh?
- 3.** Worum geht es in deinen Songs?
- 4.** Bist du seit der Trennung allein in Wien?
- 5.** Wolltest du immer schon modeln?
- 6.** Gibt es etwas typisch Wienerisches an dir?
- 7.** Und jetzt willst du als Musikerin durchstarten?
- 8.** Wie war das Leben bei deinen Eltern?
- 9.** Was ist härter? Modelbranche oder Musikbranche?
- 10.** Was ist deiner Meinung nach das ideale Einstiegsalter?
- A)** Durch meinen Exmann. Wir haben uns in Asien kennengelernt und verliebt. Ich bin schwanger geworden und dann sind wir nach Österreich gezogen.
- B)** Gott sei Dank nicht. Meine Mutter und mein Bruder sind mit mir hier.
- C)** Nein, das war Zufall. Meine Freunde haben mich bei einem Wettbewerb angemeldet, den ich dann gewonnen habe. Dann ging es schnell nach oben – nach Paris und Italien.
- D)** Auf jeden Fall. Ich habe immer schon gesungen und eigene Songs geschrieben.
- E)** Um starke Frauen und um gute Laune.
- F)** Eindeutig die Musikbranche. Man muss die richtigen Leute kennen und man muss auch topfit sein.

- G)** Nein, für mich nicht. Ich war frühreif und selbstbewusst. Aber allgemein gesprochen bin ich auch der Meinung, dass es für sehr viele Mädchen mit 15, 16 viel zu früh ist.
- H)** Am besten ist es, wenn die Mädchen nach ihrer Ausbildung einsteigen, mit 18, 20 Jahren.
- I)** Mehr als im letzten Jahr, glücklicherweise. Das war sehr hart. Ich war sehr oft in Amerika, im Studio. Jetzt ist es besser. Ich mache das für mein Kind, damit verdiene ich ja mein Geld.
- J)** Niemals. Zum Glück habe ich dann auch über Freunde den Produzenten Swizz Beatz kennengelernt.
- K)** Das war ein klassisches Rollenbild. Sehr konservativ: Mami ist zu Hause und passt auf die Kinder auf und Papi arbeitet. Aber sie stehen trotzdem hinter mir. Meine Mutter unterstützt mich total, ich soll Karriere machen.
- L)** Manchmal höre ich von meinen Freunden in Lettland, dass ich etwas steif geworden bin. Wenn man länger in Wien ist, ist man nicht mehr so locker. Doch generell bin ich temperamentvoll, ein großer Familienmensch und ich esse gerne und viel.

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
A										

KONTROLLARBEIT

LEKTIONEN 7–8

NAME:

ERGEBNIS:

Technik: Segen oder Fluch?

Sie haben in einem Internetforum die folgenden Beiträge über das Thema gelesen:

Beverly:

Die moderne Wissenschaft und Technik ist überwiegend ein Segen, insbesondere für geistig rege Menschen.

Hexenhammer:

Also, ich denke schon, dass wir mittlerweile zu Sklaven dieser Technik geworden sind und uns dadurch immer mehr von der natürlichen Lebensweise entfernen.

Schreiben Sie einen Kommentar (200–250 Wörter) zu diesem Thema, in dem Sie die folgenden Punkte behandeln:

1. ob die Technik unserer modernen Welt mehr Schaden oder Nutzen bringt,
2. ob der technische Fortschritt und die zunehmende Vollautomatisierung in den Fabriken die Beschäftigungsmöglichkeiten verringern,
3. ob die ständige Erreichbarkeit durch Handys moderne Sklaverei bedeutet,
4. ob die SMS und E-Mails die menschliche Kommunikation ärmer machen,
5. ob die Entwicklung von immer neuen Geräten (Handys, iPods, Tablets, MP3-Player usw.) unser Leben glücklicher macht,
6. ob uns die modernen Bild- und Tonträger die Zeit zum Lesen, Plaudern, Nachdenken rauben.

1. FÜGGELÉK

mich (3x), sich (2x), uns (4x), mir, ihnen

A) Ergänzen Sie den Text mit den obigen Pronomen.

Bei mir ist es ganz lustig. Meine Eltern haben **(1)** scheiden lassen, als ich vier und mein Bruder zwei war. Sie brauchten **(2)** nichts zu sagen, ich wusste schon alles, als mein Vater seine Sachen zusammengepackt hatte. Als wir dann acht oder so waren, hat meine Mutter meinen Stiefvater kennengelernt und die beiden haben später noch ein Kind bekommen. Mein Stiefvater ist ganz o.k., der macht auch alles für **(3)**, aber durch meine Schwester lässt er einen unbewusst doch merken, wer SEIN Kind ist. Anderen stellt er aber auch **(4)** als seine Kinder vor. Mein Vater hat wieder geheiratet und meine Stiefmutter hatte ebenfalls ein Kind, meine Stiefschwester. Zuerst hat sie **(5)** gehasst: Plötzlich war sie nicht mehr Einzelkind, ich war als „Konkurrentin“ da. Aber das hat **(6)** verändert und heute verstehen wir **(7)** super. Ich fand es nach eine Zeit einfach toll, eine ältere Schwester zu haben, auch wenn wir **(8)** nur manchmal sahen.

Ich habe **(9)** richtig darüber gefreut, dass meine Familie zusammenwuchs. Putzig ist, wenn alle zum Beispiel zu einem Geburtstag zusammentreffen. Aber: Wenn ich mit meinem Vater und seiner Familie in den Skiurlaub gefahren bin, hatte ich immer das Gefühl, irgendwie meine Mutter und meine „andere“ Familie zu „verraten“, und wenn ich dann im nächsten Jahr Weihnachten mit **(10)** gefeiert habe, war mein Vater traurig. Ständig fühle ich **(11)** hin- und hergerissen. Auf die Dauer kann das schon sehr anstrengend sein.

B) Gruppieren Sie die Pronomen.

Personalpronomen	Reflexivpronomen

2. FÜGGELÉK

A) Lesen Sie die Antworten von Marion (15). Welche Frage passt zu welcher Antwort?

„Ich bin immer mittendrin im Streit“

1. Ziemlich viel Streit. Ich konnte weder mit meinem Vater noch mit meiner Mutter richtig reden. Meine kleine Schwester und ich mussten sogar einen Monat bei meiner Oma wohnen.
2. Das war vor vier Jahren. Es ging ziemlich schnell. Beide sahen keinen Ausweg mehr. Sie waren seit 15 Jahren verheiratet und hatten sich die ganze Zeit gestritten, jedenfalls seit ich denken kann.
3. Ja, oft. Die Entscheidung, bei meiner Mutter zu leben, war leicht für mich, weil ich damals sauer auf meinen Vater war. Meine Eltern haben ständig probiert, mich mit Geschenken und Versprechungen für sich zu gewinnen. Mein Vater hat mir gemeinsame Urlaube versprochen, aber passiert ist davon nichts. Er wollte damit erreichen, dass ich mich gegen meine Mutter wende und ihn lieber habe. Aber ich habe mich nicht bestechen lassen, denn irgendwie sind schon beide meine Eltern.
4. Jetzt bin ich Nachrichtenüberbringerin, weil die beiden nicht miteinander reden wollen. Dann werde ich zwanzig Mal am Tag angerufen, um etwas auszurichten, und wenn es nicht klappt, bin ich wieder schuld. Das nervt mich total.
5. Die Scheidung hat meine Mutter um viele Jahre jünger gemacht. Sie hat neue Hobbys gefunden. Schade ist nur, dass ich jetzt weniger Kontakt zu meinem Vater habe.
6. Das wäre der Weltuntergang. Die Spannung wäre wieder so stark. Wenn das Streiten komplett aufhören würde, würde es uns allen viel besser gehen. Meine Eltern sollten sich endlich einmal auf neutralem Gebiet aussprechen – nicht vor dem Richter, sondern einfach im Kaffeehaus.

- A) Hattest du jemals Loyalitätskonflikte in Bezug auf deine Eltern?
- B) Wünschst du – wie viele Scheidungskinder – dass deine Eltern wieder zusammenkommen?
- C) Spielst du im Streit deiner Eltern auch jetzt noch eine Rolle?
- D) Was sind deine Erinnerungen an die Scheidung deiner Eltern?
- E) Wie hat sich euer Leben durch die Scheidung sonst noch verändert?
- F) Wie sah es vor der Scheidung zu Hause aus?

B) Welches Wort im Interview ist gemeint?

- jemandem eine Nachricht oder einen Gruß überbringen:
- jemandem Geld geben oder ein Geschenk machen, um dadurch einen Vorteil zu erhalten
- das Ende der Welt:
- über jemanden verärgert sein:
- Kinder, deren Eltern sich haben scheiden lassen:

3. FÜGGELÉK

In einer Zeitung hat Folgendes Ihr Interesse geweckt:

Hallo,
ich bin Laura, 16 Jahre alt. Meine Eltern haben Streit mit meiner Oma und meinem Opa. Ich weiß aber nicht den Grund. Ich sehe sie ab und zu mal im Dorf, aber ich darf nicht zu ihnen gehen oder mit ihnen reden. Ich habe schon so oft versucht, mit meinen Eltern darüber zu reden, aber sie interessiert das nicht und sie verstehen nicht, dass sie mir damit meine ganze Kindheit versauen. Meine Sorgen und Gefühle sind ihnen total egal! Ich weiß einfach nicht mehr weiter. Ich darf auch keinen Kontakt mehr zu meiner Tante und meinem Onkel haben, weil sie sich in den Streit eingemischt haben. Dürfen die eigenen Eltern den Kontakt zu den Großeltern verbieten? Wenn NEIN, was soll ich tun?

LIEBE LESER, LIEBE LESERINNEN, WAS HALTEN SIE DAVON? WIR SIND AN IHRER MEINUNG INTERESSIERT!

Schreiben Sie Ihre Meinung in einem Leserbrief, wobei Sie die folgenden Leitpunkte behandeln:

1. was Sie von dieser Situation halten,
2. wie Ihr Kontakt zu Ihren Großeltern ist,
3. was Sie an Lauras Stelle tun würden,
4. wer Laura helfen könnte,
5. wie das Problem gelöst werden könnte.

Schreiben Sie 150 Wörter. Die Reihenfolge der Leitpunkte können Sie selbst bestimmen.

Hi, Laura,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. FÜGGELÉK

Ergänzen Sie den Text mit den passenden Formen der Wörter daneben.
Wortartenwechsel ist möglich.

Familie gestern und heute

Bis in die 60er-Jahre des 20. Jahrhunderts (1)	bestehen
die Normalfamilie aus Vater, Mutter und Kindern. Die meisten Menschen (2) und die Ehe (3) lebenslang stabil, die Zahl der Ehescheidungen war niedrig.	Heirat, bleiben
Aus den Ehen (4) in der Regel Kinder (5) In den (6) Jahrzehnten ist die Kinderzahl in den Familien ununterbrochen (7) Immer mehr Ehen bleiben kinderlos. Die Zahl der Ein-Personen-Haushalte (der sogenannten Singles) ist (8), während die der Familien mit vielen Kindern stark (9) ist.	hervorgehen vergehen sinken
Zugleich ist die Zahl der Ehescheidungen (10) Frauen bekommen heute deutlich später als früher Kinder.	ansteigen zurückgehen wachsen
Das (11) Alter der Frauen bei der ersten Geburt ist zwischen den Jahren 1970 und 2000 von etwa 24 auf 29 gestiegen.	Durchschnitt
Die Familie (12) immer noch eine sehr große Rolle:	Spiel
Zwar wachsen die meisten (13) noch in einer „richtigen“ Familie auf, aber es werden immer weniger, denn der Anteil der Alleinerziehenden steigt kontinuierlich an, ebenso, wie es immer mehr Ehepaare ohne Kinder (14)	Jugend geben

5. FÜGGELÉK

Welches Wort ist gemeint?


1.

1. locker, lässig, ungezwungen:
2. ästhetisch wirkend, niveauvoll:
.....
3. prahlen, etwas stolz zeigen oder erzählen,
damit man bewundert wird:
4. Freundeskreis:
5. Man muss Markenklamotten
tragen:


2.

