

TARTALOM

| | | |
|---|---|----------|
| ■ | A TANESZKÖZ BEMUTATÁSA, JELLEGE | 4 |
| ■ | A TARTALOM ELRENDEZÉSE | 6 |
| ■ | BEVEZETŐ SZÖVEGÉRTÉSI FELADATSOROK | |
| | 1. <i>Krúdy Gyula: Zathureczky tréfája (anekdota)</i> | 10 |
| | 2. <i>Tamási Áron: Bölcső és Bagoly. Farkaslaka (regényes önéletrajz; részlet)</i> | 18 |
| | 3. <i>Karinthy Frigyes: Tegezés (jelenet)</i> | 26 |
| | 4. <i>Jókai Mór: A legelső gőzhajó Magyarországon (anekdota)</i> | 35 |
| | 5. <i>Nagy László: Életem (önéletrajz; részlet)</i> | 42 |
| ■ | SZÖVEGÉRTÉSI FELADATSOROK SZÉPIRODALMI MŰVEKHEZ | |
| | 6. <i>Móricz Zsigmond: A kicsi</i> | 50 |
| | 7. <i>Ottlik Géza: Apagyi</i> | 56 |
| | 8. <i>Mikszáth Kálmán: Tímár Zsófi özvegysége</i> | 63 |
| | 9. <i>Kosztolányi Dezső: Esti Kornél. Hatodik fejezet (részlet)</i> | 69 |
| | 10. <i>Sütő András: Egy csupor zsír</i> | 76 |
| | 11. <i>Nagy Lajos: A tolvaj macska (részlet)</i> | 84 |
| | 12. <i>Déry Tibor: Philemon és Baucis (részlet)</i> | 95 |
| ■ | SZÖVEGÉRTELMEZÉS ÖSSZEHASONLÍTÓ ELEMZÉSI FELADATOKKAL | |
| | 13. <i>Arany János: V. László – Bor vitéz</i> | 106 |
| | 14. <i>Vörösmarty Mihály: Ábránd – Petőfi Sándor: Minek nevezzetek?</i> | 110 |
| | 15. <i>József Attila: Holt vidék – Ady Endre: A magyar Ugaron</i> | 115 |
| ■ | SZÖVEGGYŰJTEMÉNY | |
| | Ismeretterjesztő írások | |
| | 1. <i>Hány nyelv van a világon? (David Chrystal: A nyelv enciklopédiája című műve nyomán)</i> | 120 |
| | 2. <i>Hány szó van a magyar nyelvben? Melyik a tíz legszebb magyar szó? Van-e legszebb nyelv? (Szilágyi Ferenc: A magyar szókincs regénye nyomán)</i> | 122 |
| | 3. <i>Tisztelet, tegezés-magázás (Deme László: Kit hogyan (nem) tisztelünk?; Tegeződés vagy – menekülés?; Magázás és lemagázás)</i> | 128 |
| | 4. <i>Az ifjúsági nyelv (Nyelvművelő kézikönyv)</i> | 131 |
| | 5. <i>A közhelyekről (Hernádi Miklós: Közhelyszótár, előszó, részlet)</i> | 133 |
| | Esszék | |
| | 6. <i>Illyés Gyula: Puszták népe (9. fejezet)</i> | 136 |
| | 7. <i>Kosztolányi Dezső a nyelvtanulásról (A nyelvtanulásról; Kis Mezzofantik; Portugálul olvasok)</i> | 138 |
| | 8. <i>Nemes Nagy Ágnes: Az írásjelek</i> | 141 |
| | 9. <i>Szabó Lőrinc: A műfordítás öröme</i> | 142 |
| | 10. <i>Örkény István: Újszülött fiamhoz írott értekezés anyanyelvünk egynémely sajátosságáról</i> | 143 |
| | A szövegértési feladatsorokban közölt műrészletekhez a teljes alkotások | |
| | <i>Kosztolányi Dezső: Esti Kornél. Hatodik fejezet, melyben szert tesz óriási örökségére...</i> | 146 |
| | <i>Nagy Lajos: A tolvaj macska</i> | 151 |
| | <i>Déry Tibor: Philemon és Baucis</i> | 159 |
| | Előadható egyfelvonásos bohózat | |
| | <i>Molière: Doktor Fregoli (farce)</i> | 165 |