1. besonders modern, schick:
.....
2. typisch für Frauen, weiblich:
3. eng, die Körperlinie zeigend:
.....
4. unauffällig, aber geschmackvoll:
5. klug sein:


3.

1. etw. realisieren, ausführen:
.....
2. Sakko:
3. Hut oder Mütze oder Tuch:
.....
4. etwas sehr gut finden, deshalb haben
wollen
5. bald, in naher Zukunft:


4.

1. Schmuck am Handgelenk:
.....
2. jemand oder etwas, der / das immer
mit dir ist:
3. ein Bild auf der Haut:
4. einen spitzen Gegenstand in etwas
drücken:
5. mehr Geld ausgeben, als man hat:

6. FÜGGELÉK/A

Was passt in den Text? Markieren Sie die einzig richtige Lösung. (0) ist ein Beispiel für Sie.

Markenklamotten? – Na klar!

„Wer billig kauft, kauft zweimal.“ Was nutzt es (0) , das fünfte billige Oberteil zu kaufen, wenn ich die vier davor aussortieren (1) , weil sich Nähte lösten oder Farben auswaschen? Keine Frage, Schnäppchen sind super. Doch manche Preise erscheinen mir fast zu (2) um wahr zu sein: Ein schönes, qualitativ (3) Kleidungsstück unter guten Bedingungen zu produzieren, hat seinen Preis. Niedrige Angebote weisen meist (4) hin, dass irgendwo (5) , meistens am Lohn der Mitarbeiter. Man schätzt einen neuen Pullover, (6) man lange sparen musste, viel mehr als die vier (7) Modelle. Das ist dann eben ein besonderes Kleidungsstück, das wenige andere haben. So viel Luxus muss sein: Nieder mit dem Einheitslook!

- | | | | |
|--------------------|-----------------|-------------------|-----------------|
| 0. a) sich | b) mich | c) mir | d) uns |
| 1. a) muss | b) musste | c) konnten | d) müssen |
| 2. a) viel | b) niedrig | c) hoch | d) teuer |
| 3. a) hochwertiges | b) hochwertigen | c) hochwertigen | d) hochwertig |
| 4. a) dazu | b) daran | c) darauf | d) damit |
| 5. a) spart | b) sparen | c) gespart werden | d) gespart wird |
| 6. a) für wen | b) für das | c) für den | d) wofür |
| 7. a) billig | b) billige | c) billiger | d) billigen |

6. FÜGGELÉK/B

Was passt in den Text? Markieren Sie die einzig richtige Lösung. (0) ist ein Beispiel für Sie.

Markenklamotten? – Nein, danke!

Beliebte Marken sind Beispiele dafür, wie Namen zu Geld werden. Im Allgemeinen achten Jugendliche beim Kauf von Klamotten automatisch (0) die Marke: Ist die cool? Ist die im Trend?

Was (1) eine Hose einer bekannten Marke von einem No-Name-Produkt aus dem Supermarkt? Das Logo. Und das Logo bestimmt (2) Preis. Nicht selten lässt dieselbe Firma in (3) Fabrik gleichzeitig Kleidungsstücke mit und ohne Label herstellen, die sich überhaupt nicht in (4) Qualität unterscheiden. Eine Marke ist keineswegs ein Qualitätsmerkmal. Ein Markenlogo bewegt Menschen, viel mehr Geld (5) Kleidungsstücke auszugeben, als sie wirklich wert sind. Es ist unglaublich, wie viele Leute sich vom Stil anderer Menschen beeinflussen lassen: Kleidung kauft man sich doch, weil sie (6) gefällt! Sie ist eine Ausdrucksmöglichkeit (7) Persönlichkeit.

- | | | | |
|---------------------|------------------|------------------|------------------|
| 0. a) an | b) auf | c) über | d) für |
| 1. a) unterscheidet | b) unterscheidet | c) unterscheiden | d) unterschieden |
| 2. a) der | b) die | c) dem | d) den |
| 3. a) dasselben | b) denselben | c) derselben | d) derselbe |
| 4. a) ihrem | b) seiner | c) seinen | d) ihrer |
| 5. a) von | b) für | c) auf | d) an |
| 6. a) einem | b) man | c) einen | d) niemand |
| 7. a) des | b) von | c) der | d) dem |

7. FÜGGELÉK/A

Dirndl – ein bayerisches und österreichisches Trachtenkleid



Dirndl ist eine Verkleinerungsform von Dirn (hochdeutsch: Dirne), das im älteren Sprachgebrauch eine junge Frau bezeichnete. Gleichzeitig war Dirn auch die Bezeichnung für eine Magd, die in der Landwirtschaft gearbeitet hat. Ein von ihr getragenes Kleidungsstück bezeichnet man als Dirndlgewand. Heutzutage wird der Ausdruck zu Dirndl verkürzt.

Dirndl waren ursprünglich eine städtische Bekleidung, anfangs noch Dienstbotentracht. Ab etwa 1870/80 setzte sich das Dirndl in der Oberschicht als „ländliches“ Kleid durch. In der wirtschaftlich schlechten Zeit nach dem Ersten Weltkrieg wurde das Dirndl zum Kassenschlager, da es als schlichtes Sommerkleid preiswerter war als die übliche teure Frauentracht.

Heute bedeutet Dirndl ein Kleid aus Baumwolle, Leinen oder Seide mit engem, oft tief rechteckig oder rund ausgeschnittenem Oberteil, weitem Rock, dessen Länge mit der herrschenden Mode wechselt. Eine weiße Dirndlbluse, ein Schultertuch und eine Schürze gehören zur Tracht. Das Dirndl wird sowohl auf Jahrmärkten und Kirchtagen auf dem

Lande als auch auf größeren Volksfesten wie dem Münchner Oktoberfest getragen. Verbreitet ist es vor allem in Süddeutschland und einigen Alpenregionen.

Die Schleife, mit der die Schürze gebunden ist, symbolisiert den ehelichen Status der Trägerin. Wenn sich die Trägerin ihre Schleife auf der rechten Seite bindet, signalisiert sie so, dass sie vergeben, verlobt oder verheiratet ist. Eine Schleife auf der linken Seite bedeutet, dass die Trägerin noch zu haben ist. Eine hinten gebundene Schleife bedeutet, dass die Trägerin Witwe ist.

Das Dirndlfliegen ist seit den 90er-Jahren verbreitet. Dabei springen Frauen im Dirndl von einem Sprungbrett in einen See oder ein Schwimmbecken, die Flugfiguren werden von einer Jury bewertet.

1. Beantworten Sie die Fragen.

Woher stammt das Wort Dirndl?

Was wissen wir über die Geschichte des Kleidungsstücks Dirndl?

Wie sieht es aus?

Aus welchem Material wird es hergestellt?

Was symbolisiert die Schleife?

Was ist das Dirndlfliegen?

2. Welche Gemeinsamkeiten können Sie zwischen dem Dirndl und der Lederhose entdecken?

7. FÜGGELÉK/B

Lederhose – eine Tracht aus den mitteleuropäischen Alpenregionen

Die Lederhose mit speziellem Träger ist in Bayern und Österreich in zwei Formen weit verbreitet, als Kurze und als Kniebundhose. Während die kurzen, kniefreien Lederhosen bei der Arbeit und zur Jagd getragen wurden, ist die Kniebundhose eher eine Festtagshose. Rechts seitlich hat die Lederhose eine Messertasche für ein Jagdmesser. Zur Lederhose trägt man gestrickte Kniestrümpfe.

Eine Trachten-Lederhose wird in der Regel aus Hirschleder oder einem anderen weichen Leder hergestellt. Das Rothirschleder stammt oft aus Australien oder Neuseeland. Rindsleder wird nur bei industrieller Massenware verwendet. Die Hose ist meist mit weißen, grünen oder gelben Stickereien verziert. Bei billigeren Lederhosen wird keine teure Handstickerei, sondern Maschinenstickerei verwendet.

In Regionen wie dem Salzkammergut gehört die Lederhose immer noch zur Alltagskleidung. Die Lederhosen aus dieser Region sind handgemacht, mit viel Liebe und Mühe hergestellt und ein Leben lang halt- und tragbar. Bei handgemachten Lederhosen gibt es nur Maßanfertigungen, und so kann es schon mal passieren, dass man nicht nur Monate, sondern Jahre auf seine Lederhose wartet.

Die Lederhose war und ist in vielen Teilen des Alpenraums fester Bestandteil von Volksfesten. Seit den 1970er Jahren wird sie auch beim Münchner Oktoberfest immer mehr getragen. In einigen Berufen ist die Lederhose in Form der Lederjeans als Dienst- oder Berufskleidung erschienen. Z.B. tragen Diensthundeführer bei der Polizei und Beamte der berittenen Polizei in Deutschland im Dienst Lederhosen.



1. Beantworten Sie die Fragen.

Wie sieht die Lederhose aus?

Aus welchem Material wird die Lederhose hergestellt?

Auf welche Weise können Lederhosen hergestellt werden?

Welche Rolle spielt die Lederhose heute im Salzkammergut?

Wo wird sie immer häufiger getragen?

Wer trägt heutzutage dienstlich Lederhosen?

2. Welche Gemeinsamkeiten können Sie zwischen dem Dirndl und der Lederhose entdecken?

8. FÜGGELÉK

Wofür wird auf den Bildern geworben? Schreiben Sie passende Werbetexte.

1.



Text / Werbeslogan:

.....
.....
.....
.....
.....

2.



Text / Werbeslogan:

.....
.....
.....
.....
.....

3.



Text / Werbeslogan:

.....
.....
.....
.....
.....

4.



Text / Werbeslogan:

.....
.....
.....
.....
.....

9. FÜGGELÉK

Wie sind wir Deutschen?

Wir sind zuverlässig, fleißig und haben keinen Humor. Wir machen uns immer Sorgen, wir sind pessimistisch und jammern viel über die wirtschaftlichen Probleme und die Arbeitslosigkeit – sagen Deutsche über sich selbst.

Wie sind die Deutschen?

Bürger aus vielen Ländern wurden befragt. Zuverlässigkeit, Umgänglichkeit und Geselligkeit sind Eigenschaften, die oft bei den Deutschen gesehen werden. Jeder fünfte Niederländer beschreibt die Deutschen als nette und freundliche Menschen, aber nahezu jeder fünfte Tscheche hält die Deutschen für arrogant, und knapp jeder zehnte Italiener verbindet Deutschland immer noch mit Hitler und den Nazis. Die Amerikaner halten aber Deutsche für sehr freizügig, die Chinesen für langsam, und Menschen aus Costa Rica finden sie gar offen und sehr zugänglich. In Russland geben acht Prozent der Menschen an, dass sie die Deutschen mögen, aber acht Prozent der Österreicher sagen spontan, dass sie die Deutschen nicht mögen.

Ergänzen Sie die Tabelle mit den Angaben aus dem Text.

Wo sagt man das?	Wie sind die Deutschen?
Deutschland	
Andere Länder:	
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
In vielen Ländern:
Meine Meinung:	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

10. FÜGGELÉK

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie die Fragen unten.

Passionsspiele Oberammergau

Ein ganzes Dorf steht kopf. Und das nicht nur Wochen, sondern schon Monate, Jahre vor der Aufführung. Die Oberammergauer Passionsspiele sind wohl das berühmteste Laienspiel der Welt – und es ist eine Ehre für jeden Dorfbewohner mitzuwirken.

Die Geschichte des Oberammergauer Passionsspiels beginnt 1633. Mitten im Dreißigjährigen Krieg, nach monatelangem Wüten der Pest im Dorf versprachen die Oberammergauer, alle zehn Jahre das „Spiel vom Leiden, Sterben und Auferstehen unseres Herrn Jesus Christus“ aufzuführen. Zu Pfingsten 1634 erfüllten sie das Versprechen zum ersten Mal. Bereits in der Mitte des 18. Jahrhunderts kamen Zuschauer aus allen Teilen Deutschlands nach Oberammergau.

Im Jahr 2010 führte das Dorf das Spiel zum 41. Mal auf. Seit dem 17. Jahrhundert wird das Spiel ausschließlich von den Bürgern des Dorfes aufgeführt. Alle Mitwirkenden sind in Oberammergau geboren oder leben dort seit mindestens 20 Jahren. 2010 haben sich etwa 2000 Oberammergauer am Passionsspiel beteiligt.

Die Aufführung beginnt immer um 14:30 Uhr und ist um 22:30 Uhr zu Ende. Zwischendurch gibt es eine dreistündige Pause, während der sich die Zuschauer mit einem Abendessen stärken können.

1. Wo werden die Passionsspiele traditionell aufgeführt?
2. Wann war die erste Aufführung des Passionsspiels?
3. Worum geht es im Passionsspiel?
4. Warum wurde es eingeführt?
5. Wer spielt im Passionsspiel?
6. Welche Bedingungen werden den Mitwirkenden gestellt?
7. Wie lange dauert die Aufführung?
8. Woher kommt das Publikum?
9. In welchem Jahr wird das Passionsspiel zum 42. Mal aufgeführt?

11. FÜGGELÉK

Feng-Shui-Tipps – Die Top 10

Fühlen Sie sich auch manchmal matt und traurig? Sind Sie unzufrieden mit Ihrem Leben?

Schon durch Anwendung von ein paar Tipps können Sie Ihren Chi-Fluss in Bewegung bringen. Probieren Sie es aus!

1. Halte deine Fenster sauber!

Warum?

2. Ersetze kaputte Glühbirnen!

Warum?

3. Befestige Griffe richtig!

Warum?

4. Weg mit abgestorbenen Pflanzen!

Warum?

5. Die 50-Prozent-Regel

Was ist das?

6. Räume unter dem Bett auf!

Warum?

7. Halte deine Spiegel sauber!

Warum?

8. Kennzeichne den Eingang!

Warum?

9. Repariere alle undichten Stellen!

Warum?

10. Wirf regelmäßig weg, was lange nicht mehr gebraucht wird!

Warum?

Recherchieren Sie in der Webseite: www.everday-feng-shui.de. Sie bekommen dort Hilfe für die Beantwortung der Fragen.

12. FÜGGELÉK

Interview mit Jake Brown, dem Manager von Britney Spears



Machen Sie aus dem Zitat indirekte Rede: Konjunktiv I.

Reporter: Warum ist Britney Spears auf den Fotos einmal schlank und dann wieder mollig, nimmt sie so rasch ab und zu oder kommt das von Tabletten gegen Depressionen?

Jake Brown:

„Britney hat mit Beginn ihrer Schwangerschaften und wegen persönlichen Problemen viele Kilos zugenommen. Stars mit Gewichtsproblemen haben es nicht leicht, da in ihrem Job der Erfolg eng mit schlanker Figur und gutem Aussehen gekoppelt ist. Naschkatzen werden gerade in der Adventszeit bestätigen, wie leicht man sich in einer Woche mehrere Kilos „anfüttern“ kann. Bei viel fotografierten Stars wie Britney ist Gewichtszunahme, besonders auf Überraschungsfotos schwer zu verstecken. Natürlich ist eine Foto-Figur auch noch von den Retuschiereffekten des Computers abhängig. Ein bearbeitetes Foto hat mit dem natürlichen Ausgangsbild oft nur noch wenig gemeinsam.

Konjunktiv I

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13. FÜGGELÉK

Ein Jahr für die Umwelt



Erklären Sie diese Vokabeln und fassen Sie den Inhalt der Berichte zusammen.

Beispiel: Der Biolandhof ist ein Bauernhof, auf dem Biowirtschaft getrieben wird.

<p>1.</p> <p>der Biolandhof die Mutterkuhherde das Getreide das Feldgemüse abwechslungsreich die Abo-Kiste</p>	<p>2.</p> <p>das Kloster das Heilkraut anbauen verlesen die Salbe hauseigen</p>	<p>3.</p> <p>das Naturkunde- museum zahlreich sich befassen durchführen die Museumsnacht beteiligt sein</p>
<p>4.</p> <p>der Naturschutzpark das Gelände der Rundwanderweg das GPS-Gerät aufmessen das Erstellen</p>	<p>5.</p> <p>bewaldet der Teich das Tiergehege das Schaf die Ziege ausmisten</p>	

14. FÜGGELÉK

Was passt in die Lücken des Textes? Suchen Sie die Wörter aus dem Schüttelkasten! Achtung! Es gibt zwei Wörter zu viel.

für, zu, am, können, bearbeiten, brauchbar, Gegenstand, dem, Lösung, besser, über, so, motiviert, diesen

Informatik in der Schule

Der Umgang mit Handy, Computer und Internet ist für Kinder und Jugendliche heute so selbstverständlich wie für ihre Eltern die Bedienung eines Fernsehers. Im Schulunterricht lassen sich diese Kompetenzen sinnvoll nutzen. Das gilt auch für die in der Schule normalerweise unerwünschten Handys. Schon durch ihre Verwendung sind die Jugendlichen stärker **(1)**

Der Einsatz der mobilen Geräte wirkte sich bei einem Versuch auch positiv auf das Sozialverhalten der Klassengemeinschaft aus. Statt allein zu Hause vor Büchern zu sitzen, fanden sich die Schüler zur **(2)** der gestellten Aufgaben in virtuellen Teams zusammen.

Jugendliche sind heutzutage so genannte Digital Natives. Das heißt, sie sind mit dem Internet aufgewachsen und **(3)** daher mit neuen Medien oft

(4) umgehen als mit den Lehrbüchern. Sollen Schülerinnen und Schüler im Unterricht **(5)** das Internet recherchieren und vernetzt ein Thema

(6), müssen sie sich meist in den EDV-Raum begeben. Eine Ausnahme bilden lediglich sogenannte Notebook-Klassen. In **(7)**

wird das Notebook in allen Unterrichtsfächern genutzt, auch **(8)** Haus- und Schularbeiten. In Österreich liegt die Zahl der Notebook-Klassen bei 600.

Es müsste ein **(9)** des Lehrplans sein, Schülern das „Lernen lernen“ **(10)** PC zu vermitteln – also sachlich fundiertes

Googeln **(11)** trainieren. Die Jugendlichen müssen lernen, aus der Fülle der Informationen im Internet derauszufinden, was verlässlich und

(12) ist.

15. FÜGGELÉK

Manche bleiben zurück und manche langweilen sich

(Interview mit dem Bildungsexperten Thorsten Tenfelde über das schwedische Schulsystem)

Standard*: Schweden und Finnland haben sehr ähnliche Schulsysteme, dennoch funktioniert das finnische offenbar besser. Schweden hat einen hohen Anteil an Schülern ohne Abschluss, schwedische Schüler haben Wissenslücken bei Naturwissenschaften. Woran liegt das?

Tenfelde: Es gibt mehrere Gründe. Einer ist, dass finnische Lehrer einen viel höheren Status haben als schwedische. Während es in Finnland große Konkurrenz unter den Studierenden gibt, einen Studienplatz zur Lehrerausbildung zu bekommen, ist es hier genau umgekehrt. Wir haben in Schweden nicht genug Studenten, die Lehrer werden wollen. Ein zweiter Grund ist wohl, dass Migration in Finnland ein junges Phänomen ist, während wir hier immer einen relativ hohen Anteil an Migrationsbevölkerung hatten. Dabei ist die Wohn-Segregation ein großes Problem. Migranten leben zumeist in sehr abgeschlossenen Wohngebieten und sehen kaum Schweden.

Standard: Warum sind schwedische Schüler Mathematik-Muffel?

Tenfelde: Weil wir nicht so drillen wie die Finnen. Über schwedische Schüler wird in ganz Europa gesagt, dass sie sehr erwachsen wirken, ihre Meinung vertreten und keine Angst vor dem Chef haben. Dafür sind sie nicht so gut in Mathematik.

Standard: Mathematik ist oft ein Gender-Problem: Mädchen sind besser in Sprachen, Buben besser in Naturwissenschaften. Wie ist das in Schweden?

Tenfelde: In Schweden sind Mädchen in allem besser. Buben sind weniger an der Schule interessiert; das ist ein Problem. Es gibt zu wenige männliche Lehrer. Die unabhängigen Schulen nehmen oft nur Schüler mit guten Noten. Das sind zumeist Mädchen.

Standard: Was würden Sie am schwedischen System verbessern?

Tenfelde: Jeder Schüler ist eine eigenständige Persönlichkeit. Also müssen wir uns bemühen, das Schulsystem so individuell wie möglich zu gestalten. Das ist aber schwierig, weil wir große Klassen haben. Jeder sollte in seiner eigenen Geschwindigkeit lernen dürfen, sonst bleiben manche zurück und manche langweilen sich. Wir brauchen mehr und besser ausgebildete Lehrer. Und kleinere Gruppen.

*Der Standard: österreichische Zeitung

A) Was für Probleme gibt es im schwedischen Schulsystem? Listen Sie sie auf.

B) Wie sieht es in Finnland und Ungarn aus?

16. FÜGGELÉK

Lesen Sie den Text und beantworten Sie die Fragen.

Eine tapfere Studentin: Sophie Scholl



Sophie Scholl ist als Symbol des Widerstands gegen den Nationalsozialismus in die Geschichte eingegangen. Zahlreiche Veröffentlichungen, Filme und Ausstellungen erinnern an das einzige weibliche Mitglied der „Weißen Rose“. Wie ihr Bruder Hans Scholl und andere Mitglieder der Widerstandsorganisation, wurde sie 1943 von den Nazis hingerichtet.

Sophie Scholl wird am 9. September 1921 in Forchtenberg als Tochter des liberalen Bürgermeisters Robert Scholl geboren. Sie wächst in Ulm auf und wird in christlich-humanistischem Geist erzogen. Wie ihr älterer Bruder, Hans Scholl, glaubt sie während ihrer Gymnasialzeit zunächst an die Nationalsozialisten, und tritt dem Bund Deutscher Mädel (BDM) bei.

1940 beginnt sie eine Ausbildung zur Kindergärtnerin. Während dieser Zeit entwickelt sie sich zur Gegnerin des nationalsozialistischen Regimes.

1942 nimmt sie an der Universität München ein Biologie- und Philosophiestudium auf. Durch ihren in München Medizin studierenden Bruder kommt sie in Kontakt mit anderen Studenten, die sie in ihrer Ablehnung gegen den Nationalsozialismus bestärken. Entschlossen zur illegalen öffentlichen Kritik, beteiligt sie sich an der Verbreitung von Flugschriften der studentischen Widerstandsgruppe „Weiße Rose“. Die Mitglieder der „Weißen Rose“ verschicken ihre Aufrufe, legen sie in Telefonzellen und parkenden Autos ab und geben sie zur Verteilung an Kommilitonen in anderen Städten.

1943 Januar: Sophie Scholl ist erstmals an der Herstellung eines Flugblatts beteiligt. Die in Köln, Stuttgart, Berlin und Wien verteilten Flugschriften mit dem Aufruf, das NS-Regime zu stürzen und ein „neues geistiges Europa“ zu errichten, verursachen Aufsehen und führen zu einer intensiven Fahndung nach den Herstellern. Die Geheime Staatspolizei (Gestapo) vermutet die Autoren in Münchener Studentenkreisen. Die Geschwister Scholl verteilen in der Münchener Universität etwa 1700 Flugblätter. Ein Hausmeister, der sie beobachtet, meldet sie. Die Gestapo verhaftet die Geschwister Scholl.

22. Februar 1943: Nach dreitägigem Verhör folgt der Prozess. Hans und Sophie Scholl werden zum Tod verurteilt und noch am selben Tag im Strafgefängnis München-Stadelheim hingerichtet.

1. Wer war der Vater von Sophie und Hans Scholl?

Name:

Beruf:

2. Welcher Jugendorganisation hat sich Sophie Scholl angeschlossen?

a)

b)

3. Was wollte sie zuerst werden?

4. Was hat Sophie Scholl studiert?

a)

b)

5. Was war die „Weiße Rose“?

6. Was taten die Mitglieder der „Weißen Rose“?

a)

b)

7. Welche Ziele hatte die „Weiße Rose“?

a)

b)

8. Wer hat die Geschwister Scholl angezeigt?

9. Von wem wurden sie verhaftet?

10. Mit welchem Urteil endete der Gerichtsprozess gegen sie?

15 pont /

17. FÜGGELÉK

Bestimmen Sie die logische Reihenfolge der Abschnitte des Textes.

Ein anstrengender Beruf – die Ballerina

Ein Besuch am berühmtesten Ort für diese Kunst: dem Bolschoi-Theater in Moskau



- A) Anna Nikulina (26), die ranghöchste Ballerina im Saal, steht an der Ballettstange. Sie stieß mit 17 Jahren zum Bolschoi-Theater und tanzte sich sehr schnell nach oben. Wie die meisten Tänzerinnen hat sie im Hintergrund-Ensemble begonnen. Mittlerweile gehört sie zu den Ersten Solistinnen und tanzt Hauptrollen in „Schwanensee“, „Nussknacker“ oder „Schneewittchen“.
- B) „Ich trainiere viel zu hart, um zuzunehmen.“ Auf ihren geliebten Käsekuchen muss sie nicht verzichten. „Ich weiß von Ballerinen, die früher gelegentlich Wodka getrunken haben, um den Organismus rein zu halten, aber ich mag Wein lieber“, sagt sie und lacht.
- C) An den Ballettstangen vor den drei Spiegelwänden warten rund 40 Frauen und Männer auf ihren Trainer. Es ist 10 Uhr morgens und für die meisten wird es wieder ein langer und harter Tag mit Einzelunterricht und Proben.
- D) Anna wohnt immer noch bei ihren Eltern in einer kleinen Plattenbauwohnung. Ohne die Unterstützung der Eltern wäre es schwer für Anna, denn das Ballett bestimmt ihr Leben komplett: „Ein Tag ohne Schmerzen ist selten“, sagt sie.
- E) Sie zieht dann den grauen Trainingsanzug aus, überprüft ein letztes Mal den Sitz ihrer Spitzenschuhe. Und nimmt dann auf der Bühne ihre Position ein, neben ihrem Partner, vor dem Hintergrund-Ensemble. Das Orchester beginnt zu spielen, und der schwere Vorhang hebt sich langsam zu einer weiteren Vorstellung des legendären Moskauer Bolschoi-Theaters.
- F) „Wenn nichts weh tut, frage ich mich manchmal, ob etwas nicht stimmt.“ Freie Wochenenden kennt sie nicht, für ihren Freund hat sie nur selten Zeit. Viele Freundinnen sind längst verheiratet, haben Kinder. Aber anders als die meisten ihrer Bekannten glauben, muss Anna zumindest keine allzu strenge Diät halten.
- G) Kurz nach zehn Uhr betritt der Trainer den Übungssaal. Anna Nikulina trägt über Top und Leggings einen kurzen schwarzen Flatterrock. Ihr schmales, blasses Gesicht scheint reglos, hochkonzentriert beobachtet sie Trainer Akimov, der jeden Sprung vortanzte, jede Bewegung zigmal ausführt.

- H)** Eine Stunde vor dem Auftritt am Abend ist Annas Maske perfekt. Noch trägt sie einen grauen Trainingsanzug über dem Tutu. Der steife Rock aus vielen Schichten Tüll ragt über die Hose. Sie sieht angespannt aus. Schließlich ist sie in der Rolle des heutigen Abends noch nie vor Publikum aufgetreten.
- I)** Um ganz nach oben zu kommen, braucht man große Disziplin. Sie bestimmt Annas Leben seit der Kindheit. Mit acht Jahren bestand sie die knallharte Aufnahmeprüfung an der Akademie des Bolschoi-Theaters in Moskau. Die wenigen Plätze sind heiß begehrt, denn wer den Drill bis zum Abschluss nach zehn Jahren durchhält, dem ist ein Platz in einem renommierten russischen Ballett-Ensemble so gut wie sicher.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
C								

Beantworten Sie die Fragen aufgrund des Textes.

1. Welche Fähigkeiten braucht man, um eine gute Ballerina zu werden?

.....

.....

2. Welche Vor- und Nachteile hat dieser Beruf?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

18. FÜGGELÉK

Die neue Generation starker Frauen: Megha Mittal

**Vom Liebling der Klatschpresse zur Heldin der Wirtschaftsblätter:
Seit die Inderin ESCADA führt, geht's aufwärts mit dem Modekonzern**



Eine bildschöne Milliardärin ist sie, die eher einem Model als einer Managerin gleicht. Nicht nur die meisten der 3000 ESCADA-Mitarbeiter sind skeptisch, als sich Megha Mittal 2009 als neue Chefin vorstellt und verspricht, das Unternehmen aus der Insolvenz zu führen. „Ist sie denn dazu fähig?“, fragt die Fachpresse. Man wirft ihr vor, die Firma nur als „neues Spielzeug“ zu betrachten. Zum Preis von 60 Millionen Euro.

Aber Megha Mittal macht Ernst: „Mich interessiert nicht, was andere sagen. Es geht um ein Traditionsunternehmen und ich kämpfe für Arbeitsplätze.“ Die Tochter eines Textilfabrikanten ist bestens auf die Aufgabe vorbereitet. Sie ist mit Mode aufgewachsen, hat Wirtschaft studiert und als Investment-Analystin bei Goldman Sachs gearbeitet. Seit 1998 ist sie mit Aditya Mittal verheiratet, dem Finanzvorstand des Stahlkonzerns der Familie.

„Haben Sie eigentlich nie daran gedacht, nicht zu arbeiten?“ Eine Reporterfrage, auf die die zweifache Mutter mit einem knappen „Nein, nie“ antwortet, wobei sie hinzufügt: „Meine Mutter, meine Schwiegermutter, alle Frauen in meiner Familie sind oder waren berufstätig. Ich kenne das nicht anders.“

Mit Mann und Kindern lebt sie in London, in einer der teuersten Villen im vornehmen Kensington. An Arbeitstagen ist sie aber oft in ihrem Büro in München.

Eine ihrer ersten Amtshandlungen 2009: Senkung der Verkaufspreise für ESCADA-Mode um 20 Prozent. Als Nächstes entstaubte sie das Image. Es galt, neue Kundinnen zu finden, ohne bisherige zu verlieren. Das ist gelungen: Die aktuelle Kollektion, jünger, frischer, allerdings nicht weniger hochwertig, kommt bei den großen Schauen gut an, die Zahlen stimmen. Sie zieht schon in Betracht, in der Zukunft auch Kinder- und Herrenmode sowie Kosmetika anzubieten.

„Sie ist ein Glücksfall für ESCADA“, sagt der Vorstandsvorsitzende Bruno Sälzer, und äußert sich begeistert über ihre Kompetenz, ihr kreatives Gespür, ihr Durchhaltevermögen und Auftreten. „ESCADA ist zurück auf der Bühne“, sagt Megha Mittal. Und niemand zweifelt mehr daran, dass sie die ideale Besetzung für die Hauptrolle ist.

Steckbrief: Megha Mittal

Geburtsjahr:

Geburtsort:

Familienstand:

Kinder:

Wohnort:

Studium:

Beruf:

Arbeitserfahrung:

.....

Jetziger Arbeitsplatz:

Tätigkeitsbereich:

Seit wann?

Sitz der Firma:

Erste Maßnahmen bei der Firma:

.....

Ihre Kompetenzen:

.....

Pläne für die Zukunft:

.....

Stellen Sie aufgrund dieses Bogens Megha Mittal vor.

19. FÜGGELÉK

Verwirrspiel

Hier gilt es, Wörter zu entschlüsseln, die Ihnen auf den ersten Blick sicher seltsam vorkommen. Ordnen Sie die Buchstaben neu. Nummer 1 ist schon für Sie gelöst. Ein Tipp: Der zweite Teil jedes Wortes ist ein Substantiv, dessen erster Buchstabe schon an der richtigen Stelle steht.

1. wohnensbeihlengeht

L	E	B	E	N	S	G	E	W	O	H	N	H	E	I	T	E	N
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2. thimorenbew

			B														
--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. nützungunster

						S											
--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4. enthaltfau

							H										
--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. naßtravalskerne

							K										
--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6. lochziehtdiesk

										K							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--

7. gedeckknopfbu

				B													
--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

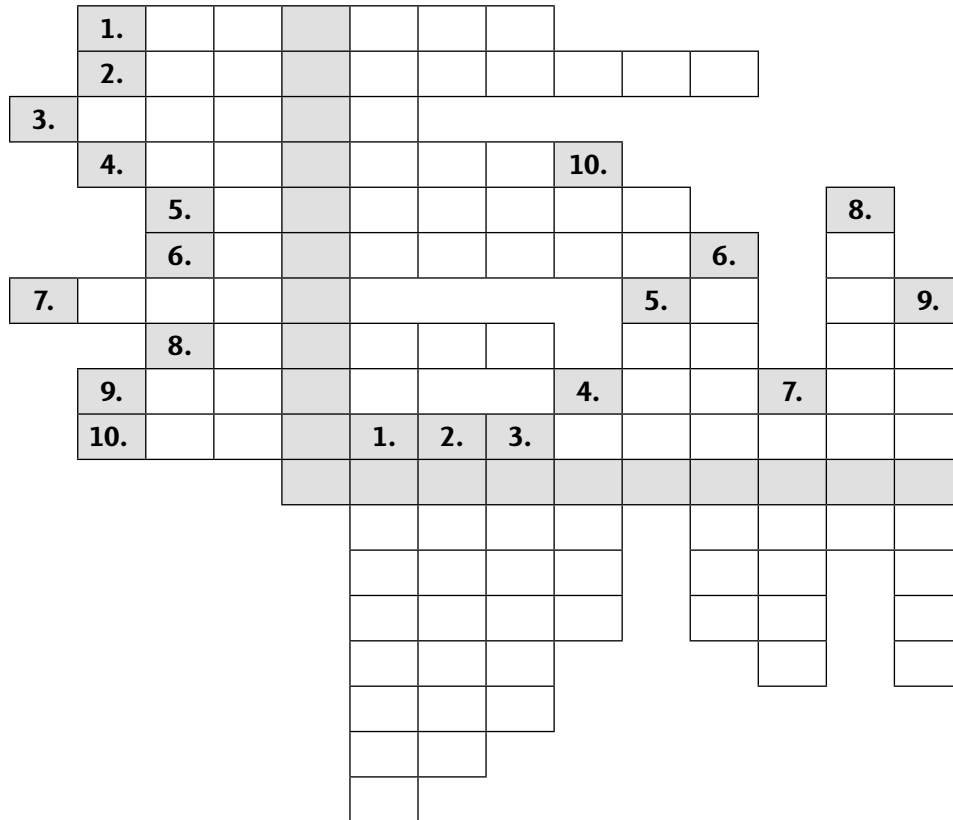
8. knozwurtensch

						K											
--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

20. FÜGGELÉK

Als wir uns beim Mittagessen einmal über die Schule unterhielten, sagte unser zehnjähriger Sohn Lukas: „Ich finde es ungerecht, dass Lehrer bezahlt werden. Die meiste Arbeit ... ”

Mit der Lösung des Kreuzworträtsels können Sie den Witz beenden.



Lösung:

Waagrecht:

1. guter Freund
2. ein Teil der Ausbildung
3. ein kleiner See
4. hier werden Tiere gehalten
5. Gebiet
6. Pub
7. eine Gruppe von Musikern
8. Sofa
9. eine Stelle, an der nichts mehr ist
10. Präteritumform von sehen

Senkrecht:

1. ich weiß nicht, wo
2. Vortrag
3. eine SMS schicken
4. ein Tier, aus dessen Haaren man Wolle macht
5. glücklich
6. wahnsinnig
7. kleine Platte aus Keramik oder Stein
8. der hungrige Magen produziert laute Geräusche
9. alle Pflanzen, aus deren Körnern Mehl gewonnen wird
10. Deutschlands Name im Internet

21. FÜGGELÉK

A)

Grippe	Erkältung	Lungenentzündung
Magenverstimmung	Gehirnerschütterung	Allergie
Masern	Magengeschwür	Zuckerkrankheit
Sonnenbrand	Rheuma	

B)

Durchfall	erhöhte Temperatur	Kopfschmerzen	Fieber
Schnupfen	Husten	Erbrechen	Magenbeschwerden
Haarausfall	Hautausschlag	Heiserkeit	brennende Augen
schneller Puls	Herzklopfen	Nasenbluten	Erschöpfung
brennendes Gesicht	Schwerhörigkeit	Verstopfung	Schwindel
Schlafstörungen	Atemstörungen	Bauchschmerzen	Rückenschmerzen
Knieschmerzen	Zahnschmerzen	Niesen	gerötete Haut

22. FÜGGELÉK

Wie kam das Unheil aus den Wäldern?

Wie HIV auf Menschen kam, ist unklar. Viele Hypothesen geben die Verantwortung – der Medizin.

Ist die Medizin an allem schuld, hat sie HIV auf die Menschen gebracht? Das legen gleich vier Hypothesen über die Herkunft von HIV nahe. Denn über diese steht nur eines fest: Das Unheil kam aus den Wäldern Afrikas. Aber wo, wann und wie, ist noch nicht klar.

Anfang der 80er-Jahre zeigte sich die Krankheit ungefähr gleichzeitig an Frauen in Afrika und Schwulen in San Francisco. 1983 war das HIV-Virus identifiziert, das von Affen auf Menschen gekommen war. Aber HIV kommt mit dem Blut – und wie kann Affenblut in Menschenkörper geraten? An Affenfleisch können sich Jäger auf der Jagd und später Köchinnen infiziert haben. Aber gejagt wurde immer schon und HIV ist jung, maximal 100 Jahre alt.

Es wurde weiter spekuliert: Mitte der 50er-Jahre wurde in Afrika gegen Polio geimpft, der Impfstoff kam aus einem Labor, das ihn mit Nierenzellen von Schimpansen herstellte. Man analysierte also Proben des alten Impfstoffs. Darin war kein HIV.

Dann war es vielleicht eine frühere Impfkampagne, die die Seuche von einem Menschen zum nächsten trug: Schon zu Beginn des 20. Jahrhunderts wurde in Afrika gegen Pocken geimpft, aber es gab noch keinen getrockneten, transportablen Impfstoff, man nutzte lebende Menschen. Man impfte einen Menschen und entnahm ihm nach acht Tagen Blut für die nächsten. Das verschwand Anfang der 50er mit einer Revolution in der Medizin, der Einwegspritze. Die wurde auch in Afrika verwendet, aber mehrfach, ohne Sterilisation. Auch so könnte HIV verbreitet worden sein.

Oder durch einen weiteren Triumph der Medizin? 1980 waren die Pocken ausgerottet, man stellte das Impfen ein. Man vermutete, dass die Pockenimpfung auch gegen HIV schützte, erst ihr Wegfall hat die Seuche gebracht. Aber das passt zeitlich schlecht; eine Seuche braucht Jahrzehnte, bis sie grassiert.

Also war es vermutlich doch das Fleisch durch die Jagd, und AIDS gab es schon länger in Afrika. Aber es verbreitete sich erst in den 50er-Jahren, als große Städte wuchsen und Befreiungskriege Flüchtlingsströme in Bewegung setzten.

Welche Hypothesen gibt es über die Entstehung der Seuche AIDS?

Hypothese	Was spricht dafür?	Was spricht dagegen?

Welche Hypothese ist am wahrscheinlichsten?

23. FÜGGELÉK

Mobbing in der Schule

(Mobbing: Belästigung, Hänselei, absichtliche Unhöflichkeit, die oft nicht nur psychische, sondern auch körperliche Beschwerden verursachen können.)

1. Lesen Sie diese Mail und versuchen Sie mit Ihrem Partner, Annica zu helfen. Was würden Sie an Annicas Stelle tun?

Hallo! Sonntag, 16. September 2013, 16:38

Wir sind zwei Mädchen (16), die ihren echten Namen nicht bekannt geben möchten. Wir haben Angst vor der Schule, weil wir gemobbt werden, d.h., wir werden beleidigt, über uns wird gelästert, Gerüchte (die nicht stimmen) werden verbreitet, und wir haben gerade mal 2 Freunde. Auf den Rest kann man nicht bauen. Nur wir zwei sind von der Mobberei betroffen, die zwar nicht immer ernst zu nehmen ist (meistens aber schon), aber trotzdem verletzt. Wir versuchen immer, es zu ignorieren, aber spätestens am Ende der Schule bricht der Damm. Sie lügen uns an und wollen uns ausgrenzen und sind nur dann nett zu uns, wenn sie was wollen. Wir haben es schon unseren Eltern, Lehrern und dem Schulleiter gesagt, nur hat dies entweder gar nichts gebracht oder es ist nur noch schlimmer geworden.

Was können wir denn noch tun, damit es aufhört??

Annica

a) Was bedeutet Mobbing konkret im Fall von Annica und ihrer Freundin?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

b) Haben auch Sie in der Schule so etwas oder etwas Ähnliches erlebt?

c) Welche Ratschläge würden Sie Annica geben?

2. Hilfreiche Antworten auf der Homepage:

Himmelblau

Dienstag, 18. September 18:23

Ich rate dir mal total intensiv mit deinen Eltern zu reden, und wenn das getan ist, auch mit deinen Freundinnen und eurer Klassenlehrerin. Vielleicht fällt einem ein, was ihr machen könnt, damit es besser wird.

Klasse 10

Mittwoch, 19. September 15:32

Wir sind die Klasse 10 und wollen euch gern helfen. Wir verstehen, was ihr durchmachen müsst, weil Mobbing an unserer Schule jeden Tag passiert. Wir haben Tipps für euch gesammelt, wie wir euch helfen können.

1. Wenn irgendwas ist, geht zum Lehrer. Wenn er darauf nicht reagiert, dann geht zum Vertrauenslehrer oder Schulleiter.
2. Sucht euch Zeugen, damit man euch glaubt.
3. Schreibt jede Beleidigung und jeden Spruch mit Datum, Uhrzeit und Namen der Mobber auf.
4. Wenn ihr im Internet gemobbt werdet, sperrt die Leute.
5. Reagiert nicht auf gemeine Nachrichten.
6. Geht zu euren Eltern und sagt, was in der Schule passiert ist. Dann können sie mit den Lehrern sprechen oder mit den Eltern der Mobber.

Feuerwehrmaus

Donnerstag, 20. September 19:26

Also, das darf ja nicht sein, dass die Lehrer nichts machen! Als ich früher wegen meines Aussehens gemobbt worden bin, habe ich mir einen von der Gruppe rausgeschnappt und ihn zur Rede gestellt, was das soll. Dann war Feierabend, weil er einfach zu feige war, vor mir seine Klappe aufzubekommen.

Lilly 123

Samstag, 22. September 16:51

Heey ☺

Ich weiß, wie so was ist. Versuch dir einfach neue Freunde zu suchen oder wenn es nicht mehr erträglich ist, dann wechsle die Schule. Ich hoffe, ich hab dir ein bisschen weitergeholfen.

Jenny

Samstag, 22. September 17:56

Zuerst einmal möchte ich dir sagen, dass du dir solche Sprüche, Beschimpfungen und Beleidigungen nicht zu Herzen nehmen solltest. Es ist wichtig, dass du da etwas kühler wirst und dir nicht ständig Gedanken machst. Ich denke, es liegt tatsächlich nicht an dir, sondern daran, dass manche anderen Schüler sich einfach einen Sündenbock für was auch immer suchen.

Mit wem sind Sie einverstanden? Welchen Rat finden Sie am vernünftigsten?

24. FÜGGELÉK

Vorteile des Positiven Denkens

Positives Denken, optimistisch eingestellt sein, wirkt sich positiv auf alle Bereiche des Lebens aus, auf die Gesundheit, auf das seelische Wohlbefinden, auf die geistigen Fähigkeiten, auf die beruflichen und finanziellen Erfolge und auf die zwischenmenschlichen Beziehungen. Aber wie?



Seelisches Befinden

Das seelische Befinden positiv denkender Menschen ist überwiegend gut. Aber auch sie fühlen sich manchmal unwohl, sind bedrückt oder niedergeschlagen. Doch dieses Unwohlsein hält nicht sehr lange an. Sie betrachten nämlich Niederlagen und Misserfolge als etwas Vorübergehendes und fühlen sich erst recht angestachelt, ihr Ziel zu erreichen.



Geistige Fähigkeiten

Die positive Grundstimmung positiv denkender Menschen bewirkt, dass ihre Sinnesorgane besser funktionieren. So hat man festgestellt, dass positiv eingestellte und deshalb ausgeglichene Menschen eine bessere Merkfähigkeit haben, kreativer und ideenreicher sind, besser sehen und hören.



Körperliches Befinden

Positiv denkende Menschen erfreuen sich in der Regel sehr guter körperlicher Gesundheit, da das seelische und das körperliche Wohlbefinden eng miteinander verknüpft sind. Optimisten bleiben länger jung und gesund. Wenn Optimisten doch einmal krank werden, sind Krankheiten für sie ein Warnsignal, dass sie in einem Bereich ihres Lebens krank machende Denk- und Verhaltensgewohnheiten haben, die es zu korrigieren gilt.



Berufliche und finanzielle Vorteile

Beruflich und finanziell sind Positiv-Denker meist sehr erfolgreich. Da, wo andere nämlich Probleme sehen, sehen sie eine Chance. Sie betrachten Probleme nicht als lästiges Übel, sondern als Herausforderung, trotzdem an ihr Ziel zu gelangen. Sie glauben an sich und ihren Erfolg, sie sind Ich-kann-Denker. Misserfolge betrachten sie also als wertvolle Erfahrungen, die sie ihrem Ziel ein Stück näher bringen.



Zwischenmenschliche Beziehungen

Positiv denkende Menschen betrachten ihre Mitmenschen nicht als Feinde. Solange sie von einem Menschen nicht enttäuscht wurden, unterstellen sie ihm erst einmal, dass er ein liebenswerter Mensch ist. Überhaupt machen optimistische Menschen selten schlechte Erfahrungen mit anderen Menschen, da sie durch ihre freundliche und offene Art gleichgesinnte Menschen anziehen und sich in der Regel von pessimistisch eingestellten Menschen fernhalten.

Führen Sie mit Ihrem Partner ein Gespräch. Dazu haben Sie die Rollenkarten:

Person 1:

Sie waren in der letzten Zeit oft krank. An Ihrem Arbeitsplatz haben Sie Probleme, Ihr Chef ist mit Ihrer Arbeit nicht zufrieden. Zu Hause gibt es oft Krach. Deshalb sind Sie ziemlich traurig und niedergeschlagen. Ihr(e) Kollege(in) bemerkt das, und fragt Sie danach. Erzählen Sie ihm / ihr alles, lassen Sie sich beraten. Ihr(e) Kollege(in) ist immer gut gelaunt, selbstsicher und optimistisch.

„Wieso bist du immer so ausgeglichen und fröhlich? Hast du gar keine Sorgen? Bist du nie krank?“

Person 2:

Ihr(e) Freund(in) kommt Ihnen sehr traurig und niedergeschlagen vor und Sie fragen ihn / sie, warum. Was ist passiert? Nachdem Sie erfahren haben, dass er / sie viele Probleme hat, sowohl im Privatleben als auch im Beruf, versuchen Sie ihn / sie zu überzeugen, positiv zu denken. Sagen Sie ihm / ihr aufgrund des Textes Imperativsätze.

„Sei nicht so traurig, versuch bitte, positiv zu denken! Der Misserfolg an deinem Arbeitsplatz ist doch etwas Vorübergehendes ... usw.“

25. FÜGGELÉK

Was hätten die Leute machen müssen?



Ich meine / denke / glaube, dass sie ihre Tasche hätte schließen müssen. / Ich meine / denke / glaube, dass sie besser hätte aufpassen müssen.



.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....

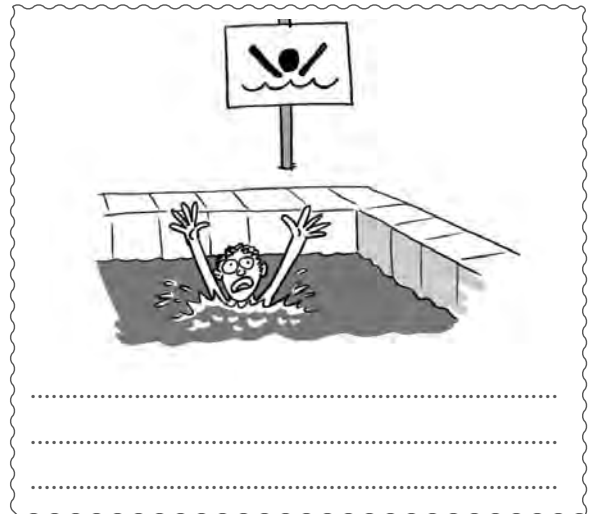


.....
.....
.....



.....
.....
.....

Was hätten die Leute nicht machen dürfen?



26. FÜGGELÉK

Selbst Salat kann dick machen

A) Lesen Sie den Artikel. Entscheiden Sie anhand des Textes, ob die nachfolgenden Aussagen richtig oder falsch sind.

Wer meint, mit Salat und Gemüse garantiert abzunehmen, irrt sich. Die grüne Mahlzeit kann zur Kalorienfalle werden, manche Salate haben dank Dressing und Toppings so viele Kalorien wie ein Steak mit Kartoffeln.

Wer ausschließlich Salat und Gemüse isst, nimmt automatisch ab. Allerdings kommt es auf das Dressing und die Beilagen an. Dann ergibt sich nämlich für die vermeintlichen Schlankmacher eine ganz andere Energiebilanz. Mittags einen Caesar's Salad mit reichlich Parmesan, abends einen Salatteller mit paniertem und frittiertem Hühnerfleisch oder üppigen Schinkenstreifen, angemacht mit cremigem Joghurt-Mayonnaise-Dressing: Jeder dieser Mischsalate liefert bis zu 700 Kilokalorien – vergleichbar ist das der Energiemenge eines Steaks mit Kartoffeln.

Vor allem die Toppings, also Käse, Schinkenstreifen, frittiertes Fleisch, Wurst, liefern viele Kalorien. Spargel ist eigentlich ein Schlankmacher, aber mit Beilagen wie beispielsweise Sauce Hollandaise wird er eine echte Kalorienbombe.

Das Dressing spielt eine wichtige Rolle für die Gesamtmenge an Kalorien bei Salaten und Gemüsegerichten. Fertigprodukte sind weniger empfehlenswert. Oft enthalten sie fette Mayonnaise und zu viel Öl. Besser: das Dressing selbst machen. Da weiß man, was drin ist und welche Mengen Öl und Joghurt verwendet werden. Hochwertige Oliven- und Rapsöle beeinflussen den Blutfettspiegel positiv und können damit das Risiko für Arteriosklerose, Herzinfarkt und Schlaganfall senken. Die Experten empfehlen eine selbst zubereitete Vinaigrette, also ein Dressing aus Oliven- oder Rapsöl, etwas Essig, ein bisschen Senf oder Joghurt.

Bei den Zutaten sollte man abwechseln, mal einen Mischsalat aus Brokkoli oder Spargel und Tomaten herstellen, mal Blattsalat mit Radieschen und Linsen oder Bohnen kombinieren.

Hülsenfrüchte eignen sich übrigens auch für das Abnehmen, weil sie viel Eiweiß liefern und deshalb gut sättigen.



(www.focus.de/gesundheit/ernaehrung/abnehmen)

Aussagen	Richtig	Falsch
1. Steaks mit Kartoffeln sind Schlankmacher.		
2. Salate ohne Beilage sind gesünder.		
3. Spargel ist eine richtige Kalorienbombe.		
4. Man sollte das Dressing fertig im Geschäft kaufen.		
5. Oliven- und Rapsöl beugen vielen Krankheiten vor.		
6. Die Vinaigrette enthält nicht nur Öl und Essig.		
7. Man sollte im Salat die Zutaten miteinander kombinieren.		
8. Bohnen, Linsen und Erbsen sind Kalorienfallen.		

B) Fassen Sie kurz die wichtigsten Aussagen des Artikels zusammen.

27. FÜGGELÉK

Suchen Sie Sportarten senkrecht und waagrecht.

E	F	Ü	N	F	K	A	M	P	F
H	U	A	I	R	U	D	E	R	N
B	S	C	J	O	G	G	E	N	R
T	S	C	H	W	I	M	M	E	N
I	B	A	S	E	G	T	L	N	U
S	A	E	E	I	S	L	A	U	F
C	L	S	I	T	U	R	N	E	N
H	L	E	D	S	M	E	N	A	O
T	I	G	B	P	Z	I	M	U	F
E	G	E	Y	R	C	T	Z	T	E
N	T	L	A	U	F	E	N	O	C
N	E	N	U	N	I	N	M	R	H
I	R	I	N	G	E	N	V	E	T
S	U	R	F	E	N	W	Y	N	E
R	A	D	F	A	H	R	E	N	N
C	O	B	O	X	E	N	E	E	L
R	G	S	C	H	A	C	H	N	A
V	O	L	L	E	Y	B	A	L	L
E	L	N	U	Y	E	P	L	J	H
R	F	E	I	S	T	A	N	Z	I
K	O	R	B	B	A	L	L	A	T

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

28. FÜGGELÉK

Welche Überschrift (A–I) passt zu welchem Abschnitt des Textes (1–7). Die Abschnitte sind in der richtigen Reihenfolge nummeriert. Es gibt zwei Überschriften zu viel.

Ass auf allen Plätzen

Sie hat ein Einser-Abitur. Und einen eigenen Videoblog. Sie zitiert Sartre und studiert Politik. Andrea Petkovic (23) ist auch Deutschlands beste Tennisspielerin.



1. Andrea Petkovic hat vor ein paar Wochen die Weltranglistenerste Caroline Wozniacki geschlagen und zählt mittlerweile zu den besten 15 Spielerinnen des Planeten. Sie hat zwar noch keinen großen Titel gewonnen, aber Deutschland knüpft seine Sympathie nicht mehr nur an sportliche Triumphe, da es auf einen neuen weiblichen Star mit Charme und Strahlkraft wartet. Ein Vakuum tut sich da nämlich seit den Tagen auf, als Deutschland noch mit Steffi Graf oder Franziska van Almsick zitterte.
2. Petkovic verkörpert den Zeitgeist der Generation Social Media. Sie twittert und verlinkt das Ganze noch mit der eigenen Homepage, die immer topaktuell ist. In eigenen Videoblogs parodiert sie sich selbst. Nie verliert sie so den Kontakt zu ihren Fans, vor allem aber gewinnt sie die Hoheit über ihre Darstellung. Sie liebt das Rampenlicht sehr. Man muss sich Andrea Petkovic wie eine Surferin vorstellen, die jahrelang auf eine mächtige Welle gewartet hat. Nun, da die erträumte Aufmerksamkeit endlich hereinbricht, kann sie schlicht nicht anders, als voll hineinzuspringen. Interview auf Interview gibt sie deshalb, lässt kein Fernsehstudio aus.
3. Ein Schuljahr hat sie übersprungen, ihr Abitur mit 1,2 gemacht. Nun studiert sie parallel zur Tenniskarriere noch Politikwissenschaft an der Fernuniversität Hagen. Sie liest Sartre und auch „Faust“, nicht aus Strebsamkeit, sondern „um den Kopf mal freizubekommen“.
4. Petkovic war ein halbes Jahr alt, als die Familie aus dem ehemaligen Jugoslawien nach Deutschland einwanderte. Zweisprachig und behütet wuchs die Tochter danach in Darmstadt auf. Ihr Vater ist Serbe, ihre Mutter Bosnierin. Sie hat eine Schwester.

5. Sie kleidet sich flippig, die Fingernägel sind bunt gefärbt. Sie tanzt gern und liebt Musik, nicht nur weil der Freund mit Funk- und Elektropop sein Geld verdient. Als sie ihn zum ersten Mal mit nach Hause brachte, fragte Vater Zoran mit Beschützerinstinkt: „Und was ist Ihr richtiger Beruf?“

6. Zu ihrer Lockerheit gesellt sich auch eine preußische Disziplin, die selbst ihr Umfeld schockiert. Petkovic hasst Niederlagen mehr, als sie Siege genießt. Nichts will sie deshalb dem Zufall überlassen. Sie kann einen regelrechten Hass auf sich entwickeln, wenn sie sich enttäuscht. Sie kann dann jede Souveränität verlieren und ist plötzlich verzweifelt wie ein kleines Kind. Da ist noch Arbeit notwendig. Sie hat ihre Emotionen mit Hilfe eines Mentaltrainers schon ganz gut im Griff, aber in drei, vier Matches im Jahr rutschen sie ihr noch weg. Früher ist das ständig passiert.

7. Petkovic will weiter wachsen, als Athletin, als Mensch, bis hinauf zu einem Grand-Slam-Titel. Noch lebt ihr Spiel von Kraft, Dynamik, Wille und einer beeindruckenden Fitness. Es fehlt noch an Leichtigkeit. Sie wird das Problem angehen. Mit dem Kopf.

- A) PRIVATLEBEN
- B) KINDHEIT
- C) ALLTAG
- D) MODERNE EXTROVERTIERTHEIT
- E) ZUKUNFTSPLÄNE
- F) STUDIEN
- G) LEBEN IN JUGOSLAWIEN
- H) SPORTERGEBNISSE
- I) ARBEIT AM CHARAKTER

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.

Noch mehr über Andrea Petkovic: www.andreapetkovic.de

29. FÜGGELÉK

Ordnen Sie den Verben die richtigen Präpositionen zu und schreiben Sie 9 Sätze mit je zwei Verben nach Ihrer Wahl.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.

30. FÜGGELÉK

12 Bücher, die Sie lesen müssen ...

**Wie heißen diese Bücher? Wer hat sie geschrieben?
(Unter den Titeln A–N sind zwei zu viel.)**

<p>1. In einer kraftvollen, eigens für das Werk geschaffenen Sprache übersetzte Luther 1521 das Neue Testament aus dem Griechischen, 1534 erschien seine Übertragung des Alten Testaments aus dem Hebräischen.</p>	<p>2. Die Novellensammlung ist ein ganz und gar irdisches Buch über den Menschen, der in der Renaissance zum Maß aller Dinge wurde. Den Rahmen bildet die Pest: Vor der Krankheit geflüchtete Florentiner erzählen einander Geschichten.</p>
<p>3. Als England die Welt entdeckte und eroberte, entstand dieser Roman eines Schiffbrüchigen und der Kraft, sich in der Natur allein zu behaupten.</p>	<p>4. Die Geschichte der Mordtat des aus einer verarmten bürgerlichen Familie stammenden Studenten Raskolnikow an einer alten Wucherin ist einer der ersten schrecklichen Diskurse über „erlaubten Mord“ und „lebenswertes Leben“.</p>
<p>5. Der Roman handelt von der Frau eines Landarztes, die mit der Moral ihrer Zeit in Konflikt gerät. Nicht wegen ihrer unglücklichen Lieben, sondern aus genereller Enttäuschung nimmt sie sich das Leben. Den Kopf voller romantischer Träume, ist sie von ihren Liebhabern missbraucht worden.</p>	<p>6. Dieser fragmentarisch gebliebene Roman handelt von einem Schwindler, der in der Provinz des zaristischen Russland auftaucht, um den Adligen die „toten Seelen“, also die verstorbenen Landarbeiter abzukaufen. Das Buch ist ein großartiges satirisches Porträt einer Gesellschaft.</p>
<p>7. Das ist ein Entwicklungsroman eines großen ungarischen Autors, der als Jude aus seiner Kindheit gerissen und den Nazi-Todesfabriken übergeben wurde. Für seine Verarbeitung dieser Erfahrung erhielt der Autor 2002 den Literatur-Nobelpreis.</p>	<p>8. Der Roman endet mit dem Beginn des Ersten Weltkriegs, in dessen Schützengräben auch die morbide Zauberbergwelt des Helden Hans Castorp untergeht, eine Welt, die in einem Lungenanatorium in den Schweizer Bergen gespiegelt wird.</p>
<p>9. Eine Zukunftsvision ist dieser düster-scharfsichtige Roman nicht mehr – wohl aber immer noch die beste literarische Analyse der Herrschaft des „Großen Bruders“ überall.</p>	<p>10. Ein wichtiges Buch für viele Generationen Heranwachsender. Drei Tage treibt sich der Held Holden Caulfield haltlos in New York herum, bis er, zerschlagen und krank von der Falschheit seiner Umwelt, zu seiner Familie zurückkehrt – trotz der Kürze des Zeitraums eine Art Entwicklungsroman.</p>

<p>11. Seinen Roman über den jungen, ehrgeizigen, leidenschaftlichen Hauslehrer Julien Sorel hat der Autor als „Chronik des 19. Jahrhunderts“ verstanden: eine Tragödie zwischen Karrieresucht und Liebe, die in perverser Weise im Mordversuch an der Geliebten endet und mit dem Tod durch die Guillotine bezahlt wird.</p>	<p>12. Eine bittere Satire auf die „beste aller möglichen Welten“, von der die Aufklärung und ihre Philosophen schwärmten: Der Held wird vom Unglück verfolgt, von Katastrophen heimgesucht, verstümmelt, gefoltert, von der Liebsten getrennt, grausam enttäuscht und beraubt. Kann man da noch Optimist bleiben?</p>
--	---

- A)** Stendhal: Rot und Schwarz (1828–30)
- B)** Nikolaj Gogol: Die toten Seelen (1842–1855)
- C)** Imre Kertész: Roman eines Schicksallosen (1975)
- D)** Daniel Defoe: Robinson Crusoe (1719)
- E)** Die Bibel (1522–1534)
- F)** Voltaire: Candide oder der Optimismus (1759)
- G)** Thomas Mann: Der Zauberberg (1924)
- H)** Jerome David Salinger: Der Fänger im Roggen (1951)
- I)** Fjodor Michailowitsch Dostojewski: Schuld und Sühne (1866)
- J)** George Orwell: 1984 (1949)
- K)** Marcel Proust: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit (1913–1927)
- L)** Gustave Flaubert: Madame Bovary (1857)
- M)** Giovanni Boccaccio: Das Dekameron (1348–1353)
- N)** Günter Grass: Die Blechtrommel (1959)

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.

31. FÜGGELÉK

Geboren um zu leben

Ein Lied der deutschen Band „Unheilig“ (2010)



Es fällt mir schwer,
ohne dich zu leben,
jeden Tag zu jeder Zeit
einfach alles zu geben.
Ich denk so oft
zurück an das, was war,
an jedem so geliebten
vergangenen Tag.
Ich stell mir vor,
dass du zu mir stehst
und jeden meiner Wege
an meiner Seite gehst.
Ich denke an so vieles,
seitdem du nicht mehr bist,
denn du hast mir gezeigt,
wie wertvoll das Leben ist.

Es tut noch weh,
wieder neuen Platz zu schaffen,
mit gutem Gefühl
etwas Neues zuzulassen.
In diesem Augenblick
bist du mir wieder nah,
wie an jedem so geliebten
vergangenen Tag.
Es ist mein Wunsch,
wieder Träume zu erlauben,
ohne Reue nach vorn
in eine Zukunft zu schauen.
Ich sehe einen Sinn,
seitdem du nicht mehr bist,
denn du hast mir gezeigt
wie wertvoll mein Leben ist.

Wir waren geboren um zu leben
mit den Wundern jeder Zeit,
sich niemals zu vergessen
bis in alle Ewigkeit.
Wir waren geboren um zu leben
für den einen Augenblick,
bei dem jeder von uns spürte,
wie wertvoll Leben ist.

1. Aus welchem Anlass ist dieses Lied entstanden? Was mag wohl passiert sein?

.....

2. Wie ist die Stimmung des Liedes?

.....

3. Das Lied ist sehr oft auf Beerdigungen zu hören. Warum?

.....

4. Recherchieren Sie im Internet unter *www.google.de* die Band „Unheilig“!

a) Wer hat die Band gegründet?

.....

b) Wie alt ist die Band?

.....

c) Warum hat der Gründer den Namen „Unheilig“ gewählt?

.....

.....

d) Was für Schwierigkeiten hatte er in seiner Kindheit?

.....

.....

e) Für welche Wohltätigkeitsaktion spendet die Band Geld?

.....

.....

5. Was meinen Sie, warum ist der Song so erfolgreich?

.....

32. FÜGGELÉK

Können Sie Schach spielen? Dann wissen Sie, wie die Schachfiguren heißen und wie sie bewegt werden können.



A)

a) Springer Turn

Dame

Läufer

Bauer

König







b) gerade diagonal

ein oder zwei Felder gerade, danach ein oder zwei Felder rechts oder links

beliebig weit

1 Feld gerade

beim ersten Zug optional zwei

					
a)	a)	a)	a)	a)	a)
b)	b)	b)	b)	b)	b)

B) Rekonstruieren Sie die Witze.

Zwei Schachspieler beim Spiel:
– Sie spielen wie ein Kleinbahnhof.
– Wieso?

So dauerte es zwei Stunden, um ihm das Salz zu reichen.

– Ich hatte ein Abendessen mit Garri Kasparow. Das Problem war das karierte Tischtuch.

– Tja, eigentlich nicht so besonders, denn die meisten Partien gewinne ich.

Herr Kleidermann und Herr Schubert spielen Schach. Nach dem 11. Zug sagt Herr Kleidermann etwas verwirrt:

– Nein, aber eins ist sicher: es muss ein Verlierer gewesen sein.

– Mein Papagei spielt sogar mit mir Schach.
– Da muss der Vogel aber klug sein!

– Jeder Zug hat eine halbe Stunde Verspätung.

– Schach ist nicht alles im Leben! Wissen Sie wenigstens, wer das gesagt hat, junger Mann?

– Wie soll ich denn mit Ihnen Schach spielen, wenn Sie mir dauernd die Figuren wegnehmen?

C) Wenn Sie sich für Schach interessieren: Googeln Sie im Wikipedia und lesen Sie nach, von wem und wann die sogenannte „Unsterbliche Partie“ gespielt wurde. Warum nennt man diese Partie „unsterblich“?

Wann?

Wer?

Warum?

.....
.....

33. FÜGGELÉK

Heimat

„Wer in seinem Herzen daheim ist, dem erscheinen alle Orte der Erde gleich gut.“

Was bedeutet für Sie Heimat? Lesen Sie folgende Meinung und denken Sie über sie nach. Sind Sie mit ihr (nicht) einverstanden? Sprechen Sie darüber mindestens 5 Minuten.

Wo man mich versteht

Sein, wer man sein will, Gleichgesinnte finden, sich am richtigen Platz fühlen: Das kann man überall auf der Welt. In Berlin, in der bayerischen Provinz oder auch in Buenos Aires. Denn Heimat ist kein Ort. Heimat ist ein Gefühl.

Heimat ist, wenn ich die Wohnungstür aufsperrte und unser kleiner Sohn mir entgegenrennt und aufgeregt erzählt, was er in der Kita erlebt hat. Heimat ist, wenn die Frau vom Geschäft nebenan wortlos die richtigen Zigaretten auf den Tresen legt. Heimat ist, wenn wir die Familie meiner Frau in Buenos Aires besuchen und uns ihre Brüder vom Flughafen abholen.

Heimat ist, wo mich Menschen verstehen, wo ich mich nicht verstellen muss, wo Leute sind, die ich mag und die mich mögen, da bin ich daheim. Ich habe nie so richtig verstanden, warum viele Menschen niemals den Ort verlassen wollen, an dem sie aufgewachsen sind – obwohl sie sich ganz offensichtlich nicht entfalten können. Ein Freund, der eigentlich ein ausgezeichneter Profi-Fotograf sein könnte, wenn er sich nur einmal trauen würde, seine Bilder einer Agentur zu schicken und vielleicht in eine Großstadt zu ziehen, sitzt lieber jeden Freitagabend mit den immer selben Leuten in der immer selben Kneipe zusammen und lamentiert darüber, dass nichts in seinem Leben weitergeht. Er nennt das Heimat. Ich nenne es Frust.

Heimat entsteht, wenn man die Fähigkeit hat, sich dort wohlfühlen, wo man ist. Wer das nicht kann, ist nie daheim – selbst wenn er seinen Geburtsort niemals verlassen hat. Heimat kann man sich machen. Egal wo.

34. FÜGGELÉK

Quiz



Pécs



Székesfehérvár



Győr



Sopron

1. Bei welcher Stadt fließt die Raab?
2. Welche Stadt ist Sitz des Komitats Baranya?
3. Welche Stadt war im Mittelalter neben Buda die Krönungsstadt der ungarischen Könige?
.....
4. Welche ungarische Stadt heißt auf Deutsch Ödenburg?
5. In welcher Stadt werden Audis produziert?
6. Wo gab Franz Liszt sein erstes Konzert?
7. Wo kann man eine zur christlichen Kirche umgebaute Moschee sehen?
8. Welche Stadt heißt auf Deutsch Stuhlweißenburg?
9. Wo fand am 19. August 1989 das Paneuropäische Picknick statt, bei dem 661 DDR-Bürger über die Grenze nach Österreich gelangten?
10. Wo befand sich in der Antike die römische Siedlung Arrabona?
11. Wo erließ König Andreas II. die so genannte Goldene Bulle, die erste Verfassung Ungarns?
.....
12. Welche Stadt heißt auf Deutsch Fünfkirchen?
-

35. FÜGGELÉK

Interview mit der Tourismusforscherin Dagmar Schröder

A) Welche Vokabeln im Text sind hier gemeint?

1. ein nervöser Zustand:
2. unterstützen:
3. es regnet / die Sonne scheint / es ist windig usw.
4. Literatur, Musik, Kunst usw.
5. neue Wetterverhältnisse:
6. wenig Schnee
7. u.a. Abtransport des Mülls:
8. Trockenheit:
9. ein Zustand, in dem das Wetter extrem heiß ist:
10. Überschwemmung:
11. sich beschweren:
12. verschieden:

B) Fassen Sie mithilfe der obigen Vokabeln die wichtigsten Aussagen des ersten Teils des Interviews mit Frau Schröder zusammen.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

36. FÜGGELÉK

Beschwerden von Urlaubern

A) Ihr Urlaub ist leider nicht so gut gelungen. Beschweren Sie sich bei Ihrem Partner / Ihrer Partnerin.

Indisches Restaurant – zu stark gewürztes, scharfes Essen – Übelkeit – hungrig bleiben – viel bezahlen

Beim Taj Mahal – lange Schlange vor der Kasse – starker Sonnenschein – kein Schatten – 2 Stunden – Sonnenstich

Sandsturm – heftiger Wind – kaum sehen – Augenbeschwerden – kein Arzt – keine Versicherung

Im Wald – viele Moskitos – kaum sehen – Angst vor der Krankheit – keine Impfung

Trösten Sie Ihren Partner / Ihre Partnerin, weil er / sie es auch nicht leicht hatte, und beraten Sie ihn / sie.



B) Ihr Urlaub ist leider nicht so gut gelungen. Beschweren Sie sich bei Ihrem Partner / Ihrer Partnerin.

Am Flughafen – nach der Landung – kein Transfer trotz Versprechens im Reisebüro

Im Hotel – beim Frühstück – zu wenig – zu einseitig – kalter Kaffee – kein Müsli – unfreundliches Personal

Am Strand – Kauf einer Sonnenbrille Marke „Ray-Ban“ für 80 € – Fälschung – Verkäufer verschwunden

Am Meer – zu hohe Wellen – zu tiefes Wasser – keine Warnschilder

Trösten Sie Ihren Partner / Ihre Partnerin, weil er / sie es auch nicht leicht hatte, und beraten Sie ihn / sie.

36. FÜGGELEK

Sie haben kürzlich an einer dieser Gruppenreisen teilgenommen. Schreiben Sie einen Blog, was Sie alles gesehen, erfahren und erlebt haben. (200-250 Wörter)

Premium Busreisen

DRESDEN & MEIBEN

(4 Tage Bussternfahrt mit Besuch der Frauenkirche)



1. Tag: Fahrt von WIEN nach PRAG. Nach der Besichtigung der goldenen Stadt Weiterfahrt zu unserem Hotel in DRESDEN.

2. Tag: Vormittags ausführliche Besichtigung Dresdens mit Frauenkirche, Brühlscher Terrasse, Zwinger, Hofkirche, Semperoper. Nachmittags fahren wir nach KÖNIGSTEIN, wo wir die berühmte Festung hoch über der Elbe besuchen. Danach unternehmen wir eine romantische Schifffahrt auf der Elbe nach PIRNA. Mit dem Bus geht's weiter nach PILLNITZ, wo wir das Schloss von August dem Starken besuchen. Abends Rückkehr nach DRESDEN.

3. Tag: Morgens fahren wir von DRESDEN nach MEIBEN. Nach dem Besuch der berühmten Porzellanmanufaktur erwartet uns noch viel Interessantes in der Altstadt von MEIBEN. Der Rest des Tages steht zur freien Verfügung. Abends Rückkehr nach DRESDEN.

4. Tag: von DRESDEN fahren wir ins ERZGEBIRGE nach SEIFFEN. Besuch des berühmten Spielzeugmuseums, danach Fahrt auf direkter Strecke zurück nach WIEN.



Inklusivpreis: €396

Einbettzimmerzuschlag: €72

Termine 2013

25.03–28.03	13.09–16.09
09.05–12.05	24.10–27.10
30.05–02.06	

LEISTUNGEN:

Fahrt im 1-A-Luxusbus
Reiseverlauf laut Programm
Doppelzimmer mit Dusche/WC
Halbpension
Straßensteuern
Reiseleitung

38. FÜGGELÉK

Suchen Sie die fehlenden Teilsätze im Text. Achtung! Zwei Teilsätze sind überflüssig. (0) ist ein Beispiel für Sie.



Die Wiener Seele

Es war am Donnerstag gegen 10:30 Uhr, (0) klang seine Stimme besorgt, (1) Sein Sohn Walter, der durch Sauerstoffmangel seit seiner Geburt geistig behindert ist, wäre seit zwei Tagen abgängig. Er hatte sich, (2) unbemerkt aus seinem Heim in Stockerau bei Wien geschlichen und war in irgendeinen Zug gestiegen. Thomas meinte, ich hätte doch fast 5.000 Freunde auf „Facebook“, (3)

Ich „postete“ die Suchmeldung (4) Rechnet man das hoch, (5) Fahrdienstleiter erzählten, sie würden die Bildschirme ihrer Überwachungskameras kontrollieren, (6) Dann banges Warten. (7): Einer hatte Walter vor dem Krankenhaus in Floridsdorf entdeckt. Und das in einer Stadt, (8) Die aufwendigste Suche in dem neuen Medium war erfolgreich verlaufen. (9) hatten für ein kleines Wunder gesorgt. Walter ist wieder wohlbehalten in seinem Heim.

- A) Wenige Minuten nach 12 Uhr kam die erlösende Mitteilung:
- B) Als mich Thomas Lang anrief,
- C) ein wenig verzweifelt.
- D) die vielleicht helfen könnten.
- E) Die Freunde aus der „virtuellen“ Welt
- F) die nicht angemeldet sind.
- G) manche gingen auf die Straße und sahen sich um.
- H) und sie wurde innerhalb von 20 Minuten über 55 Mal „geteilt“.
- I) niemand hat ihn gesehen
- J) bekleidet mit einem roten Damenmantel, Gummischuhen und einem Rucksack,
- K) wurden schnell 50.000 Menschen informiert.
- L) in der über zwei Millionen Menschen leben.

0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
B									

39. FÜGGELÉK

Date via Mausclick – wäre das etwas für Sie?

Maria K. (33)
Mathelehrerin

„Da ich das Internet nur sehr selten nutze, kommt es für mich auch zum Kennenlernen anderer Personen nicht in Frage.“

Lukas B. (23)
Student

„Übers Internet mit einer Person ein Date auszumachen, kann ich mir gut vorstellen. Bei mir hat es selber schon einmal geklappt.“

Hannelore M. (64)
Hausfrau

„Ich brauche zum Glück keine Dates mehr, da ich verheiratet bin. Zu unserer Zeit hat man das Rendezvous genannt. Über das Internet würde ich es aber auch sonst nicht versuchen.“

Gerhard K. (49)
Arzt

„Auf Dates via Internet würde ich mich nicht einlassen. Ich glaube, dass die Angaben dort nicht der Realität entsprechen.“

Elfriede O. (65)
Pensionistin

„Wenn ich nicht glücklich vergeben wäre, könnte ich mir so was schon vorstellen. Übers Internet geht's glaube ich leichter.“

Heinz H. (35)
Angestellter

„Ich habe auch schon versucht, übers Internet Leute kennenzulernen. Eine gute Erfahrung habe ich bereits gemacht.“

1. Wer ist verheiratet?
2. Wer hat schon erfolgreich übers Internet einen Partner / eine Partnerin gefunden?
3. Wer möchte übers Internet keine Kontakte knüpfen?
4. Wer hat eine schlechte Meinung darüber?
5. Wer ist kein Internetfan?
6. Wer meint, dass die Leute im Internet lügen?
7. Wer denkt, dass es im wahren Leben schwieriger ist als übers Internet, einen Freund / eine Freundin zu finden?

Ihr Foto:



Ihr Name: **(Ihr Alter:** **) Ihr Beruf:**

Ihre Meinung:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

40. FÜGGELÉK

Martin (14) kauft sein erstes Smartphone

- Guten Tag, Sie wünschen?
- Hallo, ich kenne mich mit der Technik sehr gut aus, trotzdem brauche ich Ihre Hilfe. Ich möchte mein erstes Smartphone kaufen.
- Wie viel Geld möchten Sie für das neue Handy ausgeben?
- 180–210 €, es sollte gebraucht sein.
- Bevorzugen Sie einen besonderen Hersteller?
- Nein, nicht wirklich.
- Möchten Sie Ihre E-Mails bzw. Kontakte mit dem neuen Handy synchronisieren?
- Auf Facebook usw. sollte ich schon zugreifen können.
- Wie groß soll das Handy sein?
- 3,7–4 Zoll. Ich möchte ein kompaktes und gleichzeitig schlichtes und elegantes haben.
- Touchscreen, Tastatur oder beides zusammen?
- Touchscreen, bitte.
- Möchten Sie mit dem neuen Handy auch navigieren?
- Nein, ich brauche kein GPS.
- Erwarten Sie eine gute Kamera? Wenn ja, soll die Kamera mit einem echten Blitz ausgestattet sein?
- Die Kamera sollte schon scharf sein. Die Farben kann ich ja mit einem Filter „verbessern“.
- Möchten Sie mit dem neuen Handy auch surfen?
- Ja, sehr.
- Möchten Sie Ihren eigenen Kopfhörer anschließen?
- Ja.
- Muss der Akku besonders ausdauernd sein?
- Ich hatte noch nie ein Handy, deswegen weiß ich es nicht. Sagen wir mal mittel.
- Wie wichtig ist für Sie die Möglichkeit, Zusatzprogramme (Apps) auf Ihrem Handy zu installieren?
- Sehr wichtig. Es sollte ein großer Appstore sein.
- Na, dann empfehle ich Ihnen dieses hier ...

Welche Wörter im Dialog sind für Handys charakteristisch?

Deutsch
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ungarisch
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

41. FÜGGELÉK

Ergänzen Sie den Text mit den passenden Wörtern.

Augen Gottes

Das Geheimnis eines lä..... Lebens heißt „Fernüberwachung von Gesundheitsdaten“ und sieht so ähnlich aus w..... ein iPad, nur dicker und in Weiß. Das Gerät sagt: G..... Morgen, es ist an der Z..... zu frühstücken. Und wehe, man i..... das Frühstück nicht! Es lässt seinen Besitzer nicht aus den A..... Es ist drahtlos mit d..... Waage im Badezimmer verbunden und w....., was hier gegessen wird. Es empfängt auch d..... Signale anderer Geräte, die den Blutdruck m....., die Körpertemperatur oder den Blutzucker, die Joggingerfolge verbuchen und nachsehen, o..... der Nutzer sich noch bewegt. Es schickt diese D..... über das Internet an einen A....., bei dem ein Computer sie auswertet. Im Notfall k..... der Arzt auch selbst eingreifen – gerufen v..... Computer.



Das ist keine Science-Fiction a..... der „Big Brother“-Tradition. Das ist ein Produkt der F..... World, das in Australien verkauft w..... Dort erhoffen sich Ärzte davon gesündere M....., obwohl die Bevölkerung im Schnitt immer ä..... wird, weil man Krankheiten und Risiken viel früher erkennt. Sie h..... auch auf das Erkennen großer Krankheitswellen, w..... Epidemieforscher live am Monitor zuschauen, um sie im Keim ersticken zu können. Die Technik dafür wird allmählich reif und billig, glaubt man. Die nächste Generation dieser Technologie bekommt man b..... Elektrohändler.

Sensoren, d..... die Gesundheit der Menschen überwachen: Eigentlich ist das nur ein Teil eines noch viel größeren technischen Durchbruchs. Wir haben u..... Welt mit Sensoren überzogen, tragen ihre Messergebnisse p..... Internet zusammen und speisen sie in Computerhirne ein. Wir bauen die Augen Gottes.

42. FÜGGELÉK

Welche Verneinung passt zu welcher Behauptung?

Ernährungsirrtümern auf der Spur



Ernährungsirrtümer	Verneinung
1. Wenn man gar nichts isst, nimmt man am schnellsten ab.	A) Das Gewicht wird nicht von der Tageszeit der Mahlzeiten bestimmt, sondern von der Gesamtkalorienmenge und wie viel wir davon auch wirklich verbrauchen.
2. Essen nach 18 Uhr macht dick.	B) Statt „Pillen“ – die gesundheitsschädlich sein können –, ist eine gemüsereiche Mischkost zu empfehlen.
3. Eier erhöhen den Cholesterinspiegel.	C) Obwohl Pilze leicht verderblich sind, kann man sie ohne Bedenken am nächsten Tag mindestens auf 70 Grad Celsius aufwärmen und verzehren.
4. Kaffee raubt dem Körper Wasser.	D) Egal, ob kalorienreduziert, fettarm, mit wenig Zucker oder mit Süßstoff als Zuckerersatz: Der Mensch neigt dazu, von Light-Produkten eine größere Menge zu essen als normalerweise.
5. Vitaminpräparate sind gesund.	E) Der Körper passt sich an die geringe Energieaufnahme an und schaltet auf Hungerstoffwechsel um. Das bedeutet, er verbraucht insgesamt weniger Energie. Sobald man sich aber wieder reichlich ernährt, legt man Reserven an und man nimmt schneller zu. Diese Radikalkuren sind daher für das Abnehmen wenig empfehlenswert und führen zu dem bekannten Jo-Jo-Effekt.

<p>6. Pilze darf man nicht aufwärmen.</p>	<p>F) Eier enthalten zwar Cholesterin, für den Cholesterinspiegel ist das mit der Nahrung aufgenommene allerdings weniger bedeutend als die Qualität der Fette, die man zu sich nimmt.</p>
<p>7. Zitrusfrüchte sind besonders reich an Vitamin C.</p>	<p>G) Das im Kaffee enthaltene Koffein wirkt harntreibend. Der Körper ist jedoch in der Lage, die erhöhte Wasserausscheidung innerhalb kurzer Zeit auszugleichen, so kommt es zu keinem Flüssigkeitsverlust.</p>
<p>8. Light-Produkte helfen beim Abnehmen.</p>	<p>H) Beide Streichfette haben Vor- und Nachteile. Man soll am besten allgemein an Streichfett sparen.</p>
<p>9. Salz treibt den Blutdruck nach oben.</p>	<p>I) Auch heimisches Obst und Gemüse ist gefüllt mit dem wichtigen Vitamin.</p>
<p>10. Margarine ist gesünder als Butter.</p>	<p>J) Ein eindeutiger Zusammenhang zwischen Salzaufnahme und erhöhtem Blutdruck ließ sich bisher in Studien nicht feststellen. Die Reaktion des menschlichen Körpers auf Salzzufuhr ist sehr individuell.</p>

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.

43. FÜGGELÉK

Sonntagsfragen



- Mein erster Gedanke beim Aufwachen
- Ich träume oft von
- Ein Wort, das ich am Sonntag nicht hören kann
- Humor ist
- Am Sonntag trage ich
- Wenn ich Zeit habe, lese / höre ich am liebsten
- Der erste Blick in den Spiegel
- Mein Luxus am Sonntag
- Meine Sonntagslektüre
- Das schönste Frühstück wäre mit
- Der Platz, an dem ich gern frühstücke
- Den Appetit verderben mir
- Auf keinen Fall esse ich
- Am liebsten esse ich